# แผนการจัดการเรียนรูที่ ๑

**กลุมสาระการเรียนรูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖**

**หนวยการเรียนรูที่ ๙ เรื่อง ครื้นเครงเพลงพื้นบาน เวลา ๘ ชั่วโมง**

**เรื่อง อาน เขียน คําควรรูคูความหมาย เวลา ๑ ชั่วโมง**

**.....................................................................................**

**สาระสําคัญ**

การอาน และการเขียนคําควรรูคูความหมาย จะชวยใหการอานเรื่องราวในบทเรียนเขาใจไดงาย และ สามารถพัฒนาทักษะทางภาษาไดดี

# มาตรฐานการเรียนรู

**ท ๑.๑**ใชกระบวนการอานสรางความรูและความคิดเพื่อนําไปตัดสินใจแกปญหาในการดําเนินชีวิตและม นิสัยรักการอาน

# ตัวชี้วัด

ป.๖/๒ อธิบายความหมายของคํา ประโยคและขอความที่เปนโวหาร

# จุดประสงค

๑. นักเรียนอานคําศัพทยากไดถูกตอง

๒. นักเรียนบอกความหมายของคําในบทเรียนได

๓. นักเรียนใชคําไดถูกตองตามบริบท

# สมรรถนะสําคัญของผูเรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๓. ความสามารถในการแกปญหา

๔. ความสามารถในการใชทักษะชีวิต

# คุณลักษณะอันพึงประสงค

๑. รักความเปนไทย

๒. ใฝเรียนรู

๓. มีจิตสาธารณะ

๔. มีวินัย

๕. อยูอยางพอเพียง

# สาระการเรียนรู

- ความหมายของคํา

- การใชคํา

# กระบวนการจัดการเรียนรู

๑. ครูใชบัตรคําชูใหนักเรียนดูและฝกอานเพื่ออธิบายความหมายของคําวา “แกเคล็ด โฆษก ฉวัดเฉวียน ฉันทลักษณ นักขัตฤกษ ปฏิพากย ปฏิภาณ พิมาน มะโหด ไมโครโฟน ฯลฯ” ใหนักเรียนแตละ กลุมชวยกันอธิบายความหมายของคําเหลานี้

๒. นักเรียนทําแบบฝกทักษะ เรื่อง เขียนความหมายของคําที่กําหนดให จากคําที่กําหนดให จากนั้น นําสงครู ครูเฉลยและตรวจสอบความถูกตอง

๓. นักเรียนทําแบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาป ที่ ๖ บอกความหมาย อธิบายและฝกใชคํา หนา ๑๓๐ – ๑๓๕ จากนั้นนําสงครู ครูเฉลยและตรวจสอบความ ถูกตองครูเนนใหนักเรียนมีความขยันหมั่นเพียร ซื่อสัตย และตรงตอเวลา

๔. นักเรียนทําแบบฝกทักษะรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษา ปที่ ๖เขียนคําอานและนําคํามาแตงประโยค เสร็จแลวนําสงครูตรวจสอบความถูกตองและอานประโยคที่ตนเอง แตงใหเพื่อนฟง เพื่อนๆ ชวยกันวิเคราะหความถูกตอง

# สื่อ / แหลงเรียนรู

๑. บัตรคํา

๒. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

๓. แบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

# การวัดผลและประเมินผล

**๑) วิธีประเมิน**

- สังเกตพฤติกรรม

- ตรวจแบบฝกหัด

# ๒) เครื่องมือประเมิน

- แบบสังเกตพฤติกรรม

- ทําแบบฝกหัด

# ๓) เกณฑการประเมิน

- นักเรียนผานเกณฑการสังเกตพฤติกรรม รอยละ ๗๕ – ๘๐

- นักเรียนผานเกณฑการทําแบบฝกหัด รอยละ ๗๕ – ๘๐

# แผนการจัดการเรียนรูที่ ๒

**กลุมสาระการเรียนรูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖**

**หนวยการเรียนรูที่ ๙ เรื่อง ครื้นเครงเพลงพื้นบาน เวลา ๘ ชั่วโมง**

**เรื่อง การอานออกเสียง เวลา ๑ ชั่วโมง**

**.....................................................................................**

**สาระสําคัญ**

การอานออกเสียง เปนการอานใหผูอื่นฟง ฉะนั้นผูอานจะตองแบงวรรคตอน เนนเสียงหนักเบา และออก เสียงใหถูกตองชัดเจน จึงจะสื่อความหมายไดอยางมีประสิทธิภาพ

