

การวิเคราะห์โครงสร้างหน่วยการจัดประสบการณ์ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐

หน่วยที่ ๑๖ ดิน หิน ทราย ชั้นอนุบาลปีที่ ๑ - ๓ ภาคเรียนที่ ๑

รายการ	อนุบาลปีที่ ๑	อนุบาลปีที่ ๒	อนุบาลปีที่ ๓
สาระที่ควรเรียนรู้	<p>๑. การใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดและพอเพียง</p> <p>๒. การมีส่วนร่วมดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม</p> <p>๓. การบอกชื่อ ดิน หิน ทราย</p> <p>๔. ลักษณะ ดิน หิน ทรายความเหมือนความแตกต่างของดิน หิน ทราย</p> <p>๕. เมื่อเทน้ำที่ขุ่นลงในเครื่องกรองน้ำจาก หิน ทรายน้ำจะใสขึ้น</p> <p>๖. ประโยชน์ของดิน หิน ทราย</p> <p>๗. สิ่งมีชีวิตที่อยู่ในดิน หิน ทราย</p> <p>๘. การดูแลรักษาดิน หิน ทราย</p>	<p>๑. การใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดและพอเพียง</p> <p>๒. การมีส่วนร่วมดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม</p> <p>๓. การเล่าเรื่องเป็นประโยค</p> <p>๔. การจับคู่หรือเปรียบเทียบความแตกต่างหรือความเหมือนของ ดิน หิน ทราย</p> <p>๕. การจำแนกและจัดกลุ่มรายละเอียดภาพ ดินหินทราย</p> <p>๖. การเรียงลำดับเหตุการณ์อย่างน้อย ๔ ลำดับ</p> <p>๗. ในดิน หิน ทรายจะมีสิ่งมีชีวิตและสิ่งไม่มีชีวิตอยู่</p> <p>๘. ประโยชน์ของดิน หิน ทราย</p> <p>๙. การปฏิบัติตนในการดูแลรักษาธรรมชาติรอบตัว เห็นคุณค่าดิน หิน ทรายอยู่ได้นานๆ</p> <p>๑๐. ลักษณะ ส่วนประกอบ ดิน หิน ทราย</p>	<p>๑. สังเกตลักษณะ ดิน หิน ทรายจากของจริง</p> <p>๒. บันทึกข้อมูลลักษณะของดิน หิน ทราย โดยการวาดภาพ</p> <p>๓. เปรียบเทียบความแตกต่างของ ดิน หิน ทราย (ขนาด สี ผิวสัมผัส กลิ่น)</p> <p>๔. การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการจำแนกดินหินทราย</p> <p>๕. สิ่งมีชีวิตที่อยู่ในดิน หิน ทราย</p> <p>๖. สิ่งไม่มีชีวิตที่อยู่ในดิน หิน ทราย</p> <p>๗. ประโยชน์ของดิน หิน ทราย</p> <p>๘. เครื่องใช้ที่ทำจากดิน หิน ทราย</p> <p>๙. ปฏิบัติจริงการใช้ดินหินทรายในการกรองน้ำ</p> <p>๑๐. การดูแลรักษาธรรมชาติรอบตัว เห็นคุณค่าดิน หิน ทรายอยู่ได้นานๆ</p>
มาตรฐานตัวบ่งชี้	มาตรฐานที่ ๑ ตบช ๑.๓ (๑.๓.๑)	มาตรฐานที่ ๑ ตบช ๑.๓ (๑.๓.๑)	มาตรฐานที่ ๑ ตบช ๑.๓ (๑.๓.๑)
สภาพที่พึงประสงค์	มาตรฐานที่ ๒ ตบช ๒.๑ (๒.๑.๓) มาตรฐานที่ ๓ ตบช ๓.๒ (๓.๒.๑)	มาตรฐานที่ ๒ ตบช ๒.๑ (๒.๑.๓) มาตรฐานที่ ๓ ตบช ๓.๒ (๓.๒.๑)	มาตรฐานที่ ๒ ตบช ๒.๑ (๒.๑.๓) มาตรฐานที่ ๓ ตบช ๓.๒ (๓.๒.๑)

