

แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ชุดที่ ๕

วิเศษณ์ขยายคำบอกลักษณะ



ฐิตาพร แจ่มภูเขียว

ตำแหน่งครู วิทยฐานะชำนาญการ

โรงเรียนปางหัดสหศาสตร์ อำเภอเวียงแก่น

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงรายเขต ๔

คำชี้แจง

แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ มีจำนวนทั้งหมด ๕ ชุด ดังนี้

- ชุดที่ ๑ อักษรเติมต่อเติมคำใหม่
- ชุดที่ ๒ คำเติมต่อเติมเป็นคำใหม่
- ชุดที่ ๓ ใส่ใจคำคล้องจอง
- ชุดที่ ๔ หนึ่งเสียงหลายคำจำความหมาย
- ชุดที่ ๕ วิเศษณ์ขยายคำบอกลักษณะ
- ชุดที่ ๖ เรียงร้อยถ้อยคำเป็นประโยค
- ชุดที่ ๗ ประโยคเหล่านี้ชี้ความหมาย
- ชุดที่ ๘ การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
- ชุดที่ ๙ ร้อยเรื่องใหม่ในจินตนาการ

แบบฝึกทักษะ การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ชุดนี้เป็น ชุดที่ ๕ วิเศษณ์ขยายคำบอกลักษณะ
ประกอบด้วยแบบฝึกจำนวน ๕ แบบฝึก แบบฝึกชุดนี้ บางแบบฝึกคำถาม
เป็นคำถามแบบปลายเปิด ฉะนั้นการเขียนตอบของนักเรียน ครูผู้สอนควรใช้
ดุลยพินิจในการตรวจคำตอบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนเขียนคำวิเศษณ์ที่มีความหมายตรงกันข้ามได้
๒. นักเรียนเขียนคำวิเศษณ์จากภาพที่กำหนดให้ได้
๓. นักเรียนแต่งประโยคจากคำวิเศษณ์ที่กำหนดให้ได้
๔. นักเรียนมีความสนุกสนานเพลิดเพลิน และมีเจตคติที่ดีต่อการเรียน
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
๕. นักเรียนมีมารยาทในการเขียน



แบบทดสอบก่อนเรียน

คำชี้แจง แบบทดสอบมี ๒ ตอน

ตอนที่ ๑ คำที่พิมพ์ตัวหนาในประโยคทำหน้าที้อย่างไร

๑. นื่องของฉันทึ่มนมอย่างรวดเร็ว

๒. เจ้าแมวอ้วนนอนหลับอยู่บนเตียง

๓. พวกเขาทั้งหมดถูกจับเพราะเล่นการพนัน

๔. นำส้มแก้วนี้รสชาติหวานเจี๊ยบ

๕. เด็กผู้ชายคนนี้รูปร่างผอมมาก

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ใช้คำวิเศษณ์ที่กำหนดให้ แต่งประโยคให้มีใจความสัมพันธ์กับภาพ

๑.



หอม

๒.



มาก

๓.



ใหม่

๕.



ใต้

๕.



สูง

คำตอบขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครูผู้สอน





ใบความรู้ คำวิเศษณ์



คำวิเศษณ์ เป็นคำที่ทำหน้าที่ประกอบหรือขยาย คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา และคำวิเศษณ์ เพื่อให้ได้ความชัดเจนยิ่งขึ้น

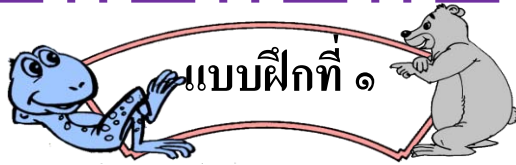
หน้าที่ของคำ

๑. ประกอบคำนาม เช่น
 - แมวขาวกินปลาอย่าง
 - เจ้าหนูอ้วนชอบกิน
๒. ประกอบคำสรรพนาม เช่น
 - เธอทั้งหลายต้องช่วยกันล้างจาน
 - เขาทั้งหมดช่วยกันขนของใส่กล่อง
๓. ประกอบคำกริยา เช่น
 - น่องตื่นสาย
 - เธอพูดเร็ว
๔. ประกอบคำวิเศษณ์ เช่น
 - เธอชอบดื่มน้ำเย็นเจี๊ยบ
 - เขาใส่เสื้อสีเหลืองอ๋อย
 - เขาวิ่งเร็วมาก