# มาตรฐานการเรียนรู

**ท ๑.๑** ใชกระบวนการอานสรางความรูและความคิดเพื่อนําไปตัดสินใจแกปญหาในการดําเนินชีวิตและ มีนิสัยรักการอาน

# ตัวชี้วัด

ป.๖/๑ อานออกเสียงบทรอยแกวและบทรอยกรองได

# จุดประสงค

๑. นักเรียนอานออกเสียงเนื้อหาในบทเรียนได

๒. นักเรียนจับใจความเรื่องที่อานได

๓. นักเรียนตอบคําถามเรื่องที่อานได

# สมรรถนะสําคัญของผูเรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๓. ความสามารถในการแกปญหา

๔. ความสามารถในการใชทักษะชีวิต

# คุณลักษณะอันพึงประสงค

๑. รักความเปนไทย

๒. ใฝเรียนรู

๓. มีจิตสาธารณะ

๔. มีวินัย

๕. อยูอยางพอเพียง

# สาระการเรียนรู

- การอานออกเสียง

- การจับใจความสําคัญ

- การตอบคําถาม

# กระบวนการจัดการเรียนรู

๑. ครูใหนักเรียนชวยกันบอกหลักเกณฑการอานออกเสียงที่ดี เชน อานคลอง อานถูกตอง ชัดเจน เวนวรรคตอนถูกตอง ใชน้ําเสียงสอดคลองกับอารมณของตัวละคร เปนตน

๒. ครูสาธิตการอานที่ดีใหนักเรียนฟง หรือใหนักเรียนฟงจากเครื่องบันทึกเสียงก็ได เพื่อเปนแนวทางใน การอานของนักเรียน

๓. นักเรียนอานออกเสียงเรื่อง “ครื้นเครงเพลงพื้นบาน” ในหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖ หนา ๑๓๐ – ๑๓๕ โดยอานตอกันคนละ ๑ ยอหนา ครู แนะนําแกไขวิธีการอานออกเสียงแลวรวมกันสนทนาถึงเนื้อหาใจความของเรื่อง ครูตั้งคําถามใหนักเรียนแขงขันกัน ตอบดังนี้

* การจัดงานแสดงเพลงพื้นบานจัดขึ้นที่ใด
* “มะโหด” คืออะไร มีลักษณะอยางไร นักเรียนเคยเห็นหรือไม
* เพลงปฏิพากย มีลักษณะอยางไร
* การแสดงอะไรที่มีรวงขาวเปนอุปกรณการแสดง
* เหตุใดเพลงพื้นบานจึงทําใหคนเพลิดเพลิน
* การแสดงเพลงขอทาน แตเดิมเปนการแสดงของใคร
* นักเรียนรูจักเพลงพื้นบานอะไรบาง
* ขอคิดที่ไดจากเรื่องนี้คืออะไร

๔. นักเรียนชวยกันสรุปความรู เรื่องการอานออกเสียงและการตอบคําถาม และขอคิดที่ไดจากบทอาน

๕. นักเรียนทําแบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษา ปที่ ๖ หนา ๘๐ เสร็จแลวนําสงครูเพื่อตรวจสอบความถูกตอง

# สื่อ / แหลงเรียนรู

๑. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

๒. แบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

# การวัดผลและประเมินผล

**๑) วิธีประเมิน**

- สังเกตพฤติกรรม

- ตรวจแบบฝกหัด

# ๒) เครื่องมือประเมิน

- แบบสังเกตพฤติกรรม

- ทําแบบฝกหัด

# ๓) เกณฑการประเมิน

- นักเรียนผานเกณฑการสังเกตพฤติกรรม รอยละ ๗๕ – ๘๐

- นักเรียนผานเกณฑการทําแบบฝกหัด รอยละ ๗๕ – ๘๐

# แผนการจัดการเรียนรูที่ ๓

**กลุมสาระการเรียนรูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖**

**หนวยการเรียนรูที่ ๙ เรื่อง ครื้นเครงเพลงพื้นบาน เวลา ๘ ชั่วโมง**

**เรื่อง การอานคิด วิเคราะห เวลา ๑ ชั่วโมง**

**.....................................................................................**

**สาระสําคัญ**

การวิเคราะหเรื่อง เปนการพิจารณาสวนตางๆของเรื่อง เชน ขอเท็จจริงและขอคิดเห็น สวนดีและสวน บกพรองของเนื้อเรื่อง จุดประสงคของผูแตง ความเหมาะสมในการใชคํา ประโยค ขอความ ฯลฯ สรุปขอคิดที่ได จากเรื่อง สามารถนําความรูที่ไดรับไปใชประโยชนในชีวิตประจําวัน

