

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง กาเหว่าที่กลางกรุง

เวลา ๔ ชั่วโมง

เรื่อง การอ่านออกเสียงบทเรียน

เวลา ๑ ชั่วโมง

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหา และสร้างวิสัยทัศน์ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

### ตัวชี้วัด

ท. ๑.๑ ป.๓/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

### สาระสำคัญ

การอ่านออกเสียง คือ การอ่านแปลงเสียงตามตัวอักษร ถ้อยคำ และเครื่องหมายต่างๆ ที่เขียนออกมาให้ถูกต้องชัดถ้อยชัดคำ เพื่อให้เข้าใจและสามารถสรุป ตอบคำถามจากเรื่องที่ได้

### จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนอ่านออกเสียงจากบทเรียน เรื่อง กาเหว่าที่กลางกรุง ได้ถูกต้องตามเกณฑ์ที่กำหนด
๒. นักเรียนตอบคำถามจากเรื่องได้
๓. มีมารยาทในการอ่านและการเขียน

### คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. รักความเป็นไทย
๒. ใฝ่เรียนรู้
๓. มีจิตสาธารณะ
๔. มีวินัย
๕. อยู่อย่างพอเพียง

### สาระการเรียนรู้

๑. การอ่านออกเสียงจากบทเรียน เรื่อง กาเหว่าที่กลางกรุง
๒. การตอบคำถามจากเรื่องที่ได้

### กระบวนการจัดการเรียนรู้

#### ขั้นที่ ๑ สร้างความสนใจ

นักเรียนดูภาพประกอบจากหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต วรรณคดีลำนํ้า ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ บทที่ ๕ เรื่อง “กาเหว่าที่กลางกรุง” โดยร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็นจากภาพตามประเด็น ดังต่อไปนี้

- มีบุคคลใดบ้างที่อยู่ในภาพ และนักเรียนคิดว่าบุคคลในภาพมีความสัมพันธ์กันอย่างไร จงอธิบายตามความเข้าใจ
- บุคคลในภาพกำลังทำกิจกรรมใด อย่างไรบ้าง
- ให้นักเรียนลองช่วยกันคิดบทสนทนาของบุคคลในภาพ ว่ามีเรื่องราวเกี่ยวกับอะไร อย่างไรบ้าง

## ขั้นที่ ๒ ขั้นสอน

๑. ครูให้นักเรียนอ่านออกเสียงบทเรียน เรื่อง “กาเหว่าที่กลางกรุง” จากหนังสือหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต วรรณคดีลำนํ้า ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (หน้าที่ ๘๖-๘๗) พร้อมกัน ๑ รอบ

๒. นักเรียนอ่านออกเสียงบทเรียน เรื่อง “กาเหว่าที่กลางกรุง” จากหนังสือหนังสือเรียน สลับกันทีละแถว โดยครูสังเกตลักษณะการอ่านออกเสียงของนักเรียนอย่างคร่าวๆ ตามประเด็นพิจารณาดังต่อไปนี้

- พิจารณาจากความถูกต้องชัดเจน
- พิจารณาจากการเว้นวรรคตอน
- พิจารณาจากความคล่องแคล่วในการอ่าน
- พิจารณาจากการใช้น้ำเสียงแลจังหวะในการอ่านได้ถูกต้องเหมาะสม
- พิจารณาจากความถูกต้องในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล

๓. เมื่ออ่านจบแล้วครูนำนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเนื้อหาในบทเรียน โดยตั้งเป็นประเด็นคำถาม เพื่อกระตุ้นให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น

๔. นักเรียนตอบคำถามจากเรื่อง กาเหว่าที่กลางกรุง ลงในสมุด โดยครูเป็นผู้ตั้งประเด็นคำถาม ดังต่อไปนี้

- จากเรื่อง “กาเหว่าที่กลางกรุง” ให้นักเรียนลองพิจารณาดูว่านักเรียนเคยประสบเหตุการณ์ ดังเช่นในเรื่องหรือไม่ อย่างไร
- เมื่ออ่านเรื่อง “กาเหว่าที่กลางกรุง” แล้ว นักเรียนได้ข้อคิดอะไรจากเรื่องนี้บ้าง