คำวิเศษณ์ ที่ใช้ขยายคำให้ได้รับความชัดเจนยิ่งขึ้นมีหลายชนิด เช่น

- บอกเวลา เช่น เช้า สาย บ่าย เย็น ค่ำ
- บอกขนาด เช่น ใหญ่ เล็ก สั้น ยาว กว้าง แคบ
- บอกรูปร่าง เช่น อ้วน สูง เตี้ย ผอม
- บอกรส เช่น หวานเปรี้ยว เค็ม จืด ฝาด เผื่อน
- บอกกลิ่น เช่น หอมเหม็น ฉุน
- บอกสี เช่น ขาว แดง เหลือง ม่วง
- บอกลักษณะ เช่น สวย ดิ เลว ชั่ว แก่ หนุ่ม อ่อน
- บอกสถานที่ เช่น ใกล้ ไกล ห่าง บน ล่าง
- บอกปริมาณ เช่น มาก น้อย ทั้งหมด
- บอกจำนวน เช่น หนึ่ง สอง สาม สี่ ห้า
- บอกเสียง เช่น เพราะ เบา ดัง ค่อย แหบ โครมคราม
- บอกสัญฐาน เช่น กลมแบน รี เหลี่ยม
- บอกอาการ เช่น เร็ว ช้า เอื่อย ใจุด





คำชี้แจง เขียนคำวิเศษณ์ที่มีความหมายตรงกันข้ามกับคำที่กำหนดให้





คำชี้แจง เขียนคำวิเศษณ์ประกอบคำหรือขยายคำที่กำหนดให้ ให้มีความหมายชัดเจนยิ่งขึ้น(ในเวลา ๕ นาที)

ตัวอย่าง

มะขาม หวาน

๑. อากาศ _____

๖. วิ่ง _____

๒. แมว _____

๗. ปากกา _____

๓. กลิ่น _____

๘. เธอ _____

๔. เสียง _____

๙. ท่าน _____

๕. ร้อน _____

๑๐. ซ้ำ _____



คำชี้แจง เติมคำวิเศษณ์ให้คล้องจองกับคำวิเศษณ์ที่กำหนดให้

ตัวอย่าง เนื้อ ใต้ ใหญ่ เล็ก



๑. หอม _____ เย็น _____

๒. หวาน _____ เจียว _____

๓. สั้น _____ ยาว _____

๔. เข้า _____ บ่าย _____

๕. เลว _____ ดี _____

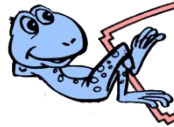
๖. แข็ง _____ ก่อน _____

๗. อ้วน _____ หอม _____

๘. ไกล _____ ใหม่ _____

๙. หน้า _____ เข้า _____

๑๐. เก็ม _____ มีด _____



แบบฝึกที่ ๔



คำชี้แจง เติมคำวิเศษณ์ลงในช่องว่างให้ได้ใจความสมบูรณ์

๑. ผู้ชายคนนี้อ้วน _____



๒. ชายคนนี้มีนิสัย _____ มาก

๓. บ้านของเขาอยู่ใกล้ _____ โรงเรียน

๔. น่องร้องให้เสียง _____



๕. กระเป๋านั่งสีวางอยู่ _____ เก้าอี้หน้าบ้าน

๖. คุณพ่อซื้อรถยนต์คัน _____

๗. นักเรียนใช้ปากกาสี _____ เขียนหนังสือ

๘. ส้มโหลกนี้มีรส _____

๙. น้ำหอมขวดนี้มีกลิ่น _____ มาก

๑๐. เขาทำงาน _____ มากจึงถูกเจ้านายตำหนิ





คำชี้แจง เขียนคำวิเศษณ์จากภาพแต่ละประโยคให้มีความสัมพันธ์กับภาพ
(ในเวลา ๓๐ นาที) ๑๐ คะแนน

ตัวอย่าง



ผอม อ้วน

พี่สาวผอม ส่วนน้องสาวอ้วน

๑.



๒.



๓.



૧૨.



A rectangular area with a blue dotted border containing four horizontal lines for writing.

૧૩.



A rectangular area with a blue dotted border containing four horizontal lines for writing.





แบบทดสอบหลังเรียน



คำชี้แจง แบบทดสอบมี ๒ ตอน

ตอนที่ ๑ คำที่พิมพ์ตัวหนาในประโยคทำหน้าที้อย่างไร

๑. นื่องของฉันทึ่มนมอย่างรวดเร็ว

๒. เจ้าแม่อ้วนนอนหลับอยู่บนเตียง

๓. พวกเขาทั้งหมดถูกจับเพราะเล่นการพนัน

๔. นำส้มแก้วนี้รสชาติหวานเจี๊ยบ

๕. เด็กผู้ชายคนนี้รูปร่างพอมมาก



ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ใช้คำวิเศษณ์ที่กำหนดให้ แต่งประโยคให้มีใจความสัมพันธ์กับภาพ

๑.