# มาตรฐานการเรียนรู

**ท ๑.๑** ใชกระบวนการอานสรางความรูและความคิดเพื่อนําไปตัดสินใจแกปญหาในการดําเนินชีวิตและ มีนิสัยรักการอาน

# ตัวชี้วัด

ป.๖/๔ แยกขอเท็จจริงและขอคิดเห็นจากเรื่องที่อาน

# จุดประสงค

๑. นักเรียนตั้งคําถาม – ตอบคําถามเรื่องที่อานได

๒. นักเรียนแยกขอเท็จจริงและขอคิดเห็นจากเรื่องที่อานได

๓. นักเรียนสรุปขอคิดที่ไดจากการอานได

# สมรรถนะสําคัญของผูเรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๓. ความสามารถในการแกปญหา

๔. ความสามารถในการใชทักษะชีวิต

# คุณลักษณะอันพึงประสงค

๑. รักความเปนไทย

๒. ใฝเรียนรู

๓. มีจิตสาธารณะ

๔. มีวินัย

๕. อยูอยางพอเพียง

# สาระการเรียนรู

- การตั้งคําถามและตอบคําถาม

- การแยกขอเท็จจริงและขอคิดเห็น

# กระบวนการจัดการเรียนรู

๑. ทบทวนความรูเดิมที่เรียนในชั่วโมงที่แลวดวยการใหนักเรียนนําแบบฝกทักษะมารวมกันเฉลยและ ตรวจสอบความถูกตองอีกครั้ง

๒. แบงนักเรียนออกเปนกลุม กลุมละ ๔ – ๕ คน ใหแตละกลุมเลือกประธานกลุม รองประธานกลุม และเลขานุการกลุม ครูอธิบายบทบาทและหนาที่ของสมาชิกทุกคนในกลุมใหนักเรียนทราบ

๓. ใหนักเรียนแตละกลุมอานในใจเนื้อหาบทเรียน จากหนังสือภาษาไทยชุด ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษา ปที่ ๖ บทที่ ๖ “กลอนกานทจากบานไทย” จากหนา ๑๓๐ ถึงหนา ๑๓๕ อีกครั้ง จากนั้นใหแตละกลุมตั้ง คําถามใหกลุมอื่นตอบ กลุมละ ๒ คําถาม

๔. ครูตั้งคําถามตอไปนี้ใหนักเรียนแตละกลุมตอบ

* การแสดงชุดใดที่ทําใหนึกถึงบุญคุณของชาวนาที่มีตอผูกินขาวทั่วแผนดิน
* เพลงพื้นบานมีลักษณะแตกตางจากเพลงทั่วไปอยางไร
* ในทองถิ่นของนักเรียนมีการเลนเพลงพื้นบานอะไรบาง
* นักเรียนจะชวยอนุรักษเพลงพื้นบานในทองถิ่นของนักเรียนไดอยางไร
* นักเรียนคิดวา ทุกคนสามารถเลนเพลงพื้นบานไดหรือไม เพราะเหตุใด
* เพลงขอทานในบทอานแสดงใหเห็นวิถีชีวิตของคนไทยอยางไรบาง
* เรื่องนี้ใหขอคิดใดแกนักเรียน

๕. ใหแตละกลุมชวยกันเขียนคําตอบลงในแผนกระดาษ จากนั้นสงตัวแทนออกมาอานคําตอบที่หนาชั้น เรียน ครูชมเชยกลุมที่ตอบไดดี

๖. รวมกันสนทนาถึงเนื้อหาของเรื่อง “ครื้นเครงเพลงพื้นบาน” ครูซักถามนักเรียนวานักเรียนไดอะไรบา ง จากการอานเรื่องนี้