๕. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

๖. ครูและนักเรียนช่วยกันเฉลยแนวคำตอบและตรวจให้คะแนน

๗. ครูสังเกตพฤติกรรมความร่วมมือกิจกรรมในชั้นเรียนของนักเรียน และบันทึกลงในแบบประเมิน

## ขั้นที่ ๓ ขั้นสรุป

ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน เรื่อง “กาเหว่าที่กลางกรุง” พร้อมกันอีกครั้ง และช่วยกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อคิดที่ได้จากเรื่อง และแนวทางการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

## สื่อ/ แหล่งเรียนรู้

- หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต วรรณคดีลำนํ้า ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

## วัตถุประสงค์ประเมินผล

### ๑. วิธีการประเมิน

- สังเกตพฤติกรรม
- ตรวจสอบผลงานนักเรียน

### ๒. เครื่องมือที่ใช้ในการประเมิน

- แบบการสังเกตพฤติกรรม
- แบบบันทึกการประเมินผลงานนักเรียน

### ๓. เกณฑ์การประเมิน

- นักเรียนผ่านเกณฑ์การสังเกตพฤติกรรม ร้อยละ ๗๕ – ๘๐
- นักเรียนผ่านเกณฑ์ประเมินผลงาน ร้อยละ ๘๐

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง กาเหว่าที่กลางกรุง

เวลา ๔ ชั่วโมง

เรื่อง คำศัพท์ยากในบทเรียน

เวลา ๑ ชั่วโมง

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหา และสร้างวิสัยทัศน์ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

### ตัวชี้วัด

ท. ๑.๑ ป.๓/๒ อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

### สาระสำคัญ

คำศัพท์ใหม่หรือคำศัพท์ยากในบทเรียน คือ คำศัพท์ที่มีความเกี่ยวข้องกับเนื้อหาสาระในบทเรียนที่ผู้เรียนควรรู้จักและความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายของศัพท์การอ่านออกเสียงคำศัพท์ตลอดจนการนำคำศัพท์ไปใช้จริงในสถานการณ์ต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม

### จุดประสงค์การเรียนรู้

- นักเรียนอ่านออกเสียงคำศัพท์ใหม่ในบทเรียนได้ถูกต้อง
- นักเรียนเขียนคำศัพท์ที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง
- นักเรียนนำคำศัพท์ใหม่ในบทเรียนไปแต่งเป็นประโยคได้

### คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- รักความเป็นไทย
- ใฝ่เรียนรู้
- มีจิตสาธารณะ
- มีวินัย
- อยู่อย่างพอเพียง

### สาระการเรียนรู้

- นักเรียนอ่านออกเสียงคำศัพท์ใหม่ในบทเรียน
- นักเรียนเขียนคำศัพท์ที่กำหนดให้
- นักเรียนนำคำศัพท์ใหม่ในบทเรียนไปแต่งเป็นประโยค

### กระบวนการจัดการเรียนรู้

#### ขั้นที่ ๑ สร้างความสนใจ

ครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับเนื้อเรื่องในบทเรียนร่วมกัน เพื่อทบทวนความรู้จากชั่วโมงที่ผ่านมา

