

# แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ

เล่มที่ ๑ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



โดย

นางอุษณีย์ ผลภาษี

ตำแหน่งครู วิทยฐานะชำนาญการ

โรงเรียนเมืองนครนายก

อำเภอเมืองนครนายก จังหวัดนครนายก

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครนายก

กระทรวงศึกษาธิการ



## คำนำ



ภาษาไทยเป็นภาษาที่นักเรียนใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน แต่ก็ยังมีปัญหาในการเขียน อาจจะเป็นเพราะภาษาไทยมีการใช้วรรณยุกต์ นักเรียนส่วนมากไม่สามารถเขียนได้ถูกต้อง เป็นปัญหาในการเรียนการสอน เพื่อเป็นการส่งเสริมให้นักเรียนเขียนสะกดคำได้ถูกต้อง ผู้สอนจึงได้ศึกษาปัญหา และจัดทำนวัตกรรมขึ้น เรียกว่า แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ เพื่อแก่นักเรียนที่มีปัญหาในการเรียนทั้งยังเป็นการส่งเสริมนักเรียนที่เรียนเก่ง ให้ได้รับความรู้เพิ่มและมีทักษะเกี่ยวกับการเขียนสะกดคำ

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่าแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำเล่มนี้ คงจะเป็นประโยชน์ และสามารถแก้ปัญหาในเรื่องการเขียนของนักเรียนได้เป็นอย่างดี ขอขอบคุณแหล่งความรู้ต่าง ๆ พร้อมทั้งผู้ที่ให้คำแนะนำและให้คำปรึกษา ทำให้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์นี้ มีความสมบูรณ์ สำเร็จไปด้วยดี

นางอุษณีย์ ผลภายี  
ครู วิทยฐานะชำนาญการ  
โรงเรียนเมืองนครนายก





สารบัญ



เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
คู่มือการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์	๑
คำชี้แจง	๒
แบบทดสอบก่อนเรียน เรื่อง การใช้วรรณยุกต์	๔
สาระการเรียนรู้ การเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์	๗
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๑	๑๓
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๒	๑๔
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๓	๑๕
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๔	๑๖
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๕	๑๗
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๖	๑๘
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๗	๑๙
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๘	๒๐
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๙	๒๑
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๑๐	๒๒
แบบทดสอบหลังเรียน	๒๓
เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน	๒๖
เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ กิจกรรมที่ ๑ - กิจกรรมที่ ๑๐	๒๗
เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน	๓๗
หนังสืออ้างอิง	๓๘

คู่มือการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ  
เล่มที่ ๑ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



### ๑. วัตถุประสงค์

๑. นักเรียนมีความรู้ หลักเกณฑ์ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์
๒. นักเรียนเขียนคำที่ใช้วรรณยุกต์ได้ถูกต้อง
๓. นักเรียนมีทักษะในการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ ได้ถูกต้อง
๔. นักเรียนสามารถนำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้
๕. เพื่อเป็นแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒
๖. เพื่อใช้เป็นสื่อในการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย

### ๒. สื่อการฝึกทักษะ

๑. แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ
๒. เอกสารประกอบการเรียน การสอนวิชาภาษาไทย
๓. แบบประเมินผลการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

### ๓. ขั้นตอนการฝึกทักษะ

๑. ทดสอบก่อนเรียน
๒. ครูแจกแบบฝึกให้นักเรียนพร้อมทั้งชี้แจง อธิบายเนื้อหาสาระและการใช้แบบฝึกทักษะ
๓. นักเรียนศึกษาหลักเกณฑ์การเขียนสะกดคำประกอบการฝึกทักษะ

### ๔. การประเมินผล

๑. การประเมินผลจากแบบทดสอบจำนวน ๒๐ ข้อ
๒. เกณฑ์การผ่าน ๘๐ %

**คำชี้แจง**  
**แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ**  
**เรื่อง การใช้วรรณยุกต์**

แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ จัดทำขึ้นเพื่อเป็นสื่อสำหรับใช้ประกอบการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย นักเรียนได้ฝึกทักษะ และแก้ปัญหาเรื่อง การใช้วรรณยุกต์ ของนักเรียน โดยจัดทำขึ้นเฉพาะเนื้อหาสาระที่มีปัญหา สำหรับ นักเรียนที่ไม่ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้

**วัตถุประสงค์**

๑. เพื่อใช้เป็นสื่อในการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย
๒. เพื่อใช้เป็นแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒
๓. เพื่อให้นักเรียนมีทักษะในการเขียนสะกดคำ เรื่องการใช้วรรณยุกต์ และใช้ได้ถูกต้อง
๔. เพื่อให้นักเรียนนำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

**ลักษณะของแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่องการใช้วรรณยุกต์**

แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ มีขอบข่ายเนื้อหาสาระและกิจกรรม ที่นำมาจัดทำแบบฝึกนี้ได้จากการวิเคราะห์สภาพปัญหาการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ โรงเรียนเมืองนครนายก อำเภอเมืองนครนายก จังหวัดนครนายก ซึ่งมีลักษณะดังนี้

๑. คำชี้แจงการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ สำหรับ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒
๒. ขั้นตอนการศึกษาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์
๓. แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
๔. กิจกรรมการเรียนรู้
๕. เฉลยคำตอบ

### คำชี้แจงสำหรับครู

๑. แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์เล่มนี้ ใช้ในการศึกษา และ ฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เพื่อแก้ปัญหา เรื่อง การเขียนสะกดคำนักเรียนที่มีปัญหา หรือ ส่งเสริม นักเรียนที่เรียนเก่งให้มีความรู้เพิ่มขึ้น
๒. ใช้เป็นเอกสารประกอบการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์
๓. นักเรียนใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ เล่มนี้ไปเรียน หรือศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองในเวลาว่าง โดยกำหนดเวลาให้เหมาะสม ตามความสามารถของนักเรียน
๔. แนะนำวิธีใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ เล่มนี้ให้นักเรียนเข้าใจก่อนนำไปใช้
๕. ครูคอยให้คำปรึกษาแก่นักเรียนเมื่อมีปัญหา

### คำชี้แจงสำหรับนักเรียน

๑. นักเรียนอ่านผลการเรียนรู้ที่คาดหวังก่อนลงมือศึกษาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ เล่มนี้
๒. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียนแล้วบันทึกคะแนนไว้
๓. นักเรียนศึกษาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำตามลำดับ โดยไม่ต้องรีบร้อน เมื่อเข้าใจแล้วให้ทำกิจกรรมการเรียนรู้
๔. นักเรียนมีความซื่อสัตย์ต่อตนเอง ไม่เฉลยก่อนทำกิจกรรมการเรียนรู้
๕. นักเรียนรับคำอธิบายจากครูผู้สอนในช่วงโมงเรียนหรือศึกษาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำเล่มนี้ด้วยตนเอง ถ้ามีปัญหาหรือข้อสงสัยให้ปรึกษาครูผู้สอนทันที
๖. เมื่อศึกษาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำจบแล้ว ให้ทำแบบทดสอบหลังเรียนและตรวจคำตอบจากเฉลย แล้วนำผลคะแนนที่ได้ไปเปรียบเทียบกับคะแนนทดสอบก่อนเรียน
๗. ส่งแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การเขียนคำที่ใช้วรรณยุกต์ เล่มนี้คืนตามกำหนดเวลา และรักษาให้อยู่ในสภาพดีไม่สูญหาย



**แบบทดสอบก่อนเรียน**  
**เล่มที่ ๑ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์**  
**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒**

ชื่อ - สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

**คำชี้แจง** แบบทดสอบแบบเลือกตอบมีจำนวน ๑๐ ข้อ เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว  
 ๑๐ คะแนน

๑. แม่ซื้อขนมมาฝากหนูด้วยนะ.....