	<p>มาตรฐานที่ ๔ ตบช ๔.๑ (๔.๑.๑) (๔.๑.๓)</p> <p>มาตรฐานที่ ๕ ตบช ๕.๔ (๕.๔.๑)</p> <p>มาตรฐานที่ ๖ ตบช ๖.๓ (๖.๓.๑)</p> <p>มาตรฐานที่ ๗ ตบช ๗.๑ (๗.๑.๑)</p> <p>มาตรฐานที่ ๘ ตบช ๘.๑ (๘.๑.๒)</p> <p>มาตรฐานที่ ๑๐ ตบช ๑๐.๑ (๑๐.๑.๑) (๑๐.๑.๒) ตบช ๑๐.๒ (๑๐.๒.๒)</p> <p>มาตรฐานที่ ๑๒ ตบช ๑๒.๑ (๑๒.๑.๒)</p>	<p>มาตรฐานที่ ๔ ตบช ๔.๑ (๔.๑.๑) (๔.๑.๓)</p> <p>มาตรฐานที่ ๕ ตบช ๕.๔ (๕.๔.๑)</p> <p>มาตรฐานที่ ๖ ตบช ๖.๓ (๖.๓.๑)</p> <p>มาตรฐานที่ ๗ ตบช ๗.๑ (๗.๑.๑)</p> <p>มาตรฐานที่ ๘ ตบช ๘.๑ (๘.๑.๒)</p> <p>มาตรฐานที่ ๑๐ ตบช ๑๐.๑ (๑๐.๑.๑) (๑๐.๑.๒) (๑๐.๑.๓) (๑๐.๑.๔) ตบช ๑๐.๒ (๑๐.๒.๒)</p> <p>มาตรฐานที่ ๑๒ ตบช ๑๒.๑ (๑๒.๑.๒) ตบช ๑๒.๒ (๑๒.๒.๑)</p>	<p>มาตรฐานที่ ๔ ตบช ๔.๑ (๔.๑.๑) (๔.๑.๓)</p> <p>มาตรฐานที่ ๕ ตบช ๕.๔ (๕.๔.๑)</p> <p>มาตรฐานที่ ๖ ตบช ๖.๓ (๖.๓.๑)</p> <p>มาตรฐานที่ ๗ ตบช ๗.๑ (๗.๑.๑)</p> <p>มาตรฐานที่ ๘ ตบช ๘.๑ (๘.๑.๒)</p> <p>มาตรฐานที่ ๑๐ ตบช ๑๐.๑ (๑๐.๑.๑) (๑๐.๑.๒) (๑๐.๑.๓) (๑๐.๑.๔) ตบช ๑๐.๒ (๑๐.๒.๒)</p> <p>มาตรฐานที่ ๑๒ ตบช ๑๒.๑ (๑๒.๑.๒) ตบช ๑๒.๒ (๑๒.๒.๑)</p>
<p>ประสบการณ์สำคัญ</p>	<p>ด้านร่างกาย</p> <p>๑.๑.๔ การรักษาความปลอดภัย</p> <p>(๑) การปฏิบัติตนให้ปลอดภัยในกิจวัตรประจำวัน</p> <p>๑.๑.๑ การใช้กล้ามเนื้อใหญ่</p> <p>(๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่</p> <p>(๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่</p> <p>(๕) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ</p> <p>๑.๑.๔ การตระหนักรู้เกี่ยวกับร่างกายตนเอง</p>	<p>ด้านร่างกาย</p> <p>๑.๑.๔ การรักษาความปลอดภัย</p> <p>(๑) การปฏิบัติตนให้ปลอดภัยในกิจวัตรประจำวัน</p> <p>๑.๑.๑ การใช้กล้ามเนื้อใหญ่</p> <p>(๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่</p> <p>(๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่</p> <p>(๕) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ</p>	<p>ด้านร่างกาย</p> <p>๑.๑.๔ การรักษาความปลอดภัย</p> <p>(๑) การปฏิบัติตนให้ปลอดภัยในกิจวัตรประจำวัน</p> <p>๑.๑.๑ การใช้กล้ามเนื้อใหญ่</p> <p>(๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่</p> <p>(๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่</p> <p>(๕) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ</p>