## ขั้นที่ ๒ ขั้นสอน

๑. ครูนำบัตรคำศัพท์ยากในบทเรียนมาติดไว้บนกระดาน แล้วให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำศัพท์จากบัตรคำที่ครูติดไว้พร้อมๆ กันทีละคำ เช่นคำว่า กาเหว่า พัดแผ่ว อิมอกอิมใจ เป็นต้น
๒. นักเรียนแบ่งกลุ่ม ออกเป็น ๒ กลุ่ม จากนักเรียนทั้งหมดในห้องเรียน
๓. ครูให้นักเรียนเขียนคำศัพท์ โดยมีกติกาในการแข่งขันดังนี้
  - ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาแข่งขันเขียนคำศัพท์กลุ่มละ ๑ คนต่อคำศัพท์ ๑ คำ จะหมุนเวียนสลับกันไป โดยที่ทุกคนในกลุ่มจะได้ออกมาเขียนคำศัพท์ครบทุกคน
  - นักเรียนคอยฟังสัญญาณจากครู โดยครูจะบอกคำศัพท์นั้น ๒ ครั้ง แล้วให้นักเรียนเขียนคำศัพท์ที่ครูบอกได้ทันที กลุ่มใดเขียนได้ถูกต้องและเสร็จก่อนกลุ่มนั้นจะเป็นผู้ได้คะแนน ในกรณีที่เขียนเสร็จพร้อมกันและเขียนได้ถูกต้องจะได้คะแนนทั้ง ๒ กลุ่ม
๔. เมื่อแข่งขันเกมจบแล้วครูสรุปผลคะแนนให้นักเรียนทราบ และช่วยกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประโยชน์ และข้อดีข้อเสียของกิจกรรม
๕. นักเรียนแต่ละคนเลือกคำศัพท์ยากจากบทเรียน จำนวน ๑๐ คำ ไปแต่งประโยคลงในสมุด แล้วส่งครูเพื่อตรวจให้คะแนน
๖. ครูสังเกตพฤติกรรมการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียนของนักเรียน และบันทึกลงในแบบประเมิน

## ขั้นที่ ๓ ขั้นสรุป

ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียนและความหมายของคำศัพท์ในบทเรียนอีกครั้งในประเด็นเกี่ยวกับการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

## สื่อ/ แหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต วรรณคดีลำนํ้า ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓
๒. พจนานุกรมภาษาไทย
๓. บัตรคำศัพท์ยากในบทเรียน

## วัดผลประเมินผล

### ๑. วิธีการประเมิน

- สังเกตพฤติกรรม
- ตรวจผลงานนักเรียน

### ๒. เครื่องมือที่ใช้ในการประเมิน

- แบบการสังเกตพฤติกรรม
- แบบบันทึกการประเมินผลงานนักเรียน

### ๓. เกณฑ์การประเมิน

- นักเรียนผ่านเกณฑ์การสังเกตพฤติกรรม ร้อยละ ๗๕ – ๘๐
- นักเรียนผ่านเกณฑ์ประเมินผลงาน ร้อยละ ๘๐

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง กาเหว่าที่กลางกรุง

เวลา ๔ ชั่วโมง

เรื่อง เพลงกล่อมเด็ก

เวลา ๒ ชั่วโมง

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

### ตัวชี้วัด

ท. ๓.๑ ป.๓/๒ รู้จักเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็กเพื่อปลูกฝังความชื่นชมวัฒนธรรมท้องถิ่น

### สาระสำคัญ

เพลงกล่อมเด็ก คือ เพลงพื้นบ้านสำหรับเด็ก ที่ถ่ายทอดให้เด็กฟังด้วยปากเปล่า คนทุกชาติทุกภาษา แต่งเพลงกล่อมเด็กขึ้นเพื่อกล่อมเด็ก แม่หรือผู้ใหญ่ที่เลี้ยงดูมักเป็นคนขับกล่อม

### จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนเข้าใจและบอกความหมายของเพลงกล่อมเด็ก
๒. นักเรียนขับร้องเพลงกล่อมเด็กง่ายๆ ได้
๓. นักเรียนนำข้อคิดที่ได้เพลงกล่อมเด็กไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

### คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. รักความเป็นไทย
๒. ใฝ่เรียนรู้
๓. มีจิตสาธารณะ
๔. มีวินัย
๕. อยู่อย่างพอเพียง

### สาระการเรียนรู้

๑. นักเรียนเข้าใจและบอกความหมายของเพลงกล่อมเด็ก
๒. นักเรียนขับร้องเพลงกล่อมเด็กง่ายๆ
๓. นักเรียนนำข้อคิดที่ได้เพลงกล่อมเด็กไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

### กระบวนการจัดการเรียนรู้

(ชั่วโมงที่ ๑)