๗. น เรียนทําแบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษา

ปที่ ๖ ตอบคําถามจากเรื่องที่อาน เสร็จแลวครูเฉลยและนําสงครูตรวจสอบความถูกตอง

# สื่อ / แหลงเรียนรู

๑. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

๒. แบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

# การวัดผลและประเมินผล

**๑) วิธีประเมิน**

- สังเกตพฤติกรรม

- ตรวจแบบฝกหัด

# ๒) เครื่องมือประเมิน

- แบบสังเกตพฤติกรรม

- ทําแบบฝกหัด

# ๓) เกณฑการประเมิน

- นักเรียนผานเกณฑการสังเกตพฤติกรรม รอยละ ๗๕ – ๘๐

- นักเรียนผานเกณฑการทําแบบฝกหัด รอยละ ๗๕ – ๘๐

# แผนการจัดการเรียนรูที่ ๔

**กลุมสาระการเรียนรูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖**

**หนวยการเรียนรูที่ ๙ เรื่อง ครื้นเครงเพลงพื้นบาน เวลา ๘ ชั่วโมง**

**เรื่อง การอานเสริมบทเรียน เวลา ๑ ชั่วโมง**

**.....................................................................................**

**สาระสําคัญ**

การอานเสริมบทเรียน ทําใหผูอานไดรับความรู ความบันเทิงและขอคิดจากการอาน และสามารถเลือก หนังสืออานไดตรงตามความตองการ นอกจากนี้ที่สําคัญ คือสามารถนําความรูที่ไดรับจากการอานมาปรับใชให เปนประโยชนในชีวิตประจําวันได

# มาตรฐานการเรียนรู

**ท ๑.๑** ใชกระบวนการอานสรางความรูและความคิดเพื่อนําไปตัดสินใจแกปญหาในการดําเนินชีวิตและ มีนิสัยรักการอาน

# ตัวชี้วัด

ป.๖/๑ อานออกเสียงบทรอยแกวและบทรอยกรองไดถูกตอง

# จุดประสงค

๑. นักเรียนอานและจับใจความสําคัญของบทรอยกรองได

๒. นักเรียนคิด วิเคราะหสรุปบทรอยกรองที่อาน

# สมรรถนะสําคัญของผูเรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๓. ความสามารถในการแกปญหา

๔. ความสามารถในการใชทักษะชีวิต

# คุณลักษณะอันพึงประสงค

๑. รักความเปนไทย

๒. ใฝเรียนรู

๓. มีจิตสาธารณะ

๔. มีวินัย

๕. อยูอยางพอเพียง

# สาระการเรียนรู

- การอานบทอานเสริม เรื่อง “เพลงพื้นบาน”

# กระบวนการจัดการเรียนรู

๑. ทบทวนเนื้อหาที่เรียนในชั่วโมงที่แลวดวยการใหนักเรียนมารวมกันตรวจสอบแบบฝกทักษะและเฉลย

อีกครั้ง หรือไม

๒. ครูเปดซีดีเพลงพื้นบานใหนักเรียนฟง และอภิปรายซักถามวานักเรียนเคยไดยินเพลงพื้นบานเหลานี้

๓. นักเรียนอานในใจบทอานเสริม “เพลงพื้นบาน” จากนั้นนักเรียนรวมกันอภิปราย ซักถามเนื้อหา

สาระการเรียนรู ครูตั้งคําถามใหนักเรียนแตละกลุมชวยกันคิดหาคําตอบ ตัวอยางเชน

* บทนําของเพลงพวงมาลัยเรียกวาอะไร
* เพลงพวงมาลัยวรรคแรกมักขึ้นตนอยางไร
* เพลงพวงมาลัยเกิดขึ้นที่จังหวัดใด
* เพลงพื้นบานภาคเหนือ มีเพลงอะไรบาง
* เพลงพื้นบานภาคตะวันออกเฉียงเหนือ มีเพลงอะไรบาง
* เพลงพื้นบานภาคใต มีเพลงอะไรบาง
* เพลงพื้นบานภาคกลาง มีเพลงอะไรบาง
* เราจะมีวิธีการใดที่จะอนุรักษเพลงพื้นบานในทองถิ่น

๔. นักเรียนทุกคนเขียนคําถามและคําตอบลงในสมุด นักเรียนและครูชวยกันสรุปเนื้อหาสาระการ เรียนรูทั้งหมดอีกครั้งหนึ่ง

๕. นักเรียนทําแบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาป ที่ ๖ หนา ๘๑ และหนา ๘๓ – ๘๔ ขอ เสร็จแลวนําสงครูตรวจสอบความถูกตอง

# สื่อ / แหลงเรียนรู

๑. แผนซีดีเพลงพื้นบาน

๒. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

๓. แบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

# การวัดผลและประเมินผล

**๑) วิธีประเมิน**

- สังเกตพฤติกรรม

- ตรวจแบบฝกหัด

# ๒) เครื่องมือประเมิน

- แบบสังเกตพฤติกรรม

- ทําแบบฝกหัด

# ๓) เกณฑการประเมิน

- นักเรียนผานเกณฑการสังเกตพฤติกรรม รอยละ ๗๕ – ๘๐

- นักเรียนผานเกณฑการทําแบบฝกหัด รอยละ ๗๕ – ๘๐

# แผนการจัดการเรียนรูที่ ๕

**กลุมสาระการเรียนรูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖**

**หนวยการเรียนรูที่ ๙ เรื่อง ครื้นเครงเพลงพื้นบาน เวลา ๘ ชั่วโมง**

**เรื่อง ประโยคและขอความที่เปนโวหาร เวลา ๑ ชั่วโมง**

**.....................................................................................**

**สาระสําคัญ**

การใชโวหาร คือ การใชภาษาไทยที่พลิกแพลงใหแปลกแตกตางออกไปจากที่เคยใชอยู โดยมีการ เปรียบเทียบหรือยกตัวอยางในลักษณะตางๆ เพื่อใหเกิดอารมณ และความรูสึก