	<p>(๒) การเคลื่อนไหวข้ามสิ่งกีดขวาง</p> <p>ด้านอารมณ์ จิตใจ</p> <p>๑.๒.๒ การเล่น</p> <p>(๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่</p> <p>๑.๒.๑ สุนทรีย์ภาพ ดนตรี</p> <p>(๑) การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี</p> <p>(๕) การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๆ</p> <p>ด้านสังคม</p> <p>๑.๓.๕ การเล่นและทำงานแบบร่วมมือร่วมใจ</p> <p>(๑) การร่วมสนทนาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น</p> <p>๑.๓.๔ การมีปฏิสัมพันธ์ มีวินัย มีส่วนร่วมและบทบาทสมาชิกของสังคม</p>	<p>๑.๑.๔ การตระหนักรู้เกี่ยวกับร่างกายตนเอง</p> <p>(๒) การเคลื่อนไหวข้ามสิ่งกีดขวาง</p> <p>ด้านอารมณ์ จิตใจ</p> <p>๑.๒.๒ การเล่น</p> <p>(๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่</p> <p>๑.๒.๑ สุนทรีย์ภาพ ดนตรี</p> <p>(๑) การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี</p> <p>(๕) การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๆ</p> <p>ด้านสังคม</p> <p>๑.๓.๕ การเล่นและทำงานแบบร่วมมือร่วมใจ</p> <p>(๑) การร่วมสนทนาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น</p> <p>๑.๓.๔ การมีปฏิสัมพันธ์ มีวินัย มีส่วนร่วม</p>	<p>๑.๑.๒ การใช้กล้ามเนื้อเล็ก</p> <p>(๑) การเล่นเกมเล่นสัมผัสและการสร้างสิ่งต่าง ๆ จากแท่งไม้ บล็อก</p> <p>(๒) การเขียนภาพและการเล่นกับสี</p> <p>(๓)การปั้น</p> <p>(๔)การประดิษฐ์สิ่งต่าง ๆ ด้วยเศษวัสดุ</p> <p>๑.๑.๔ การตระหนักรู้เกี่ยวกับร่างกายตนเอง</p> <p>(๒)การเคลื่อนไหวข้ามสิ่งกีดขวาง</p> <p>ด้านอารมณ์ จิตใจ</p> <p>๑.๒.๒ การเล่น</p> <p>(๑) การเล่นเกมอิสระ</p> <p>(๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่(๓) การเล่นเกมตามมุม</p> <p>ประสบการณ์/มุมเล่นต่าง ๆ</p> <p>๑.๒.๑ สุนทรีย์ภาพ ดนตรี</p> <p>(๑) การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี</p> <p>(๕) การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๆ</p> <p>ด้านสังคม</p> <p>๑.๓.๕ การเล่นและทำงานแบบร่วมมือร่วมใจ</p> <p>(๑) การร่วมสนทนาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น</p>
--	--	--	--