- ก. คะ
- ข. ค่ะ
- ค. คั้ะ
- ง. คั๊ะ

๒. ชาตรีให้อาหารไก่ใน.....

- ก. เล้า
- ข. เล้า
- ค. เล้า
- ง. เล้า

๓. ข้อใดเขียนสะกดคำผิด

- ก. เลื้อเซ็ด
- ข. ข้าวโ้ด
- ค. ขนมเค็ก
- ง. สมุดโน้ต

รูปวรรณยุกต์ ใช้เป็น  
 เครื่องหมายกำกับเสียง  
 เขียนไว้บนพยัญชนะต้น



๔. ข้อใดเขียนสะกดคำผิด

- ก. เต็นท์
- ข. ไนต์คลับ
- ค. เทคนิค
- ง. คอนโดมิเนียม

ข้อ ๕ - ๗ เลือกข้อที่ถูกต้องเติมในช่องว่าง

๕. ส่งเสียง.....ไม่น่าฟังเลย

- ก. วิ๊ด วิ๊ว!
- ข. เจี้ยว จ้าว!
- ค. กร๊าด กร๊าด!
- ง. โครม คราม!

๖. คุณครูชื่อ.....มาให้พวกเรา

- ก. เต้าหู้ยี้
- ข. เกี้ยวและบะหมี่
- ค. ก๋วยจั๊บและเกี้ยว
- ง. โจ๊กและก๋วยเตี๋ยว

๗. ระยະນີເຮອ່ວ່ານ.....ແດ້ວ່ານະ

- ก. จ้ำม๋า
- ข. จ้ำมัว
- ค. เละละ
- ง. ตู้บ ตู้บ

๘. ข้อใดเขียนสะกดคำถูก

- ก. เสียงโป่งแตกดั่ง โพ้ละ
- ข. อายโน๊ะ โมะะ โຕ๊ะ ผงชูรส
- ค. เสียงจันทกแตกดั่ง เพลิ่ง
- ง. อย่างนี้ต้องใช้ผงซักฟอก แพ็บ





๘. ข้อใดเขียนสะกดคำถูกทุกคำ

- ก. ก้อนน้ำ กุ้งฝรั่ง คุกกี้
- ข. รถจีบ ของเก้ วิตวาย!
- ค. เสียงดังจ๊อกแจ๊ก บ๊วยเค็ม
- ง. ไนโตรเจน เทคนิค แอฟริกา

ทบทวนให้ดีนะคะ

๑๐. ข้อใดเขียนสะกดคำผิด

- ก. ว้าย! กระจ่ายพลัดตกเหว
- ข. นกคุ้มเปรียวปรือกระพือบิน
- ค. วิเวกแว่วกลองโยนตระโพนกระหิม
- ง. ก้องกึกพิลึกประเปรียงเสียงสนั่น พนัส พนาคร



ตั้งแต่ข้อ ๑๑ – ๒๐ ให้นักเรียนพิจารณาคำที่ขีดเส้นใต้ในข้อความ เขียนเครื่องหมาย ✓

หน้าข้อความที่เขียนสะกดคำถูกต้อง และเขียนเครื่องหมาย ✗ หน้าข้อความที่เขียนสะกดผิด

เครื่องหมาย	ลำดับข้อ	ข้อความ
	๑๑	เปิดเล่นน้ำอยู่ในลำคลองร้องเสียง <u>ก๊าบ ก๊าบ</u>
	๑๒	เสียงลูกไก่ร้องดัง <u>เจี๊ยบ เจี๊ยบ</u>
	๑๓	คำว่า <u>นะคะ</u> <u>เพียะ</u> <u>ชี นะ</u> ออกเสียงวรรณยุกต์ตรี
	๑๔	คำที่มีเสียงวรรณยุกต์ตรี ซึ่งมีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำ ใ้รูปรวรรณยุกต์ตรีได้
	๑๕	รูปรวรรณยุกต์ตรีใช้กับอักษรรกลางเท่านั้น
	๑๖	ฉันไปซื้อเนื้อหมูที่ตลาดแลเห็นแม่ค้า <u>แด้</u> เนื้อหมูด้วยความชำนาญ
	๑๗	สมุด <u>โน้ต</u> <u>เล่มนี้</u> ของใคร
	๑๘	ฉันชอบกิน <u>ก๋วยเตี๋ย</u> <u>อีกทั้ง</u> <u>เกี๊ยว</u> และ <u>บะหมี่</u>
	๑๙	เพื่อนฉันชอบ <u>แข่ง</u> <u>จี้</u> <u>แถม</u> <u>โจ๊ก</u> ได้ <u>อีก</u> ชาม
	๒๐	อักษรกลางผันวรรณยุกต์ได้ครบ ๕ เสียง



## สาระการเรียนรู้ การเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



### ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

๑. เพื่อให้ นักเรียนเขียนสะกดคำที่ใช้วรรณยุกต์ได้ถูกต้อง
๒. เพื่อให้ นักเรียนแยกได้ว่า อักษรตัวใดเป็นอักษรสูง อักษรกลาง หรืออักษรต่ำ
๓. เพื่อให้ นักเรียนใส่รูปวรรณยุกต์ตามเสียงที่ผันได้
๔. เพื่อให้ นักเรียนเขียนคำที่มีรูปวรรณยุกต์ได้ถูกต้อง

### แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

วรรณยุกต์ คือ เครื่องหมายบอกระดับเสียง แบ่งเป็น ๒ ชนิด คือ

๑. คำที่มีรูปวรรณยุกต์ คือ คำที่มีเครื่องหมายบอกระดับเสียงให้เห็นชัดเจน  
อยู่บนอักษร
๒. คำไม่มีรูปวรรณยุกต์ คือ คำที่มีเสียงสูงต่ำตามหมู่ของอักษรโดยไม่ต้องมีรูปวรรณยุกต์  
กำกับก็อ่านออกเสียงได้ เหมือนมีรูปวรรณยุกต์กำกับอยู่ด้วย เช่น ขา หมา หมิ รูป น้ด ฯลฯ  
รูปวรรณยุกต์ มี ๔ รูป คือ ' (เอก) ˊ (โท) ˋ (ตรี) + (จัตวา)



ไม้เอก	ใช้	“ ’ ”
ไม้โท	ใช้	“ ˊ ”
ไม้ตรี	ใช้	“ ˋ ”
ไม้จัตวา	ใช้	“ + ”

เสียงวรรณยุกต์ มี ๕ เสียง คือ เสียงสามัญ เสียงเอก เสียงโท เสียงตรี และเสียงจัตวา  
การใช้วรรณยุกต์ในภาษาไทย มี ๒ ลักษณะ ดังนี้