# มาตรฐานการเรียนรู

ท **๑.๑** ใชกระบวนการอานสรางความรูและความคิดเพื่อนําไปใชตัดสินใจ แกปญหาในการดําเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอาน

# ตัวชี้วัด

ป.๖/๒ อธิบายความหมายของคํา ประโยค และขอความที่เปนโวหาร

# จุดประสงค

๑. นักเรียนบอกลักษณะของคํา ประโยคและขอความที่เปนโวหารได

๒. นักเรียนแตงประโยคที่ใชโวหารประกอบได

# สมรรถนะสําคัญของผูเรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๓. ความสามารถในการแกปญหา

๔. ความสามารถในการใชทักษะชีวิต

# คุณลักษณะอันพึงประสงค

๑. รักความเปนไทย

๒. ใฝเรียนรู

๓. มีจิตสาธารณะ

๔. มีวินัย

๕. อยูอยางพอเพียง

# สาระการเรียนรู

- ความหมายของประโยคและขอความที่เปนโวหาร

# กระบวนการจัดการเรียนรู

๑. ทบทวนเนื้อหาที่เรียนในชั่วโมงที่แลวดวยการใหนักเรียนมารวมกันตรวจสอบแบบฝกทักษะและเฉลย

อีกครั้ง

๒. ครูนําแถบประโยคที่มีโวหารประกอบมาติดบนกระดานดํา ใหนักเรียนอานพรอมกัน และให

พิจารณารวมกันวาขอความใดที่เปนโวหาร ครูอธิบายเพิ่มเติม เชน

* เด็กสมัยนี้ พอถูกดุหนอยก็หนางอเปนมาหมากรุก
* เขาไดชื่อวาเปนคนจิตใจกวางเปนแมน้ํา
* ในหนาหนาว เด็กๆ มักแกมแดงเปนลูกตําลึงสุก
* อยาปลอยใหบานรกเปนรังหนู
* คนอะไรใจดําเหมือนอีกา
* พอแมประดุจพระพรหมของลูก

๓. นักเรียนศึกษาเนื้อหาเกี่ยวกับ ความหมายของประโยคและขอความที่เปนโวหารในหนังสือเรียนหนา

๑๔๐ จากนั้นใหนักเรียน ๓ – ๕ คนตั้งคําถามใหเพื่อนตอบ

๔. ครูอธิบายสรุปความรูเรื่อง ความหมายของประโยคและขอความที่เปนโวหาร ใหนักเรียนแตละกลุม แขงขันกันแตงประโยค กลุมละ ๓ ประโยค และ รวมกันตัดสินและชมเชยกลุมที่แตงประโยคไดดี

๕. นักเรียนทําแบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษา ปที่ ๖ หนา ๘๓ ขอ ๔ เสร็จแลวนําสงครูตรวจสอบความถูกตอง

# สื่อ / แหลงเรียนรู

๑. ตัวอยางประโยคที่มีโวหาร

๒. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

๓. แบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

# การวัดผลและประเมินผล

**๑) วิธีประเมิน**

- สังเกตพฤติกรรม

- ตรวจแบบฝกหัด

# ๒) เครื่องมือประเมิน

- แบบสังเกตพฤติกรรม

- ทําแบบฝกหัด

# ๓) เกณฑการประเมิน

- นักเรียนผานเกณฑการสังเกตพฤติกรรม รอยละ ๗๕ – ๘๐

- นักเรียนผานเกณฑการทําแบบฝกหัด รอยละ ๗๕ – ๘๐

# แผนการจัดการเรียนรูที่ ๖

**กลุมสาระการเรียนรูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖**

**หนวยการเรียนรูที่ ๙ เรื่อง ครื้นเครงเพลงพื้นบาน เวลา ๘ ชั่วโมง**

**เรื่อง การอานงานเขียนเชิงอธิบาย เวลา ๑ ชั่วโมง**

**.....................................................................................**

**สาระสําคัญ**

การอธิบายสิ่งตางๆ เปนการขยายความหรือชี้แจงรายละเอียดใหเขาใจ ซึ่งอาจอธิบายไดหลายแบบ เชน ลักษณะ ทาทาง องคประกอบ กระบวนการ วิธีใช วิธีสังเกต ฯลฯ ดังนั้นจึงตองจับใจความใหไดวากลาวถึงอะไร เพื่ออะไร เพราะเหตุใด เมื่อใด อยางไร จึงจะสามารถนําไปใชประโยชนและปฏิบัติตามได