หอม

๒.



มาก

๓.



ใหม่

๕.



ใต้

๕.













สูง





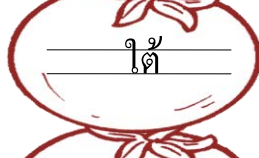

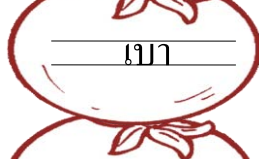
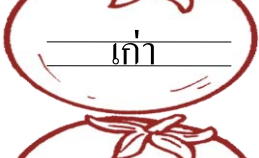
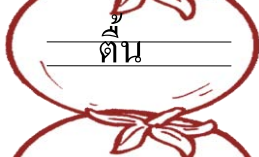
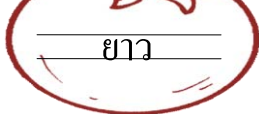


เฉลยแนวการเขียนตอบแบบฝึกที่ ๑



คำชี้แจง เขียนคำวิเศษณ์ที่มีความหมายตรงกันข้ามกับคำที่กำหนดให้

- ๑.  พอม
- ๒.  แข็ง
- ๓.  สูง
- ๔.  หนาว
- ๕.  เหนือ
- ๖.  เค็ม
- ๗.  หนัก
- ๘.  ใหม่
- ๙.  ลึก
- ๑๐.  สั้น

-  อ้วน
-  อ่อน
-  เตี้ย
-  ร้อน
-  ใต้
-  หวาน
-  เบา
-  เก่า
-  สตื้น
-  ยาว

๑๑.



แนวการเขียนตอบแบบฝึกที่ ๒



คำชี้แจง เขียนคำวิเศษณ์ประกอบคำหรือขยายคำที่กำหนดให้ ให้มีความหมายชัดเจนยิ่งขึ้น(ในเวลา ๕ นาที)

ตัวอย่าง

มะขาม หวาน

๑. อากาศ ร้อน, เย็น

๖. วิ่งเร็ว, ช้า

๒. แมว ขาว, อ้วน

๗. ปากกา แดง, ดำ

๓. กลิ่น หอม, ฉุน

๘. เธอ ทั้งหลาย

๔. เสียง ดัง, เบา

๙. ท่าน ทั้งหลาย

๕. ร้อน มาก

๑๐. ช้า มาก



คำชี้แจง เติมคำวิเศษณ์ให้คล้องจองกับคำวิเศษณ์ที่กำหนดให้

ตัวอย่าง เหนือ ได้ ใหญ่ เล็ก



๑. หอม เหม็น เย็น ร้อน

๒. หวาน เปรี้ยว เจียว แดง,ขาว

๓. สั้น ยาว ขาว ดำ

๔. เข้า สาย บ่าย คำ

๕. เลว ดี สี คำ

๖. แข็ง อ่อน ก่อน หลัง

๗. อ้วน ผอม หอม เหม็น

๘. ไกล ใกล้ ใหม่ เก่า

๙. หน้า เบา เข้า คำ

๑๐. เก็ม จืด มีด คำ



แนวการเขียนตอบแบบฝึกที่ ๔



คำชี้แจง

เติมคำวิเศษณ์ลงในช่องว่างให้ได้ใจความสมบูรณ์

๑. ผู้ชายคนนี้อ้วน _____ มาก _____



๒. ชายคนนี้มีนิสัย _____ ดี _____ มาก

๓. บ้านของเขาอยู่ _____ ใกล้, ไกล _____ โรงเรียน

๔. น่องร้องให้เสียง _____ ดัง _____



๕. กระเป๋าหนังสือวางอยู่ _____ บน, ใต้ _____ เก้าอี้หน้าบ้าน

๖. คุณพ่อซื้อรถยนต์คัน _____ ใหม่ _____

๗. นักเรียนใช้ปากกาสี _____ แดง, น้ำเงิน _____ เขียนหนังสือ

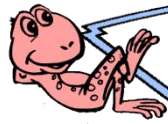
๘. ส้มโอลูกนี้มีรส _____ หวาน, เปรี้ยว _____

๙. น้ำหอมขวดนี้มีกลิ่น _____ หอม, รุน _____ มาก



๑๐. เขาทำงาน _____ ช้า _____ มากจึงถูกเจ้านายตำหนิ





แนวการเขียนตอบแบบฝึกที่ ๕



คำชี้แจง เขียนคำวิเศษณ์จากภาพ แต่งประโยคให้มีใจความสัมพันธ์
กับภาพที่กำหนดให้

ตัวอย่าง



ผอม อ้วน

พี่สาวผอมส่วนน้องสาวอ้วน

๑.