- ๒.๑ คำที่ไม่มีรูปวรรณยุกต์ปรากฏอยู่บนคำแต่มีเสียงวรรณยุกต์ เช่น เกิด เรียก  
ฉัน มืด นับ ยาว สูง เป็นต้น ซึ่งมีเสียงวรรณยุกต์ ดังนี้

คำ	รูปวรรณยุกต์	เสียงวรรณยุกต์
เกิด	ไม่มี	เสียงเอก
เรียก	ไม่มี	เสียงโท
ฉัน	ไม่มี	เสียงจัตวา
มีด	ไม่มี	เสียงโท
นับ	ไม่มี	เสียงตรี
ยาว	ไม่มี	เสียงสามัญ
สูง	ไม่มี	เสียงจัตวา

๒.๒ คำที่มีรูปวรรณยุกต์ปรากฏอยู่บนคำ เช่น เช็ด เรื่อง ป้า เก้ เกี้ยว โน้ต คำเป็นต้น ซึ่งจะมีรูปวรรณยุกต์ และเสียงวรรณยุกต์ ดังนี้

คำ	รูปวรรณยุกต์	เสียงวรรณยุกต์
เช็ด	ไม้โท ˊ	เสียงตรี
เรื่อง	ไม้เอก ˊ	เสียงโท
ป้า	ไม้โท ˊ	เสียงโท
เก้	ไม้จัตวา ˋ	เสียงจัตวา
เกี้ยว	ไม้ตรี ˊ	เสียงตรี
โน้ต	ไม้โท ˊ	เสียงตรี
คำ	ไม้เอก ˊ	เสียงโท

ซึ่งเป็นสิ่งที่นักเรียนต้องศึกษาและทำความเข้าใจกับลักษณะดังกล่าว เพื่อให้สามารถอ่านออกเสียงคำและเขียนสะกดคำเหล่านี้ได้ถูกต้อง หากเปลี่ยนเสียงหรือรูปวรรณยุกต์เมื่อใด ความหมายของคำจะเปลี่ยนไปด้วยเช่นกัน เช่น กั้น หมายถึง การพยายามกีดขวางให้ไปในทิศทางที่ต้องการ เช่น ตำรวจกั้นคนออกจากที่เกิดเหตุ กั้น หมายถึง การไม่ให้ผ่านไปในที่ที่ไม่ต้องการ เช่น ตำรวจนำป้ายมากั้นรถไม่ให้ผ่านเข้ามา

ก่อนที่จะได้ศึกษาเกี่ยวกับการใช้วรรณยุกต์และประโยชน์ นักเรียนควรทบทวนเกี่ยวกับความรู้ต่อไปนี้

### ๑. ไตรยางค์

\* อักษรสูง มี ๑๑ ตัว คือ ข ฃ ฉ ฐ ถ ผ ฝ ศ ษ ส ห

\* อักษรกลาง มี ๕ ตัว คือ ก จ ด ต ฎ ฏ บ ป อ

\* อักษรต่ำ มี ๒๔ ตัว คือ ก ต ฉ ง ช ฌ ญ ฑ ฒ ณ ท ธ น พ ฟ

ภ ม ย ร ล ว พ ฮ

### ๒. คำเป็น

\* พยางค์ที่ประสมด้วยสระเสียงยาวในแม่ ก กา

\* พยางค์ที่มีตัวสะกดในแม่ กง กน กม เกย เกอว

\* พยางค์ที่ประสมด้วยสระเกิน อ่า ไอ โอ เอา

### ๓. คำตาย

\* พยางค์ที่ประสมด้วยสระเสียงสั้นในแม่ ก กา

\* พยางค์ที่มีตัวสะกดในแม่ กก กค กบ



๔. การผันอักษร คือ หลักการใช้วรรณยุกต์ให้ถูกต้องตามอักษรไตรยางค์

อักษร	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา	หมายเหตุ
<b>อักษรสูง</b>						
คำเป็น	-	ข้า	ข้า	-	ขา	ผันได้ ๓ เสียง
คำตาย	-	ชะ	ชะ	-	-	ผันได้ ๒ เสียง
<b>อักษรกลาง</b>						
คำเป็น	ปา	ป่า	ป่า	ป่า	ป่า	ผันได้ ๕ เสียง
คำตาย	-	จาด	จาด	จาด	จาด	ผันได้ ๔ เสียง
<b>อักษรต่ำ</b>						
คำเป็น	คา	-	ค่า	ค่า	-	ผันได้ ๓ เสียง
คำตาย	-	-	โนต	โน้ต	โน้ต	ผันได้ ๓ เสียง

## ข้อสังเกตการใช้วรรณยุกต์



การใช้รูปวรรณยุกต์มีข้อสังเกตที่ควรทราบ ดังต่อไปนี้

๑. อักษรกลาง ผันเสียงวรรณยุกต์ได้ 5 เสียง ปัญหาที่มักใช้ผิดคือ การใช้ไม้ตรีกับอักษรต่ำ ไม้ตรีใช้ได้กับอักษรกลางเท่านั้น ส่วนคำที่มีเสียง วรรณยุกต์ตรี ซึ่งมีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำใช้ไม้ตรีไม่ได้ ต้องใช้ไม้โท ในคำตายที่ประสมสระเสียงสั้น ไม่ต้องมีรูปวรรณยุกต์ออกเสียงวรรณยุกต์ตรี

๒. คำที่มาจากภาษาอื่น ซึ่งมีรูปวรรณยุกต์และเสียงวรรณยุกต์ เมื่อเขียนมักจะเขียนตามเสียงที่ออก และถ้ามีรูปวรรณยุกต์ก็ใช้ผันตามหลักไตรยางศ์

๓. คำที่มาจากภาษาบาลีที่ไม่มีรูปวรรณยุกต์และเสียงวรรณยุกต์ มักไม่นิยมใช้รูปวรรณยุกต์ นอกจากนี้คำที่มาจากภาษาอังกฤษบางคำที่เป็นศัพท์วิชาการ หรือเป็นชื่อเฉพาะ เช่น ชื่อเมือง ชื่อประเทศ ชื่อนุคคล ไม่นิยมใช้รูปวรรณยุกต์

มีบางคำที่ใช้ในการพูด และยังไม่ได้รับรองเป็นแบบแผน มักจะใช้วรรณยุกต์หรือไม้ไต่คู้ตามเสียงที่ออก

การอ่านคำที่มาจากภาษาต่างประเทศที่ไม่ใช้รูปวรรณยุกต์นี้ มักจะออกเสียงตาม ความนิยม ตามหมู่ผู้รู้ ไม่ได้อ่านออกเสียงตามหลักไตรยางศ์

### สาเหตุที่ทำให้สะกดคำผิด

๑. ไม่มีความรู้ความเข้าใจในการใช้ภาษาไทย

๒. ละเลยไม่เห็นความสำคัญของการสะกดคำหรือการใช้ภาษาหรือเพราะเร่งรีบเกินไป

๓. ใช้แนวเทียบผิด เช่น “งานง” มักจะเติม “ค” เพราะเทียบกับ “องค์”

### \*\*\*ข้อควรจำ\*\*\*

๔.๑ วิธีผันอักษรต่ำและอักษรสูงให้ครบ ๕ เสียง ทำได้โดย นำอักษรต่ำที่มีเสียงคู่กับอักษรสูงมาคู่กัน ผันร่วมกัน เช่น คา ข่า (ฆ่า ค่า) ข้ำ ค้ำ ขา