# มาตรฐานการเรียนรู

ท **๑.๑** ใชกระบวนการอานสรางความรูและความคิดเพื่อนําไปใชตัดสินใจ แกปญหาในการดําเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอาน

# ตัวชี้วัด

ป.๖/๖ อานงานเขียนเชิงอธิบาย คําสั่ง ขอแนะนํา และปฏิบัติตาม

# จุดประสงค

๑. นักเรียนบอกลักษณะงานเขียนประเภทอธิบายหรือบรรยายได

๒. นักเรียนเขียนอธิบายเรื่องงายๆได

# สมรรถนะสําคัญของผูเรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๓. ความสามารถในการแกปญหา

๔. ความสามารถในการใชทักษะชีวิต

# คุณลักษณะอันพึงประสงค

๑. รักความเปนไทย

๒. ใฝเรียนรู

๓. มีจิตสาธารณะ

๔. มีวินัย

๕. อยูอยางพอเพียง

# สาระการเรียนรู

- การอานงานเขียนเชิงอธิบาย

# กระบวนการจัดการเรียนรู

๑. ทบทวนเนื้อหาที่เรียนในชั่วโมงที่แลวดวยการใหนักเรียนมารวมกันตรวจสอบแบบฝกทักษะ

๒. ครูนํางานเขียนเชิงอธิบายมาใหนักเรียนที่อานคลองอานใหเพื่อนฟง โดยครูบอกวาเปนลักษณะงาน เขียนเชิงอธิบาย

๓. ครูอธิบายเกี่ยวกับการเขียนเชิงอธิบาย ผูอานตองจับใจความใหไดวากลาวถึงอะไร เพื่ออะไร เพราะ เหตุใด เมื่อใด อยางไร จึงจะสามารถนําไปใชประโยชนและปฏิบัติตามได จากนั้นครูยกตัวอยางงานเขียนเชิง อธิบาย โยอานใหนักเรียนฟง

๔. ครูขออาสาสมัครนักเรียนใหแสดงทาทางอะไรก็ไดอยางอิสระ แลวใหนักเรียนเขียนอธิบาย

๕. ครูสุมขอความที่นักเรียนเขียน ๕ – ๖ ขอความ แลวรวมกันพิจารณาตัดสินวาขอความอธิบายของ ใครสื่อสารไดดีที่สุด

๖. นักเรียนศึกษาความรูเรื่อง การอานงานเขียนเชิงอธิบาย หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖ หนา ๑๔๑ ครูอธิบายเพิ่มเติม

๗. นักเรียนทําแบบฝกทักษะ เขียนประโยคอธิบายภาพ เสร็จแลวครูเฉลยและอธิบายเพิ่มเติม นักเรียน ตรวจสอบและแกไขใหถูกตอง

# สื่อ / แหลงเรียนรู

๑. ตัวอยางงานเขียนเชิงอธิบาย

๒. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

๓. แบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

# การวัดผลและประเมินผล

**๑) วิธีประเมิน**

- สังเกตพฤติกรรม

- ตรวจแบบฝกหัด

# ๒) เครื่องมือประเมิน

- แบบสังเกตพฤติกรรม

- ทําแบบฝกหัด

# ๓) เกณฑการประเมิน

- นักเรียนผานเกณฑการสังเกตพฤติกรรม รอยละ ๗๕ – ๘๐

- นักเรียนผานเกณฑการทําแบบฝกหัด รอยละ ๗๕ – ๘๐

# แผนการจัดการเรียนรูที่ ๗

**กลุมสาระการเรียนรูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖**

**หนวยการเรียนรูที่ ๙ เรื่อง ครื้นเครงเพลงพื้นบาน เวลา ๘ ชั่วโมง**

**เรื่อง การเลือกอานสื่อสารสนเทศ เวลา ๑ ชั่วโมง**

**.....................................................................................**

**สาระสําคัญ**

สารสนเทศ เปนขอมูลขาวสาร ความรูและเหตุการณตางๆ ซึ่งรวบรวมไว และถายทอดในรูปแบบตาง ๆ การศึกษาขอมูลขาวสารที่ทันสมัยและรวดเร็วเราสามารถสืบคนไดจากระบบสารสนเทศ