	<p>(๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ</p> <p>๑.๓.๒ การดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม</p> <p>(๒) การใช้วัสดุและสิ่งของเครื่องใช้อย่างคุ้มค่า</p> <p>(๓) การทำงานศิลปะที่นำวัสดุหรือสิ่งของเครื่องใช้ที่ใช้แล้ว มาใช้ซ้ำหรือแปรรูปแล้วนำกลับมาใช้ใหม่</p> <p>ด้านสติปัญญา</p> <p>๑.๔.๑ การใช้ภาษา</p> <p>(๓) การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราวต่าง ๆ</p> <p>(๔) การพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึกและความต้องการ</p> <p>(๕) การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเองหรือพูดเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง</p> <p>(๖) การพูดอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์ และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ</p> <p>๑.๔.๓ จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์</p> <p>(๑) การรับรู้และแสดงความคิดเห็น ความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่น และชิ้นงาน</p> <p>(๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่าน</p>	<p>และบทบาทสมาชิกของสังคม</p> <p>(๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ</p> <p>๑.๓.๒ การดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม</p> <p>(๒) การใช้วัสดุและสิ่งของเครื่องใช้อย่างคุ้มค่า</p> <p>(๓) การทำงานศิลปะที่นำวัสดุหรือสิ่งของเครื่องใช้ที่ใช้แล้ว มาใช้ซ้ำหรือแปรรูปแล้วนำกลับมาใช้ใหม่</p> <p>ด้านสติปัญญา</p> <p>๑.๔.๑ การใช้ภาษา</p> <p>(๓) การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราวต่าง ๆ</p> <p>(๔) การพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึกและความต้องการ</p> <p>(๕) การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเองหรือพูดเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง</p> <p>(๖) การพูดอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์ และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ</p> <p>๑.๔.๓ จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์</p> <p>(๑) การรับรู้และแสดงความคิดเห็น ความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่น และชิ้นงาน</p>	<p>(๒) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น</p> <p>๑.๓.๔ การมีปฏิสัมพันธ์ มีวินัย มีส่วนร่วมและบทบาทสมาชิกของสังคม</p> <p>(๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ</p> <p>๑.๓.๒ การดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม</p> <p>(๒) การใช้วัสดุและสิ่งของเครื่องใช้อย่างคุ้มค่า</p> <p>(๓) การทำงานศิลปะที่นำวัสดุหรือสิ่งของเครื่องใช้ที่ใช้แล้ว มาใช้ซ้ำหรือแปรรูปแล้วนำกลับมาใช้ใหม่</p> <p>ด้านสติปัญญา</p> <p>๑.๔.๑ การใช้ภาษา</p> <p>(๓) การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราวต่าง ๆ</p> <p>(๔) การพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึก และความต้องการ</p> <p>(๕) การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเองหรือพูดเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง</p> <p>(๖) การพูดอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์ และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ</p>
--	--	--	--

	<p>สื่อวัสดุต่างๆผ่านภาษาท่าทางการเคลื่อนไหวและศิลปะ</p> <p>๑.๔.๒ การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา</p> <p>(๑) การสังเกตลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ โดยใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม</p> <p>(๕) การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการจำแนกสิ่งต่าง ๆ ตามลักษณะและรูปร่าง รูปทรง</p> <p>(๘) การนับและแสดงจำนวนของสิ่งต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน</p>	<p>(๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านสื่อวัสดุต่างๆผ่านภาษาท่าทางการเคลื่อนไหวและศิลปะ</p> <p>๑.๔.๒ การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา</p> <p>(๑) การสังเกตลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ โดยใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม</p> <p>(๕) การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการจำแนกสิ่งต่าง ๆ ตามลักษณะและรูปร่าง รูปทรง</p> <p>(๘) การนับและแสดงจำนวนของสิ่งต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน</p> <p>(๑๓) การจับคู่ การเปรียบเทียบและการเรียงลำดับสิ่งต่าง ๆ ตามลักษณะความยาว/ความสูง น้ำหนัก ปริมาตร</p> <p>(๑๖) การอธิบายเชื่อมโยงสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำ</p>	<p>๑.๔.๓ จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์</p> <p>(๑) การรับรู้และแสดงความคิดความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่น และชิ้นงาน</p> <p>(๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านสื่อวัสดุต่างๆผ่านภาษาท่าทางการเคลื่อนไหวและศิลปะ</p> <p>๑.๔.๒ การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา</p> <p>(๑) การสังเกตลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ โดยใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม</p> <p>(๕) การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการจำแนกสิ่งต่าง ๆ ตามลักษณะและรูปร่าง รูปทรง</p> <p>(๘) การนับและแสดงจำนวนของสิ่งต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน</p> <p>(๑๔) การบอกและเรียงลำดับ กิจกรรมหรือเหตุการณ์ตามช่วงเวลา</p> <p>(๑๖) การอธิบายเชื่อมโยงสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำ</p> <p>(๑๗) การคาดเดาหรือการคาดคะเนสิ่งที้อาจจะเกิดขึ้นอย่างมีเหตุผล</p>
--	--	--	--