อักษรสูง	คู่กับ	อักษรต่ำ	อักษรสูง	คู่กับ	อักษรต่ำ
ข ฃ	“	ค ฅ ง	ฝ	“	ฟ
ฅ	“	ช จ	ศ ษ ฐ	“	ซ
ฐ ฑ	“	ท ฑ ฑ ฒ	ห	“	ฮ
ฬ	“	พ ภ			

๔.๒ วิธีผันอักษรต่ำเดี่ยวให้ครบ ๕ เสียง (ง ญ ฌ น ม ย ร ล ว พ) ทำได้โดยใช้อักษรสูงหรืออักษรกลางเป็นตัวนำ เช่น

อักษร	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
สูงนำ	มู นี	หมู หนี	หมู้ หนี้	มู๋ นู้	หมุ หนี

### หลักการใช้วรรณยุกต์



๑. คำไทยแท้ โดยทั่วไปจะมีเสียงและรูปวรรณยุกต์กำกับอยู่เสมอ คำที่สะกดเหมือนกันแต่มีเสียง วรรณยุกต์ต่างกัน ความหมายก็จะต่างกันไปด้วย เช่น เสื่อ เสื่อ เสื่อ เป็นต้น ในการเขียน คำไทย จึงต้องใส่วรรณยุกต์ให้ถูกต้อง จึงจะทำให้ได้ความหมายตามที่ต้องการ

๒. คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ ที่ไม่มีรูปวรรณยุกต์และเสียงวรรณยุกต์ เช่น ภาษาบาลี-สันสกฤต ภาษาเขมร และภาษาทางตะวันตก โดยเทียบกับการผันอักษร ๓ หมู่ของคำไทย เช่น แพ้ชั้น แพ้บ ยุโรป ฯลฯ

## ประโยชน์ของวรรณยุกต์

๑. มีคำใช้เพิ่มขึ้น ภาษาขยายตัว เพราะเปลี่ยนระดับเสียงก็เปลี่ยนความหมาย อันเป็นลักษณะเด่นของภาษาไทย เช่น มา – เคลื่อนเข้ามาใกล้ , ม้า – สัตว์สี่เท้า , หมา – สัตว์สี่เท้า มีหลายชนิดทั้งที่เป็นสัตว์เลี้ยงและใช้เป็นสัตว์เลี้ยง

๒. ภาษามีความไพเราะ เพราะมีระดับเสียงต่าง ๆ ของคำ มีจังหวะและความคล้องจอง จัดอยู่ในพวกภาษาดนตรี (Musical Language) ทำให้เกิดเสียงไพเราะ ผู้ฟังเกิดอารมณ์ หรือมองเห็นภาพได้ง่าย เช่น “ตะลิ่งเหลียวเปลี่ยวเปลี่ยวให้เหงาหงิม

สุขลปรีมเปี่ยมเหาะเหาะพวย” (นิราศอิเหนา)

๓. สามารถเขียนเขียนเสียงธรรมชาติและเขียนเสียงสำเนียงภาษาต่างชาติได้ทุกภาษา เช่น ลูกไก่ร้อง เจี๊ยบ ๆ , ระฆังดัง เห่งห่ง ๆ ฯลฯ



ว้าย! ฟ้าร้อง  
กรีน ๆ!

ฝนตก จ๊ก ๆ!  
“หนีฝนไปทำกิจกรรมกัน  
ดีกว่า”

แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



กิจกรรมที่ ๑

“เธออยู่ไหน ฉันอยู่นี่”

ให้นักเรียนบอกเสียงวรรณยุกต์ของคำต่อไปนี้ โดยเขียนลงในตารางที่กำหนด

เวลา ๑๐ นาที

ที่	ข้อความ	เสียงวรรณยุกต์				
		สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
ตัวอย่าง	ขงเบ้ง			เบ้ง		ขง
๑	แก้วี					
๒	โบทัน					
๓	เซ่งจี					
๔	ตุ๊กแก					
๕	สุกียากี้					
๖	เต้าหู้ยี้					
๗	เป๊ะเจี๊ยะ					
๘	เอี่ยมจุ้น					
๙	ก้วยจับ					
๑๐	ต๋อยตะริดตึดึด					

เก่งมากจ้ะ





แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



กิจกรรมที่ ๒

“บุพเพสันนิวาส”

ให้นักเรียนเลือกคำตอบ (โดยนำเฉพาะตัวเลข) ด้านขวามือที่มีความสัมพันธ์กัน  
เติมลงในช่องว่างทางซ้ายมือ เวลา ๕ นาที

เฉพาะ ตัวเลข	ข้อความด้านซ้ายมือ	ข้อความด้านขวามือ
	ทางราชการกำหนดอะไร เป็นมาตรฐานในการ เขียนคำไทย	1. อักษรกลาง
	อักษรชนิดใดผันวรรณยุกต์ได้ครบ 5 เสียง	2. รูปวรรณยุกต์เอก รูปวรรณยุกต์โท
	คำที่มีเสียงวรรณยุกต์ตรี ซึ่งมีพยัญชนะต้นเป็น อักษรต่ำ ใช้วรรณยุกต์อะไรไม่ได้	3. ไม่นิยมใช้วรรณยุกต์
	คำที่มาจากภาษาจีนเขียนวรรณยุกต์ ในลักษณะใด	4. พจนานุกรมราชบัณฑิตยสถาน
	อักษรต่ำมักใช้วรรณยุกต์ใดแทนเสียง วรรณยุกต์ โท และวรรณยุกต์ ตรี	5. รูปวรรณยุกต์ตรี
	คำว่า นะคะ เพียะ ชิ นะ ออกเสียงวรรณยุกต์ใด	6. ตามเสียงที่ออก
	คำที่มีจากภาษาบาลี สันสกฤต เขมร ภาษายุโรป นิยมใช้วรรณยุกต์หรือไม่	7. เสียงวรรณยุกต์ตรี
	รูปวรรณยุกต์ตรีใช้ได้กับอักษรใดเท่านั้น	8. นิยมใช้วรรณยุกต์
	อักษรต่ำประสมสระเสียงสั้น คำตายไม่ต้อง มีรูปวรรณยุกต์ออกเสียงวรรณยุกต์อะไร	
	คำที่มาจากภาษาอังกฤษ ที่เป็นศัพท์วิชาการหรือ เป็นชื่อเฉพาะ นิยมใช้รูปวรรณยุกต์หรือไม่	






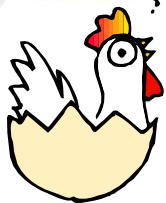




แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๓

“ฟังซิ...ใครเอ่ย”



นักเรียนเขียนเสียงร้องของฉันท่อน้อยซี ! เวลา ๑๐ นาที นะจ๊ะ

- |    |   |                    |     |  |                  |
|----|---|--------------------|-----|--|------------------|
| ๑. |    | ร้อง .....         | ๒.  |    | ร้อง .....       |
| ๓. |   | ดิ่ง .....         | ๔.  |   | เห่า .....       |
| ๕. |  | ร้อง .....         | ๖.  |  | ไข่แล้วร้อง..... |
| ๗. |  | นกกระจิบร้อง ..... | ๘.  |  | ร้อง .....       |
| ๙. |  | นกเขาจัน .....     | ๑๐. |  | หนูร้อง .....    |

แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



กิจกรรมที่ ๔ “ภาษาพาสนุก”

ให้นักเรียนพิจารณาข้อความที่กำหนดว่า ควรเติมวรรณยุกต์ใดบนคำใด เพื่อให้ข้อความที่มีความหมายในการสื่อสารได้สมบูรณ์ และเขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน เวลา ๕ นาที

ตัวอย่าง ช่างตีเหล็กเป็นคนจีนจึงมีตาตีเราเรียกว่าตี  
คำตอบคือ ช่างตีเหล็กเป็นคนจีนจึงมีตาตีเราเรียกว่าตี

๑. หน้าเขาแดงระเรื่อเพราะเป็นไขเรือร้างมาหลายวัน
๒. ครุฑนำกลองออกมาจากกลองเพื่อขอถ่ายรูปกลองที่สวยงาม
๓. เขาขับรถเก๋งได้เก๋งขึ้นมากแล้ว
๔. พ่อค้าไขไชประจูดเพื่อไปส่งไขทั้ง ๆ ที่เป็นไข
๕. นกเขาขันคูเพราะเรียกหาคูของมัน
๖. แม่กาตั้งราคาของไขสูงจนเกินราคาจริงเสมอ
๗. เนื้อหรือไก่ที่เหนียวเราต้องต้มเคียวให้นานนาน เพื่อให้เคียวได้สะดวกขึ้น
๘. เขามีความสามารถด้านการคิดซึ่งได้ไพเราะซาบซึ้ง ซึ้งนั้นเคยได้ยิน
๙. ลุงยิงตัวกางคาวตกลงมากางยอดไม้
๑๐. คนชอบนินทาเห็นอะไรเพียงเลา ๆ ก็นำมาเลาเป็นตุเป็นตะ

รีบทำกิจกรรมต่อไปได้เลยนะ



แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



กิจกรรมที่ ๕ “ค้นหาพาเพลิน”

นักเรียนแยกตัวอักษร ข้างล่างนี้ ใส่ลงในตารางตามที่ได้ศึกษามาแล้วนะคะ เวลา ๑๐ นาที

นักเรียนท่อง ก เอ๋ย ก ไก่ จนถึง ฮ นกฮูกตาโต ที่นักเรียนเคยชินมาแล้ว เป็นอย่างดี ตั้งแต่ชั้นอนุบาลให้นำมาเขียนลงในตาราง ดังนี้

อักษรสูง มี ๑๑ ตัว	อักษรกลาง มี ๕ ตัว	อักษรต่ำ มี ๒๔ ตัว



แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

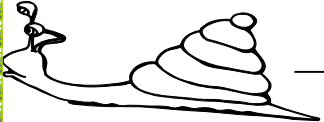




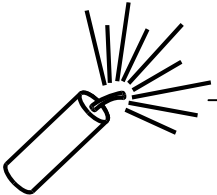


กิจกรรมที่ ๖

“แปลก...แต่จริง”

คำใด ที่ต้องเติม วรรณยุกต์ก็เติมให้ถูกต้องนะคะ

เวลา ๑๐ นาที

	→	วิดวาย	→	ตีตั้งเพียะ	→	ขาวจั๊วะ
	→	ตั้งเปรียะ	→	แกงโจร	→	เจียวจาว
	→	ลิ้มแผละ	→	พูดเสียงแปรง	→	จ๊กจี
	→	ชอกแซก	→	บ้า ๆ บอง ๆ	→	โปะ(พอก)
	→	โละทึ่ง	→	กรีดกราย	→	สมุดโน้ต
	→	แตกดังโพละ	→	เสื่อเซ็ด	→	ตีตั้งฝัวะ

แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๗ “ชวนคิด ไชคำ”



นักเรียน เตรียมวรรณยุกต์ที่เหมาะสมลงบนคำที่พิมพ์ตัวหนา นะจ๊ะ เวลา ๑๐ นาที

- |                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| ๑. นั้ชอบกิน กวยเตี๊ยว  | อีกทั้ง เกี๊ยว และบะหมี่ |
| เพื่อนั้ชอบ เซงจี       | แถม โจอ่ได้อีกซาม        |
| ๒. เสียงจานตกคัง เพลง   | ระฆัง หงง หงาง กังวาน    |
| วาย ! เด็กตกสะพาน       | ออ เขา เล่น เผน ผาดโผน   |
| ๓. นก เอี๊ยง เคียงนกเขา | นกกา เหว ฝ้า คลึง โคลง   |
| กิง กา เกาะคัน โฟง      | เสี๊ยง ตุ๊ก แก แซ หนวกหู |
| ๔. สุ่มไฟเพื่อ ไล ยูง   | ริบเข้า มุง ไม้ รัง รอ   |
| คาง คาว เข้า ถ่า พอ     | คำ ออกบิน ถิน ไพรวัน     |
| ๕. สมุด โนต วางบนโต๊ะ   | อายิโนะ โมะ โตะไว้ใส่แกง |
| เสื่อ เซ็ด เป็อน สีแดง  | ใช้ แฟบ ชักกงขาวดี       |



แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๘ “ฟังดนตรีเถิด...ชื่นใจ”

เขียนคำตอบที่ถูกต้องลงในช่องว่างได้เลย เวลา ๕ นาที



เสียงสามัญ	เสียงเอก	เสียงโท	เสียงตรี	เสียงจัตวา
ตัวอย่าง กา	ก่า	ก้า	ก๊า	ก๋า
1. จา	.....	.....	.....	.....
2. ปา	.....	.....	.....	.....
3. จู	.....	.....	.....	.....
4. แก	.....	.....	.....	.....
5. โบ	.....	.....	.....	.....



แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๕ “ฝึกอีกหน่อยนะจ๊ะ”



นักเรียน ได้ศึกษาเรื่องการผันอักษรต่ำแล้ว

ลองทำแบบฝึกดูนะ เวลา ๑๐ นาที

เสียงสามัญ	เสียงเอก	เสียงโท	เสียงตรี	เสียงจัตวา
ตัวอย่าง กา	-	ค่า	ค้ำ	-
1. มา	-	.....	.....	-
2. ฟา	-	.....	.....	-
3. ไช	-	.....	.....	-
4. ชาง	-	.....	.....	-
5. แมว	-	.....	.....	-





แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๑๐ “ภาษาพาสุนัข”

คำใดที่ต้องเติมวรรณยุกต์

เวลา ๕ นาที



**แบบทดสอบหลังเรียน**  
**เล่มที่ ๑ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์**  
**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒**

ชื่อ - สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

**คำชี้แจง** แบบทดสอบแบบเลือกตอบมีจำนวน ๑๐ ข้อ เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว  
 แบบลงเครื่องหมาย ถูก ( ✓ ) เครื่องหมายผิด ( ✕ ) ๑๐ ข้อ

๑. ชาตรีให้อาหารไก่ใน.....