# มาตรฐานการเรียนรู

ท **๑.๑** ใชกระบวนการอานสรางความรูและความคิดเพื่อนําไปใชตัดสินใจ แกปญหาในการดําเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอาน

# ตัวชี้วัด

ป.๖/๘ อานหนังสือตามความสนใจ และอธิบายคุณคาที่ไดรับ

# จุดประสงค

๑. นักเรียนคิดวิเคราะหสื่อสารสนเทศได

๒. ๒ นักเรียนนําความรูมาประยุกตใชในชีวิตประจําวันได

# สมรรถนะสําคัญของผูเรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๓. ความสามารถในการแกปญหา

๔. ความสามารถในการใชทักษะชีวิต

# คุณลักษณะอันพึงประสงค

๑. รักความเปนไทย

๒. ใฝเรียนรู

๓. มีจิตสาธารณะ

๔. มีวินัย

๕. อยูอยางพอเพียง

# สาระการเรียนรู

- การวิเคราะหคุณคาของวรรณคดี

# กระบวนการจัดการเรียนรู

๑. ทบทวนเนื้อหาที่เรียนในชั่วโมงที่แลวดวยการใหนักเรียนมารวมกันตรวจสอบแบบฝกทักษะ

๒. นักเรียนแตละกลุมศึกษาใบความรูเรื่อง “สื่อสารสนเทศ” จากนั้นครูใหแตละกลุมศึกษาประเภทของ สื่อสารสนเทศ และหลักการในการเลือกใชโดยใหสวนหนึ่ง ศึกษาเรื่อง สื่อตีพิมพ อีกสวนหนึ่ง ศึกษาเรื่อง สื่อไม ตีพิมพ จากนั้น ใหแตละกลุมสงตัวแทนออกมารายงานที่หนาชั้น

๓. ใหนักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรูกันภายในกลุม สงตัวแทนมาเสนอผลการคนควาหนาชั้นเรียน พรอม คัดลอกสาระนั้นประกอบการรายงาน

๔. ครูและนักเรียนชวยกันสรุปความรูเรื่อง การเลือกอานเรื่องจากสื่อสารสนเทศ ดังนี้

* สื่อสารสนเทศ เปนสื่อที่แสดงขอมูล ขาวสาร ขอเท็จจริง ความรู และเหตุการณตางๆ ซึ่ง ไดรวบรวมไว และถายทอดเปนรูปแบบตางๆ
* สื่อสารสนเทศ แบงออกเปน ๒ ประเภท คือ สื่อตีพิมพ และสื่อไมตีพิมพ

๕. ใหนักเรียนศึกษาเรื่องการดูสื่อตางๆ จากหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖ หนา ๑๔๓

๖. นักเรียนทําแบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษา ปที่ ๖ หนา ๕ เสร็จแลวนําสงครูตรวจสอบความถูกตอง

# สื่อ / แหลงเรียนรู

๑. ใบความรูเรื่องสื่อสารสนเทศ

๒. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

๓. แบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

# การวัดผลและประเมินผล

**๑) วิธีประเมิน**

- สังเกตพฤติกรรม

- ตรวจแบบฝกหัด ๒) **เครื่องมือประเมิน**

- แบบสังเกตพฤติกรรม

- ทําแบบฝกหัด

# ๓) เกณฑการประเมิน

- นักเรียนผานเกณฑการสังเกตพฤติกรรม รอยละ ๗๕ – ๘๐

- นักเรียนผานเกณฑการทําแบบฝกหัด รอยละ ๗๕ – ๘๐

# แผนการจัดการเรียนรูที่ ๘

**กลุมสาระการเรียนรูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖**

**หนวยการเรียนรูที่ ๙ เรื่อง ครื้นเครงเพลงพื้นบาน เวลา ๘ ชั่วโมง**

**เรื่อง เพลงพื้นบาน เวลา ๑ ชั่วโมง**

**.....................................................................................**

**สาระสําคัญ**

เพลงพื้นบาน ถือเปนภูมิปญญาที่บรรพบุรุษของแตละทองถิ่นไดแตงเอาไว มีการรองเพลงและสืบทอดกัน มานาน เราควรอนุรักษเพลงพื้นบานเอาไว และเห็นคุณคาของภูมิปญญาทองถิ่นของตนเอง