#### ขั้นที่ ๑ สร้างความสนใจ

ครูและนักเรียนสนทนาร่วมกันว่า นักเรียนเคยได้ยินเพลงกล่อมเด็กหรือไม่อย่างไร ลองช่วยกันยกตัวอย่างมาพอเข้าใจ

## ขั้นที่ ๒ ขั้นสอน

๑. ครูอธิบายความหมาย จุดประสงค์ และวิธีการร้องเพลงกล่อมเด็ก เพื่อให้นักเรียนเกิดความรู้ความเข้าใจ และบันทึกความรู้ลงในสมุด

๒. นักเรียนยกตัวอย่างเพลงกล่อมเด็กที่นักเรียนเคยฟัง อ่าน หรือชื่นชอบ มาคนละ ๑ เพลงแล้วช่วยกันพิจารณาว่าเพลงกล่อมเด็กแต่ละเพลงนั้นมีเนื้อหาเกี่ยวกับอะไร และให้ข้อคิด คติเตือนใจในเรื่องใดบ้าง

๓. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕ คน ครูมอบหมายให้นักเรียนไปค้นคว้าเพลงกล่อมเด็กจากสื่อและแหล่งเรียนรู้ต่างๆ รอบตัว พร้อมทั้งจดบันทึก

๔. นักเรียนออกมานำเสนอเพลงกล่อมเด็กที่สามารถรวบรวมและค้นคว้ามาได้หน้าชั้นเรียน ครูและนักเรียนช่วยกันพิจารณาถึงความหมายและคุณค่าของเพลงกล่อมเด็กว่าสั่งสอนหรือให้ข้อคิดคติเตือนใจอย่างไรบ้าง

๕. ครูสังเกตพฤติกรรมการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียนของนักเรียนและบันทึกลงในแบบประเมิน

## ขั้นที่ ๓ ขั้นสรุป

นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่องบทเรียนเรื่อง เพลงกล่อมเด็กอีกครั้ง แล้วจดบันทึกลงในสมุด

## (ชั่วโมงที่ ๒)

### ขั้นที่ ๑ สร้างความสนใจ

ครูสนทนาร่วมกับนักเรียนเกี่ยวกับความหมาย หลัก และวิธีการการแต่งเรื่องตามจินตนาการ (นิทาน)

### ขั้นที่ ๒ ขั้นสอน

๑. ครูอธิบายความหมายหลักและวิธีการแต่งแต่งเรื่องตามจินตนาการ (นิทาน) ให้นักเรียนเข้าใจและจดบันทึกลงในสมุด

๒. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔-๕ คนทำกิจกรรม “แต่งนิทานภาพสลับคำ” โดยนำบัตรคำ และบัตรภาพที่ครูกำหนดให้ช่วยกันแต่งเรื่องราวให้น่าสนใจ พร้อมทั้งตั้งชื่อเรื่องที่เหมาะสม

๓. ตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

๔. ครูสังเกตพฤติกรรมการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียนของนักเรียน และบันทึกลงในแบบประเมิน

### ขั้นที่ ๓ ขั้นสรุป

ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายบทเรียนร่วมกันอีกครั้ง และแจ้งเนื้อหาสาระที่ต้องศึกษาในถัดไปให้นักเรียนทราบ เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อม

## สื่อ / แหล่งเรียนรู้

๑. ห้องสมุด

๒. หนังสือพิมพ์ วารสาร นิตยสาร หนังสือนิทาน

๓. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต วรรณคดีลำนานา ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

## วัตถุประสงค์ประเมินผล

### ๑. วิธีการประเมิน

- สังเกตพฤติกรรม
- ตรวจสอบผลงานนักเรียน

### ๒. เครื่องมือที่ใช้ในการประเมิน

- แบบการสังเกตพฤติกรรม
- แบบบันทึกการประเมินผลงานนักเรียน

### ๓. เกณฑ์การประเมิน

- นักเรียนผ่านเกณฑ์การสังเกตพฤติกรรม ร้อยละ ๗๕ – ๘๐
- นักเรียนผ่านเกณฑ์ประเมินผลงาน ร้อยละ ๘๐