- ก. เล้า
- ข. เล้า
- ค. เล้า
- ง. เล้า

๒. ข้อใดเขียนสะกดคำถูกทุกคำ

- ก. ก๊อคน้ำ ก๊ักฝรั่ง ก๊ักกี้
- ข. รถจีบ ของเก้ วิดว้าย!
- ค. เสียงดังจ๊อกแจ้ก บ๊วยเค็ม
- ง. ไนโตรเจน เทคนิก แอ้ฟริกา

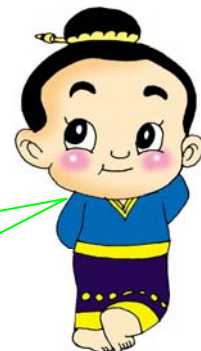
รูปวรรณยุกต์ ใช้เป็น  
เครื่องหมายกำกับเสียง  
เขียนไว้บนพยัญชนะต้น



๓. ข้อใดเขียนสะกดคำผิด

- ก. เสื่อเข็ด
- ข. ข้าวโอ้ด
- ค. ขนมห่ก
- ง. สมุดไน้ด

รูปวรรณยุกต์ ใช้เป็น  
เครื่องหมายกำกับเสียง  
เขียนไว้บนพยัญชนะต้น



๔. แม่ซื้อขนมมาฝากหนูด้วยนะ.....

- ก. ค่ะ
- ข. ค่ะ
- ค. ค่ะ
- ง. ค่ะ

๕. ข้อใดเขียนสะกดคำผิด

- ก. เต็นท์
- ข. ไนต์คลับ
- ค. เท่คนิก
- ง. คอนโดมิเนียม

ข้อ ๖ - ๘ เลือกข้อที่ถูกต้องเติมในช่องว่าง

๖. ส่งเสียง.....ไม่น่าฟังเลย

- ก. วิ๊ด วิวาย!
- ข. เจี้ยว จ้าว!
- ค. กรืด กร้าด!
- ง. โครม คราม!

๗. คุณครูชื่อ.....มาให้พวกเรา

- ก. เต้าหู้ยี้
- ข. เกี้ยวและพะหมี่
- ค. ก๋วยจั๊บน้ำแข็ง
- ง. โจ๊กและก๋วยเตี๋ยว

๘. กระจกนี้เธออ่าน.....แล้วนะ

- ก. จ้าม้า
- ข. จ้าม้า
- ค. เละละ
- ง. ตู้บ ตู้บ



๘. ข้อใดเขียนสะกดคำถูก

- ก. เสียงโป่งแตกคัง โฝ้ละ
- ข. อายโน๊ะโม๊ะโต๊ะ พงชูล
- ค. เสียงจันทกแตกคัง เพลั้ง
- ง. อย่างนี้ต้องใช้ผงชักฟอก แพ็บ



๑๐. ข้อใดเขียนสะกดคำผิด

- ก. ้วย ! กระจ่ายพลัดคกแหว
- ข. นกกุ่มเปรียวปรือกระพือบิน
- ค. วิวกแ่ววกลองโยนตระโพนกระหิม
- ง. ก้องกึกพิลิกประเปรียงเสียงสนั่น พนัส พนาคร

ตั้งแต่ข้อ ๑๑ – ๒๐ ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความคำถูก

และเขียนเครื่องหมาย ✗ หน้าข้อความที่ผิด

เครื่องหมาย	ลำดับข้อ	ข้อความ
	๑๑	คำที่มีเสียงวรรณยุกต์ตรี ซึ่งมีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำ ใช้รูปวรรณยุกต์ตรีได้
	๑๒	เปิดเล่นน้ำอยู่ในลำคลองร้องเสียง <u>ก๊าบ ก๊าบ</u>
	๑๓	รูปวรรณยุกต์ตรีใช้กับอักษรกลางเท่านั้น
	๑๔	คำว่า <u>นะคะ เพียะ ซิ นะ</u> ออกเสียงวรรณยุกต์ตรี
	๑๕	เสียงลูกไก่ร้องดัง <u>เจียบ เจียบ</u>
	๑๖	ฉันชอบกินก๋วยเตี๋ยว <u>อีกทั้งเกี้ยวและบะหมี่</u>
	๑๗	ฉันไปซื้อเนื้อหมูที่ตลาดแลเห็นแม่ค้า <u>แด้</u> เนื้อหมูด้วยความชำนาญ
	๑๘	อักษรกลางผันวรรณยุกต์ได้ครบ ๕ เสียง
	๑๙	เพื่อนฉันชอบ <u>เซ่งจี</u> <u>แถมโจ๊ก</u> ได้อีกสาม
	๒๐	สมุด <u>โน๊ต</u> <u>เล่มนี้</u> ของใคร

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน  
เล่มที่ ๑ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

- |      |       |
|------|-------|
| ๑. ก | ๒. ก  |
| ๓. ข | ๔. ก  |
| ๕. ค | ๖. ก  |
| ๗. ก | ๘. ก  |
| ๙. ก | ๑๐. ก |

ตั้งแต่ข้อ ๑๑ - ๒๐ ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความคำถูก  
และเขียนเครื่องหมาย ✗ หน้าข้อความที่ผิด

เครื่องหมาย	ลำดับข้อ	ข้อความ
✗	๑๑	เปิดเล่นน้ำอยู่ในลำคลองร้องเสียง <u>ก๊าบ ก๊าบ</u>
✓	๑๒	เสียงลูกไก่ร้องดัง <u>เจี๊ยบ เจี๊ยบ</u>
✓	๑๓	คำว่า <u>นะกะ เพียะ ชิ นะ</u> ออกเสียงวรรณยุกต์ตรี
✗	๑๔	คำที่มีเสียงวรรณยุกต์ตรี ซึ่งมีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำ ใช้รูปวรรณยุกต์ตรีได้
✓	๑๕	รูปวรรณยุกต์ตรีใช้กับอักษรรกลางเท่านั้น
✗	๑๖	ฉันไปซื้อเนื้อหมูที่ตลาดแลเห็นแม่ค้า <u>แฉ้</u> เนื้อหมูด้วยความชำนาญ
✗	๑๗	สมุด <u>โน้ต</u> เล่มนี้ของใคร
✓	๑๘	ฉันชอบกิน <u>ก้วยเตี๋ย</u> อีกทั้ง <u>เกี๋ยว</u> และ <u>บะหมี่</u>
✗	๑๙	เพื่อนฉันชอบ <u>เซ่งจี้</u> <u>แถมโจ๊ก</u> ได้ <u>อีกสาม</u>
✓	๒๐	อักษรกลางผันวรรณยุกต์ได้ครบ ๕ เสียง

เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



กิจกรรมที่ ๑

“เธออยู่ไหน ฉันอยู่นี่”

นักเรียนบอกเสียงวรรณยุกต์ของคำต่อไปนี้ โดยเขียนลงในตารางที่กำหนด

เวลา ๑๐ นาที คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน

ที่	ข้อความ	เสียงวรรณยุกต์				
		สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
๑	เก้าอี้	-	-	เก้า, อี้	-	-
๒	โบตัน	โบ	-	-	-	ตัน
๓	แข่งจี	-	-	แข่ง	จี	-
๔	ตุ๊กแก	แก	-	-	ตุ๊ก	-
๕	สุกียากี้	ยา	สุ	กี้, กี้	-	-
๖	เต้าหู้ยี้	-	-	เต้า, หู้	ยี้	-
๗	แป๊ะเจี๊ยะ	-	-	-	แป๊ะ, เจี๊ยะ	-
๘	เอี่ยมจุ้น	-	-	เอี่ยม	จุ้น	-
๙	ก้วยจับ	-	-	-	จับ	ก้วย
๑๐	ต๋อยตะริดตึดตึด	-	ตะ, ตึด	ต๋อย	ริด, ตึด	-