			<p>๑.๔.๔ เจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และการแสวงหาความรู้</p> <p>(๓) สืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่าง ๆ</p>
คณิตศาสตร์	<p>๑. นับปากเปล่า ๑ - ๕</p> <p>๒. นับและแสดงจำนวน ๑ - ๒</p> <p>๓. จับคู่ภาพที่เหมือนกัน</p>	<p>๑. นับปากเปล่า ๑ - ๑๐</p> <p>๒. นับและแสดงจำนวน ๑ - ๕</p> <p>๓. การจำแนกและจัดกลุ่มรายละเอียดภาพดินหินทราย</p> <p>๔. การเรียงลำดับเหตุการณ์อย่างน้อย ๔ ลำดับ</p>	<p>๑. นับปากเปล่า ๑ - ๒๐</p> <p>๒. นับและแสดงจำนวน ๑ - ๙</p> <p>๓. การจำแนกและจัดกลุ่มรายละเอียดภาพดินหินทราย</p> <p>๔. เรียงลำดับภาพอย่างน้อย ๕ ลำดับ</p>
วิทยาศาสตร์	<p>๑. การสังเกตลักษณะส่วนประกอบ ความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ โดยใช้ประสาทสัมผัส</p> <p>๒. การคาดคะเนสิ่งที่จะเกิดขึ้นจากการกรอง</p>	<p>๑. การสังเกตลักษณะส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงและความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ โดยใช้ประสาทสัมผัส</p> <p>๒. การคาดเดาหรือคาดคะเนสิ่งที่จะเกิดขึ้น และมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูล</p> <p>๓. การเปรียบเทียบความแตกต่างของ ดิน หิน ทราย (ขนาด สี ผิวสัมผัส กลิ่น)</p>	<p>๑. การสังเกตลักษณะส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงและความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ โดยใช้ประสาทสัมผัส</p> <p>๒. การเปรียบเทียบความแตกต่างของ ดิน หิน ทราย (ขนาด สี ผิวสัมผัส กลิ่น)</p> <p>๓. การคาดคะเนสิ่งที่จะเกิดขึ้น และมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูลอย่างมีเหตุผล</p> <p>๔. การทดลองทำเครื่องกรองน้ำอย่างง่าย</p>
การพัฒนาภาษาและการรู้หนังสือ	<p>๑. การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง</p> <p>๒. การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี</p> <p>๓. การพูด อธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์ และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ</p>	<p>๑. การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง</p> <p>๒. การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี</p> <p>๓. การพูด อธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์ และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ</p>	<p>๑. การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง</p> <p>๒. การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี</p> <p>๓. การเห็นแบบอย่างของการเขียนที่ถูกต้อง</p>

การวิเคราะห์สาระการเรียนรู้สู่หน่วยการจัดประสบการณ์ที่ ๑๖ หน่วย ดิน หิน ทราย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

แนวคิด

ดิน หิน ทราย มีหลากหลายชนิดและมีลักษณะที่แตกต่างกัน สามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้หลากหลาย ในดิน หิน ทรายมีสิ่งมีชีวิตและสิ่งไม่มีชีวิตอาศัยอยู่ได้ ควรดูแลรักษาธรรมชาติรอบตัว เห็นคุณค่าดิน หิน ทรายให้อยู่ได้นาน ๆ

