

แบบฝึกพัฒนาทักษะการอ่านบทร้อยกรอง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕-๖ คน ร่วมกันแบ่งจังหวะวรรคกลอนที่กำหนดให้ พร้อมฝึกอ่านเป็นทำนองเสนาะและนำเสนอกการอ่านหน้าชั้นเรียนพร้อมกัน

กลุ่มที่ ... ชื่อกลุ่ม ร้อยกรองร้องรำ

ผู้ร่วมงาน ๑.....๒.....๓.....
๔.....๕.....๖.....

ตัวอย่าง การแบ่งจังหวะวรรคในการอ่าน มีดังนี้

นางเงือกน้ำ/คำพร/อภิวาท
จะกล่อมเกลี้ยง/เลี้ยงมนุษย์/สุดปัญญา
ช่วยเลี้ยงดูกุมาร/เหมือนหลานเถิด
อันข้านี้/วิสัย/อยู่ไกลกัน

ข้าเป็นชาติ/เชื้อสัตว์/เหมือนมัจฉา
ขอฝากฝากบาทบงสุ์/พระทรงธรรม
เสียดแรงเกิด/กายมา/จะอาสา
เข้ากลางวัน/เย็นลง/จะส่งนม

แบบฝึกพัฒนาทักษะการอ่านบทร้อยกรอง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕-๖ คน ร่วมกันแบ่งจังหวะวรรคกลอนที่กำหนดให้ พร้อมฝึกอ่านเป็นทำนองเสนาะและนำเสนอกារอ่านหน้าชั้นเรียนพร้อมกัน

กลุ่มที่ ๑ ชื่อกลุ่ม.....

ผู้ร่วมงาน ๑.....๒.....๓.....
๔.....๕.....๖.....

ตัวอย่าง การแบ่งจังหวะวรรคในการอ่าน มีดังนี้

นางเงือกน้ำคำรพอภิวาท
จะกล่อมเกลี้ยงเลี้ยงมนุษย์สุดปัญญา
ช่วยเลี้ยงดูกุมารเหมือนหลานเถิด
อันข้านี้วิสัยอยู่ไกลกัน

ข้าเป็นชาติเชื้อสัตว์เหมือนมัจฉา
ขอฝากฝ่าบาทบงส์พระทรงธรรม
เสียดแรงเกิดกายมาจะอาสา
เข้ากลางวันเย็นลงจะส่งนม

แบบฝึกพัฒนาทักษะการอ่านบทร้อยกรอง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕-๖ คน ร่วมกันแบ่งจังหวัดวรรณคดีที่กำหนดให้ พร้อมฝึกอ่านเป็นทำนองเสนาะและนำเสนอการอ่านหน้าชั้นเรียนพร้อมกัน

กลุ่มที่ ๒ ชื่อกลุ่ม.....

ผู้ร่วมงาน ๑.....๒.....๓.....
๔.....๕.....๖.....

จะกล่าวถึงเงือกน้อยกลอยสวาท
อยู่วนวังหลังเกาะแก้วพิสดาร
ให้เจ็บครรภ์ปั้นปูนจวนจะคลอด
จะแลเหลียวเปลี่ยวใจนัยนา

ซึ่งรอนบาทพระอภัยเมื่อไกลสถาน
ประมาณกาลสิบเดือนไม่เคยคลื่อนคลา
ระทวยทอดลงกับแท่นที่แผ่นผา
ไม่เห็นหน้าผู้ใดที่ไหนเลย

แบบฝึกพัฒนาทักษะการอ่านบทร้อยกรอง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕-๖ คน ร่วมกันแบ่งจังหวะวรรคกลอนที่กำหนดให้ พร้อมฝึกอ่านเป็นทำนองเสนาะและนำเสนอการอ่านหน้าชั้นเรียนพร้อมกัน

กลุ่มที่ ๓ ชื่อกลุ่ม.....

ผู้ร่วมงาน ๑.....๒.....๓.....

๔.....๕.....๖.....

เอวหงายสายสิญจน์สวมศีรษะ
ม้ามังกรอ่อนดั้นสิ้นกำลัง
ได้เจ็ดคาบปราบม้าสวาทะ
อาชาขึ้นพีนกายไม่วายชนม์

ด้วยเดชะพระเวทวิเศษขลัง
ขึ้นนั่งหลังแล้วกุมารก็อ่านมนต์
แล้วเป่าลงตรงศีรษะสิ้นหกหน
ให้รักคนขี่หลังดังชีวา

แบบฝึกพัฒนาทักษะการอ่านบทร้อยกรอง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕-๖ คน ร่วมกันแบ่งจังหวะวรรคกลอนที่กำหนดให้ พร้อมฝึกอ่านเป็นทำนองเสนาะและนำเสนอการอ่านหน้าชั้นเรียนพร้อมกัน

กลุ่มที่ ๔ ชื่อกลุ่ม.....

ผู้ร่วมงาน ๑.....๒.....๓.....
๔.....๕.....๖.....

บัดเดี๋ยวดังหงั่งเหงงวังเวงแว่ว
เห็นโยคีขีรู้งฟุ้งออกมา
แล้วสอนว่าอย่าไว้ใจมนุษย์
ถึงเถาวัลย์พันเกี่ยวที่เลี้ยวลด

สะดุ้งแล้วเหลิ้วแลชะเง้อหา
ประคองพาขึ้นไปจนบนบรรพต
มันแสนสุดลึกล้ำเหลือกำหนด
ก็ไม่คาดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน

แบบฝึกพัฒนาทักษะการอ่านบทร้อยกรอง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕-๖ คน ร่วมกันแบ่งจังหวัดหรือสถานที่ที่กำหนดให้ พร้อมฝึกอ่านเป็นทำนองเสนาะและนำเสนอการอ่านหน้าชั้นเรียนพร้อมกัน

กลุ่มที่ ๕ ชื่อกลุ่ม.....

ผู้ร่วมงาน ๑.....๒.....๓.....
๔.....๕.....๖.....

มนุษย์นี้ที่รักอยู่สองสถาน
ที่พึงหนึ่งพึงได้แต่กายตน
แม่นใครรักรักมั่งซังซังตอบ
รู้สิ่งใดไม่รู้วิชา

บิดามารดาก็มักเป็นผล
เกิดเป็นคนคิดเห็นจึงเจรจา
ให้รอบคอบคิดอ่านนะหลานหนา
รู้รักษาตัวรอดเป็นยอดดี