เก่งมากจ๊ะ



เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๒

“บุพเพสันนิวาส”

นักเรียนเลือกคำตอบ (โดยนำเฉพาะตัวเลข) ด้านขวามือที่มีความสัมพันธ์กัน  
เติมลงในช่องว่างทางซ้ายมือ เวลา ๕ นาที

เฉพาะ ตัวเลข	ข้อความด้านซ้ายมือ	ข้อความด้านขวามือ
๔	ทางราชการกำหนดอะไร เป็นมาตรฐานในการ เขียนคำไทย	๑. อักษรกลาง
๑	อักษรชนิดใดผันวรรณยุกต์ได้ครบ ๕ เสียง	๒. รูปวรรณยุกต์เอก รูปวรรณยุกต์โท
๕	คำที่มีเสียงวรรณยุกต์ตรี ซึ่งมีพยัญชนะต้นเป็น อักษรต่ำ ใช้วรรณยุกต์อะไรไม่ได้	๓. ไม่นิยมใช้วรรณยุกต์
๖	คำที่มาจากภาษาจีนเขียนวรรณยุกต์ ในลักษณะใด	๔. พจนานุกรมราชบัณฑิตยสถาน
๒	อักษรต่ำมักใช้วรรณยุกต์ใดแทนเสียง วรรณยุกต์ โท และวรรณยุกต์ ตรี	๕. รูปวรรณยุกต์ตรี
๗	คำว่า นะคะ เทียะ ชิ นะ ออกเสียงวรรณยุกต์ใด	๖. ตามเสียงที่ออก
๓	คำที่มีจากภาษาบาลี สันสกฤต เขมร ภาษายุโรป นิยมใช้วรรณยุกต์หรือไม่	๗. เสียงวรรณยุกต์ตรี
๑	รูปวรรณยุกต์ตรีใช้ได้กับอักษรใดเท่านั้น	๘. นิยมใช้วรรณยุกต์
๗	อักษรต่ำประสมสระเสียงสั้น คำตายไม่ต้องมีรูป วรรณยุกต์ออกเสียงวรรณยุกต์อะไร	
๓	คำที่มาจากภาษาอังกฤษ ที่เป็นศัพท์วิชาการหรือ เป็นชื่อเฉพาะ นิยมใช้รูปวรรณยุกต์หรือไม่	






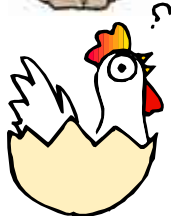




เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๓

“ฟังซิ...ใครเอ่ย”



นักเรียน เขียนเสียงร้องของมันหน่อยซิ! เวลา ๑๐ นาที

- |    |   |                              |     |  |                                |
|----|---|------------------------------|-----|--|--------------------------------|
| ๑. |    | ร้อง ...ก๊าบ..ก๊าบ....       | ๒.  |    | ร้อง ....เจี๊ยะบ...เจี๊ยะบ.... |
| ๓. |  | ดิ่ง ...ห่าง..ห่าง...        | ๔.  |  | เห่า ..โ으้ง...โ으้ง....         |
| ๕. |  | ร้อง ...เจี๊ยก...เจี๊ยก      | ๖.  |  | ไข่แล้วร้อง...กระต๊าก...       |
| ๗. |  | นกกระจิบร้อง ....จิบ...จิบ.. | ๘.  |  | ร้อง ....แปร์น...แปร์น....     |
| ๙. |  | นกเขาจัน .....จู้กกู.....    | ๑๐. |  | หนูร้อง ...อืด...อืด....       |



เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



กิจกรรมที่ ๔ “ภาษาพาสนุก”

นักเรียนพิจารณาข้อความที่กำหนดว่าควรเติมวรรณยุกต์ใดบนคำใด เพื่อให้ข้อความที่มีความหมายในการสื่อสารได้สมบูรณ์ และเขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน เวลา ๕ นาที

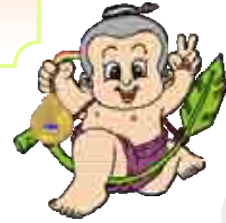
ตัวอย่าง ช่างตีเหล็กเป็นคนจีนจึงมีตาตีเราเรียกว่าตี  
คำตอบคือ ช่างตีเหล็กเป็นคนจีนจึงมีตาตีเราเรียกว่าตี

๑. หน้าเขาแดงระเรื่อเพราะเป็นไขเรื่อรังมาหลายวัน
๒. ครูนักกลองออกมาจากกลองเพื่อขอถ่ายรูปกลองที่สวยงาม
๓. เขาขับรถเก่งได้เก่งขึ้นมากแล้ว
๔. พ่อค้าไขไข่ประจูดเพื่อไปส่งไข่ทั้ง ๆ ที่เป็นไข่
๕. นกเขาขันคูเพราะเรียกหาคู่ของมัน
๖. แม่ค้าตั้งราคาของไวสูงจนเกินราคาจริงเสมอ
๗. เนื้อหรือไก่ที่เหนียวเราต้องต้มเคี่ยวให้นานนาน เพื่อให้เคี่ยวได้สะดวกขึ้น
๘. เขามีความสามารถด้านการคิดซึ่งได้ไพเราะซาบซึ้ง ซึ้งฉันทเคยได้ยิน
๙. ลุงยิงตัวค้างคาวตกลงมาค้างยอดไม้
๑๐. คนชอบนิทานเห็นอะไรเพียงเล่า ๆ ก็นำมาเล่าเป็นตุเป็นตะ

รีบทำกิจกรรมต่อไปได้เลยนะ



เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



กิจกรรมที่ ๕

“ค้นหาพาเพลิน”

นักเรียนแยกตัวอักษร ข้างล่างนี้ใส่ลงในตารางตามที่ได้ศึกษามาแล้วนะคะ เวลา ๑๐ นาที

นักเรียนท่อง ก เอ๋ย ก ไก่ จนถึง ฮ นกสูดตาโต ที่นักเรียนเคยชินมาแล้ว เป็นอย่างดี ตั้งแต่ชั้นอนุบาล ให้นำมาเขียนลงในตาราง ดังนี้

อักษรสูง มี ๑๑ ตัว	อักษรกลาง มี ๕ ตัว	อักษรต่ำ มี ๒๔ ตัว
ข ฃ ฉ ฐ ถ ผ	ก จ ฎ ฏ ด ต บ ป อ	ค ฅ ฆ ง ช ฌ ญ ฑ
ฝ ศ ษ ส ห		ฒ ณ ท ธ น พ ฟ ภ ม
		ย ร ล ว พ ฮ



เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



กิจกรรมที่ ๖ “แปลก...แต่จริง”