มาตรฐานหลักสูตรปฐมวัย			จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	
มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
มาตรฐานที่ ๑ ร่างกาย เจริญเติบโตตามวัย และมีสุขนิสัยที่ดี	๑.๓ รักษาความปลอดภัยของตนเองและผู้อื่น	๑.๓.๑ เล่นทำกิจกรรมและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย	๑. เล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย	๑.๑.๔ การรักษาความปลอดภัย (๑) การปฏิบัติตนให้ปลอดภัยในกิจวัตรประจำวัน	๑. สังเกตลักษณะ ดิน หิน ทรายจากของจริง ๒. บันทึกข้อมูลลักษณะของดิน หิน ทราย โดยการวาดภาพ ๓. เปรียบเทียบความแตกต่างของดิน หิน ทราย (ขนาด สี ผิวสัมผัส กลิ่น)
มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และ กล้ามเนื้อเล็ก แข็งแรง ใช้ได้อย่าง คล่องแคล่วและ ประสานสัมพันธ์ กัน	๒.๑ เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่ว ประสานสัมพันธ์ และทรงตัวได้	๒.๑ .๓ วิ่งหลบหลีกสิ่งกีดขวางได้อย่างคล่องแคล่ว	๒. วิ่งหลบหลีกสิ่งกีดขวางได้อย่างคล่องแคล่ว	๑.๑.๑ การใช้กล้ามเนื้อใหญ่ (๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ (๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่ (๕) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ ๑.๒.๒ การเล่น (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่ ๑.๑.๔ การตระหนักรู้เกี่ยวกับร่างกายตนเอง (๒) การเคลื่อนไหวข้ามสิ่งกีดขวาง	๔. การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการจำแนกดินหินทราย ๕. สิ่งมีชีวิตที่อยู่ในดิน หิน ทราย ๖. สิ่งไม่มีชีวิตที่อยู่ในดิน หิน ทราย ๗. ประโยชน์ของดิน หิน ทราย ๘. เครื่องใช้ที่ทำจากดิน หิน ทราย ๙. ปฏิบัติจริงการใช้ดินหินทรายในการกรองน้ำ ๑๐. การดูแลรักษาธรรมชาติรอบตัว เห็นคุณค่าดิน หิน ทรายอยู่ได้นาน ๆ

การวิเคราะห์สาระการเรียนรู้สู่หน่วยการจัดประสบการณ์ที่ ๑๖ หน่วย ดิน หิน ทราย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

มาตรฐานหลักสูตรปฐมวัย			จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	
มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดีและมี ความสุข	๓.๒ มีความรู้สึกที่ดี ต่อตนเองและผู้อื่น	๓.๒.๑ กล้าพูดกล้า แสดงออกอย่าง เหมาะสมตาม สถานการณ์	๓. กล้าแสดงออกอย่าง เหมาะสมตาม สถานการณ์	๑.๓.๕ การเล่นและทำงานแบบร่วมมือ ร่วมใจ (๑) การร่วมสนทนาและแลกเปลี่ยน ความคิดเห็น ๑.๔.๑ การใช้ภาษา (๔) การพูดแสดงความคิด ความรู้สึก และความต้องการ	
มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออก ทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว	๔.๑ สนใจมีความสุข และแสดงออกผ่าน งานศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว	๔.๑.๑ สนใจมีความสุข และแสดงออกผ่านงาน ศิลปะ	๔. แสดงความพอใจใน ผลงานของตนเองที่ได้รับ มอบหมายจนสำเร็จ	๑.๔.๓ จินตนาการและความคิด สร้างสรรค์ (๑) การรับรู้และแสดงความคิด ความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่น และ ชิ้นงาน (๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่าน สื่อวัสดุต่างๆผ่านภาษาท่าทางการ เคลื่อนไหวและศิลปะ ๑.๒.๑ สุนทรีย์ภาพ ดนตรี (๕) การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๆ	

การวิเคราะห์สาระการเรียนรู้สู่หน่วยการจัดประสบการณ์ที่ ๑๖ หน่วย ดิน หิน ทราย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