ร้อน เย็น

อากาศร้อนจึงเปิดพัดลมแรงๆ

๒.



หนาว หนา

ในฤดูหนาวต้องใส่เสื้อผ้าหนาๆ

๓.



สีแดง สีฟ้า สีเหลือง

พี่ชายใส่เสื้อสีฟ้าน้องชายใส่เสื้อสีแดง

๘



แก่ ช้า

ชายแก่เดินอย่างช้า ๆ

๙



เร็ว ช้า

กระต่ายวิ่งอย่างรวดเร็ว ส่วนเต่า
คลานไปอย่างช้า ๆ

คำตอบขึ้นอยู่กับคุณฝนิจของครูผู้สอน

แนวการเขียนตอบแบบทดสอบก่อน-หลังเรียน

คำชี้แจง แบบทดสอบมี ๒ ตอน

ตอนที่ ๑ คำที่พิมพ์ตัวหนาในประโยคทำหน้าที้อย่างไร

๑. นื่องของฉันทึมนมอย่างรวดเร็ว

ขยายคำกริยา

๒. เจ้าแมวอ้วนนอนหลับอยู่บนเตียง

ขยายประธาน

๓. พวกเขาทั้งหมดถูกจับเพราะเล่นการพนัน

ขยายประธาน

๔. นำส้มแก้วนี้รสชาติหวานเจี๊ยบ

ขยายคำวิเศษณ์

๕. เด็กผู้ชายคนนี้รูปร่างผอมมาก

ขยายกริยา

ตอนที่ ๒ แนวการเขียนตอบ

คำชี้แจง ใช้คำวิเศษณ์ที่กำหนดให้ แต่งประโยคให้มีใจความสัมพันธ์กับภาพ

๑.



หอม

ข้าวต้มปลากลิ่นหอมมากินมาก

คุณแม่ทำอาหารกลิ่นหอมมาก

คุณแม่ทำต้มยำปลากลิ่นหอม

น่ารับประทานมาก

๒.



มาก

นักร้องคนนี้ร้องเพลงเพราะมาก

เขาร้องเพลงได้ไพเราะมาก

เขาร้องเพลงเสียงเพราะมาก

๓.



ใหม่

พี่ซื้อจักรยานคันใหม่

จักรยานคันใหม่ของพี่สวยมาก

๔.



ใต้

สุนัขของฉันนอนอยู่ใต้โต๊ะ

ใต้โต๊ะมีสุนัขนอนอยู่

๕.



สูง

เขาสูงกว่าเธอ ๑๐ เซนติเมตร

พี่ชายสูงกว่่าน้องสาว

เด็กผู้ชายสูงกว่่าเด็กผู้หญิง

คำตอบขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครูผู้สอน

บรรณานุกรม

กรมวิชาการ. กระทรวงศึกษาธิการ. แบบเรียนภาษาไทยชุดทักษะภาษาเพื่อชีวิต

ภาษาพาที –วรรณคดีลำนํ้า. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, ๒๕๔๘.

รัตนา สถิตานนท์. แบบฝึกหัดหลักและการใช้ภาษาไทย. กรุงเทพฯ :

อักษรวิพัฒน์ , ๒๕๔๗.

ราชบัณฑิตยสถาน. อ่านอย่างไรและเขียนอย่างไร. กรุงเทพฯ :

บริษัทเพื่อนพิมพ์ จำกัด, ๒๕๔๗.

วลีรัตน์ ปานเพียร และคณะ. หนังสือเรียน สาระการเรียนรู้พื้นฐาน

ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์, ๒๕๔๗.

วันเพ็ญ เทพโสภะ. หลักภาษาไทย ฉบับนักเรียน - นักศึกษา. กรุงเทพฯ :

พัฒนาศึกษา, ๒๕๔๗.

อัจฉรา ชิวพันธ์. กิจกรรมการเขียนสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ ๖.

กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๔๘.

อัจฉรา ชิวพันธ์ และ คณะ. หลักภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕. กรุงเทพฯ :

สำนักพิมพ์บรรณกิจ , ๒๕๓๕.

อัจฉรา ชิวพันธ์ และคณะ. หลักภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕. กรุงเทพฯ :

บรรณกิจ, ๒๕๕๐.

เอกรินทร์ สีมหาศาล และคณะ. แม่บทมาตรฐาน ภาษาไทย ช่วงชั้นที่ ๒

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์ , ๒๕๔๔.

วิเศษณ์ขยายคำบอกลักษณะ