คำใด ที่ต้องเติม วรรณยุกต์ก็เติมให้ถูกต้องนะคะ เวลา ๑๐ นาที

	→	วิต <u>ว้าย</u>	ต <u>ิด</u> ง <u>เพ็</u> ยะ	ข <u>าว</u> จ <u>ัว</u> ะ
	→	ด <u>ัง</u> ป <u>รี</u> ยะ	แก <u>็ง</u> จ <u>อ</u> ร	เจ <u>็</u> ย <u>จ</u> ้า
	→	ส <u>ัม</u> พ <u>เ</u> ละ	พ <u>ู</u> ค <u>เล</u> ย <u>ง</u> ป <u>ร</u> ง	จ <u>ัก</u> จ <u>ี่</u>
	→	ช <u>อ</u> ก <u>แ</u> ช <u>ก</u>	บ <u>้า</u> ๆ บ <u>้อ</u> งๆ	ป <u>เ</u> ะ(พ <u>อ</u> ก)
	→	ล <u>อ</u> ะ <u>ท</u> ี่ <u>ง</u>	ก <u>ร</u> ี <u>ด</u> ก <u>ร</u> าย	ส <u>ม</u> ค <u>น</u> ั <u>น</u> ้ <u>ด</u>
	→	ต <u>แ</u> ก <u>ด</u> ัง <u>โ</u> พ <u>ล</u> ะ	ส <u>ื่อ</u> ซ <u>่</u> ต	ต <u>ิด</u> ง <u>ฝ</u> ้า <u>ะ</u>

## เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑

### เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

#### กิจกรรมที่ ๓ “ชวนคิด ‘ไขคำ’”



นักเรียนเติมรูปวรรณยุกต์ที่เหมาะสมลงบนคำที่พิมพ์ตัวหนา นะจ๊ะ เวลา ๑๐ นาที

- |  |   |
|--|---|
| ๑. ฉันชอบกิน ก๋วยเตี๋ย <sup>+</sup><br>เพื่อนฉันชอบ แซ่ <sup>๕</sup> จี้ | อีกทั้ง เกี๋ย <sup>๕</sup> และพะหมี่<br>แถม โจ๊กได้อีกสาม |
| ๒. เสียงจันทกดัง เพล้ง<br>ว้าย! เด็กตกสะพาน                              | ระฆัง ห่งง ห่งง กังวาน<br>อ้อ เขา เล่น เฝ่น ผาดโผน        |
| ๓. นก เอี้ยง เคียงนกเขา<br>กิ้ง ก่า เกาะคั่นโพง                          | นกกา เหว่า เฝ้า คลิ้งโคลง<br>เสียง ตู๊ก แก แซ่ หนวกหู     |
| ๔. สุ่มไฟเพื่อ ไล่ <sup>๕</sup> ยุง<br>ค้าง คาว เข้า ถ้ำ พอ              | รีบเข้า มุ้ง ไม่ รัง รอ<br>คำ ออกบิน ถิ่น ไพรวัน          |
| ๕. สมุด โน้ต วางบนโต๊ะ<br>เสือ เข็ต เป็อน สีแดง                          | อายโนะ โมะ โต๊ะไว้ใส่แกง<br>ใช้ แพ็บ ชักกงขาวดี           |



เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



กิจกรรมที่ ๘ “ฟังดนตรีเถิด...ชื่นใจ”



เขียนคำตอบที่ถูกต้องลงในช่องว่างได้เลย เวลา ๕ นาที

เสียงสามัญ	เสียงเอก	เสียงโท	เสียงตรี	เสียงจัตวา
๑. จา	จำ	จ้า	จ้า	จ้า
๒. ปา	ป่า	ป้า	ป้า	ป้า
๓. ดู	ดู๋	ดู๊	ดู๊	ดู๊
๔. แก	แก๋	แก็	แก็	แก็
๕. โบ	โบ๋	โบ๊	โบ๊	โบ๊



เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๕ “ฝึกอีกหน่อยนะจ๊ะ”



คำชี้แจง นักเรียนได้ศึกษาเรื่องการผันอักษรคำแล้วลองทำแบบฝึกดูนะ  
เวลา ๕ นาที

เสียงสามัญ	เสียงเอก	เสียงโท	เสียงตรี	เสียงจัตวา
๑. มา	-	ม่า	ม๊า	-
๒. ฟา	-	ฟ่า	ฟ๊า	-
๓. ไช	-	ไช้	ไช๊	-
๔. ชาง	-	ช่าง	ช๊าง	-
๕. แมว	-	แม่ว	แม๊ว	-



เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑  
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๑๐

“ภาษาพาสุนัข”

คำใดที่ต้องเติมวรรณยุกต์ เวลา ๑๐ นาที



๑  
วิดว้าย

๒  
ติดิงเพิยะ

๓  
ขาวัจวะ

๑  
คิงเปริยะ

๒  
แก็งจอร

๓  
เจ็ยจ้าว

๑  
ถึมแผละ

๒  
จิกจิ

๓  
พูดเียงแรง

เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน  
 เล่มที่ ๑ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์  
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

- |      |       |
|------|-------|
| ๑. ก | ๒. ก  |
| ๓. ง | ๔. ก  |
| ๕. ก | ๖. ก  |
| ๗. ก | ๘. ก  |
| ๙. ก | ๑๐. ก |

ตั้งแต่ข้อ ๑๑ – ๒๐ ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ถูกต้อง  
 และเขียนเครื่องหมาย ✗ หน้าข้อความที่ผิด

เครื่องหมาย	ลำดับข้อ	ข้อความ
✗	๑๑	คำที่มีเสียงวรรณยุกต์ตรี ซึ่งมีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำ ใ้รูปวรรณยุกต์ตรีได้
✗	๑๒	เปิดเล่นน้ำอยู่ในลำคลองร้องเสียง ก๊าบ ก๊าบ
✓	๑๓	รูปวรรณยุกต์ตรีใช้กับอักษรรกลางเท่านั้น
✓	๑๔	คำว่า <u>นะ</u> คะ <u>เพ็</u> ยะ <u>ชี</u> <u>นะ</u> ออกเสียงวรรณยุกต์ตรี
✓	๑๕	เสียงลูกไก่ร้องดัง <u>เจ็</u> บ <u>เจ็</u> บ
✓	๑๖	ฉันชอบกิน <u>กั</u> ย <u>เต็</u> ย <u>อึ</u> ก <u>ทัง</u> <u>เก็</u> ย <u>และ</u> บะ <u>หมี</u>
✗	๑๗	ฉันไปซื้อเนื้อหมูที่ตลาดแลเห็นแม่ค้า <u>แ</u> ล้ <u>เนื้อ</u> หมูด้วยความชำนาญ
✓	๑๘	อักษรกลางผันวรรณยุกต์ได้ครบ ๕ เสียง
✗	๑๙	เพื่อนฉันชอบ <u>เซ่ง</u> จี้ <u>แถม</u> <u>โจ้</u> กั ได้อีกสาม
✗	๒๐	สมุดโน้ต เล่มนี้ของใคร



### หนังสืออ้างอิง

กระทรวงศึกษาธิการ. ๒๕๔๘. วิวิธภาษา. พิมพ์ครั้งที่ ๑. กรุงเทพมหานคร :

คุรุสภาลาดพร้าว.

มานิต มาเจริญ. ๒๕๓๗. พจนานุกรมไทย. พิมพ์ครั้งที่ ๑๔. กรุงเทพมหานคร :

อักษรพิทยา.

สุธีวงศ์ พงศ์ไพบูลย์. ๒๕๑๖. หลักภาษาไทย. พิมพ์ครั้งที่ ๖. กรุงเทพมหานคร :

ไทยวัฒนาพานิช.

เสนีย์ วิลาวรรณ. ๒๕๔๒. ปรกติศน์ วรรณสารวิัจักษณ์. พิมพ์ครั้งที่ ๑. กรุงเทพฯ :

วัฒนาพานิช.