# มาตรฐานการเรียนรู

ท ๕.๑ เขาใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณวรรณคดีและวรรณกรรมไทยอยางเห็นคุณคาและนํามา ประยุกตใชในชีวิตจริง

# ตัวชี้วัด

ป.๖/๑ แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อาน

ป.๖/๓ อธิบายคุณคาของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อานและนําไปประยุกตใชในชีวิตจริง

# จุดประสงค

๑. นักเรียนบอกความหมายของเพลงพื้นบานได

๒. นักเรียนเลนเพลงพื้นบานได

# สมรรถนะสําคัญของผูเรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๓. ความสามารถในการแกปญหา

๔. ความสามารถในการใชทักษะชีวิต

# คุณลักษณะอันพึงประสงค

๑. รักความเปนไทย

๒. ใฝเรียนรู

๓. มีจิตสาธารณะ

๔. มีวินัย

๕. อยูอยางพอเพียง

# สาระการเรียนรู

- ความหมายของเพลงพื้นบาน

- การเลนเพลงพื้นบาน

# กระบวนการจัดการเรียนรู

๑. ทบทวนเนื้อหาที่เรียนในชั่วโมงที่แลวดวยการใหนักเรียนมารวมกันตรวจสอบแบบฝกทักษะ

๒. ใหนักเรียนแตละกลุมออกมาเลนเพลงพื้นบานตามที่ครูมอบหมายใหไปเตรียมฝกซอมมา โดยใชเวลา กลุมละ ๕ นาที ครูแจกแบบประเมินการแสดงแตละกลุมใหทุกกลุมประเมินกันเอง แลวรวมกันสรุปกลุมที่แสดง ไดดีที่สุด รวมกันชมเชย

๓. ครูและนักเรียนชวยกันสรุปความรูเรื่อง เพลงพื้นเมือง ดังนี้

๓.๑ การละเลนพื้นเมือง เปนการละเลนเพื่อการรื่นเริงในโอกาสหรือฤดูกาลตางๆ ในแตละทองถิ่น เปรียบเสมือนเปนมรดกที่ชาวบานในทองถิ่นนั้นๆ สั่งสม สืบทอด และพัฒนาเพื่อความ เหมาะสมตามสภาพแวดลอม เราจึงควรศึกษาเรียนรู อนุรักษ และรักษาไวใหคงอยูตอไป

๓.๒ การละเลนพื้นเมือง แบงออกเปน เพลงพื้นเมืองและการแสดงพื้นเมือง

๓.๓ เพลงพื้นเมือง แบงออกเปน 4 ภาค ดังนี้

* + ภาคเหนือ เชน เพลงคาวซอ คาวธรรม เพลงกลอมเด็ก เปนตน
  + ภาคกลาง เชน เพลงฉอย เพลงเรือ เพลงอีแซว เพลงเตนกํารําเคียว เปนตน
  + ภาคอีสาน เชน หมอลํา หมอแคน ลิเกโคราช เปนตน
  + ภาคใต เชน ลิเกฮูลู หนังตะลุง เพลงนา เพลงบอก เปนตน ๓.๔ เพลงพื้นเมือง มีลักษณะเดน ดังนี้
  + ใชสํานวนภาษาเรียบงาย
  + มีความสนุกสนาน
  + สอดแทรกวิถีชีวิตชาวบาน
  + ไมมีรูปแบบการประพันธที่แนนอน
  + ไมมีเครื่องดนตรีมาก สวนใหญมีแตเครื่องประกอบจังหวะ
  + การแตงกาย ใชเครื่องแตงกายแบบพื้นบานแตละทองถิ่น

๓.๕ เพลงพื้นเมือง เปนวรรณกรรมปากเปลา หรือวรรณกรรมมุขปาฐะ ซึ่งเปนวัฒนธรรม ทางดานความบันเทิงของชาวบานในทองถิ่น

๔. นักเรียนทําแบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษา ปที่ ๖ หนา ๘๓ เสร็จแลวนําสงครูตรวจสอบความถูกตอง

# สื่อ / แหลงเรียน

๑. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

๒. แบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

# การวัดผลและประเมินผล

**๑) วิธีประเมิน**

- สังเกตพฤติกรรม

- ตรวจแบบฝกหัด

# ๒) เครื่องมือประเมิน

- แบบสังเกตพฤติกรรม

- ทําแบบฝกหัด

# ๓) เกณฑการประเมิน

- นักเรียนผานเกณฑการสังเกตพฤติกรรม รอยละ ๗๕ – ๘๐

- นักเรียนผานเกณฑการทําแบบฝกหัด รอยละ ๗๕ – ๘๐