มาตรฐานหลักสูตรปฐมวัย			จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	
มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม	๕.๔ มีความ รับผิดชอบ	๕.๔.๑ ทำงานที่ได้รับ มอบหมายจนสำเร็จด้วย ตนเอง	๕. แสดงท่าทาง / เคลื่อนไหว ประกอบเพลง จังหวะ และดนตรี อย่างมีความสุขในทิศทาง ระดับ ต่าง ๆ	๑.๔.๑ การใช้ภาษา (๓)การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บท ร้อยกรองหรือเรื่องราวต่างๆ ๑.๒.๑ สนุกสนาน ดนตรี (๑) การฟังเพลง การร้องเพลง และการ แสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี (๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี ๑.๓.๔ การมีปฏิสัมพันธ์ มีวินัย มีส่วน ร่วมและบทบาทสมาชิกของสังคม (๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ	
มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและ ปฏิบัติตนตามหลัก ปรัชญาของ เศรษฐกิจพอเพียง	๖.๓ประหยัดและ พอเพียง	๖.๓.๑ ใช้สิ่งของเครื่องใช้ อย่างประหยัดและพอเพียง ด้วยตนเอง	๗.ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัด และพอเพียงด้วยตนเอง	๑.๓.๒ การดูแลรักษาธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม (๓) การทำงานศิลปะที่นำวัสดุหรือ สิ่งของเครื่องใช้ที่ใช่แล้ว มาใช้ซ้ำหรือ แปรรูปแล้วนำกลับมาใช้ใหม่	
มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม และ ความเป็นไทย	๗.๑ ดูแลรักษา ธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม	๗.๑.๑ดูแลรักษาธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อมด้วยตนเอง	๘.ดูแลรักษาธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อมด้วยตนเองได้	(๒)การใช้วัสดุและสิ่งของเครื่องใช้อย่าง คุ้มค่า	

การวิเคราะห์สาระการเรียนรู้สู่หน่วยการจัดประสบการณ์ที่ ๑๖ หน่วย ดิน หิน ทราย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

มาตรฐานหลักสูตรปฐมวัย			จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	
มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารให้ เหมาะสมกับวัย	๙.๑ สนทนา โต้ตอบเล่าเรื่อง ให้ผู้อื่นเข้าใจ	๙.๑.๒ เล่าเป็นเรื่องราวต่อเนื่อง ได้	๙. เล่าเป็นเรื่องราวต่อเนื่องได้ ๑๐. พูด อธิบายเกี่ยวกับลักษณะ ของดินหินทรายได้	๑.๔.๑ การใช้ภาษา (๔) การพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึก และความต้องการ (๕) การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ ของตนเองหรือพูดเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับ ตนเอง (๖) การพูดอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์ และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ	
มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็น พื้นฐานในการ เรียนรู้	๑๐.๑ มี ความสามารถใน การคิดรวบยอด	๑๐.๑.๑ บอกลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง หรือความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ จากการสังเกตโดยใช้ประสาท สัมผัส ๑๐.๑.๒ จับคู่หรือเปรียบเทียบ ความแตกต่างหรือความเหมือน ของสิ่งต่าง ๆ โดยใช้ลักษณะที่ สังเกตพบเพียงลักษณะเดียว ๑๐.๑.๓ จำแนกและจัดกลุ่มสิ่ง ต่าง ๆ โดยใช้อย่างน้อย ๑ ลักษณะเป็นเกณฑ์ ๑๐.๑.๔ เรียงลำดับสิ่งของหรือ เหตุการณ์อย่างน้อย ๔ ลำดับ	๑๑. บอกลักษณะส่วนประกอบ ของ ดิน หิน ทราย จากการสังเกต โดยใช้ประสาทสัมผัสได้ ๑๒. อธิบายความแตกต่างและ ความเหมือนของดินหินทรายโดยใช้ ลักษณะที่สังเกตพบ ๒ ลักษณะขึ้นไป ได้ ๑๓. จำแนกและจัดกลุ่ม รายละเอียดภาพดินหินทรายได้ ๑๔. เรียงลำดับขนาดภาพก้อนหิน จากเล็ก-ใหญ่, ใหญ่-เล็ก ได้	๑.๔.๒ การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา (๑) การสังเกตลักษณะ ส่วนประกอบ การ เปลี่ยนแปลง และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆโดยใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม (๕) การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการ จำแนกสิ่งต่าง ๆตามลักษณะและรูปร่าง รูปทรง (๘) การนับและแสดงจำนวนของสิ่งต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน (๑๔) การบอกและเรียงลำดับ กิจกรรมหรือ เหตุการณ์ตามช่วงเวลา (๑๖) การอธิบายเชื่อมโยงสาเหตุและผลที่ เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำ	

การวิเคราะห์สาระการเรียนรู้หน่วยการจัดประสบการณ์ที่ ๑๖ หน่วย ดิน หิน ทราย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

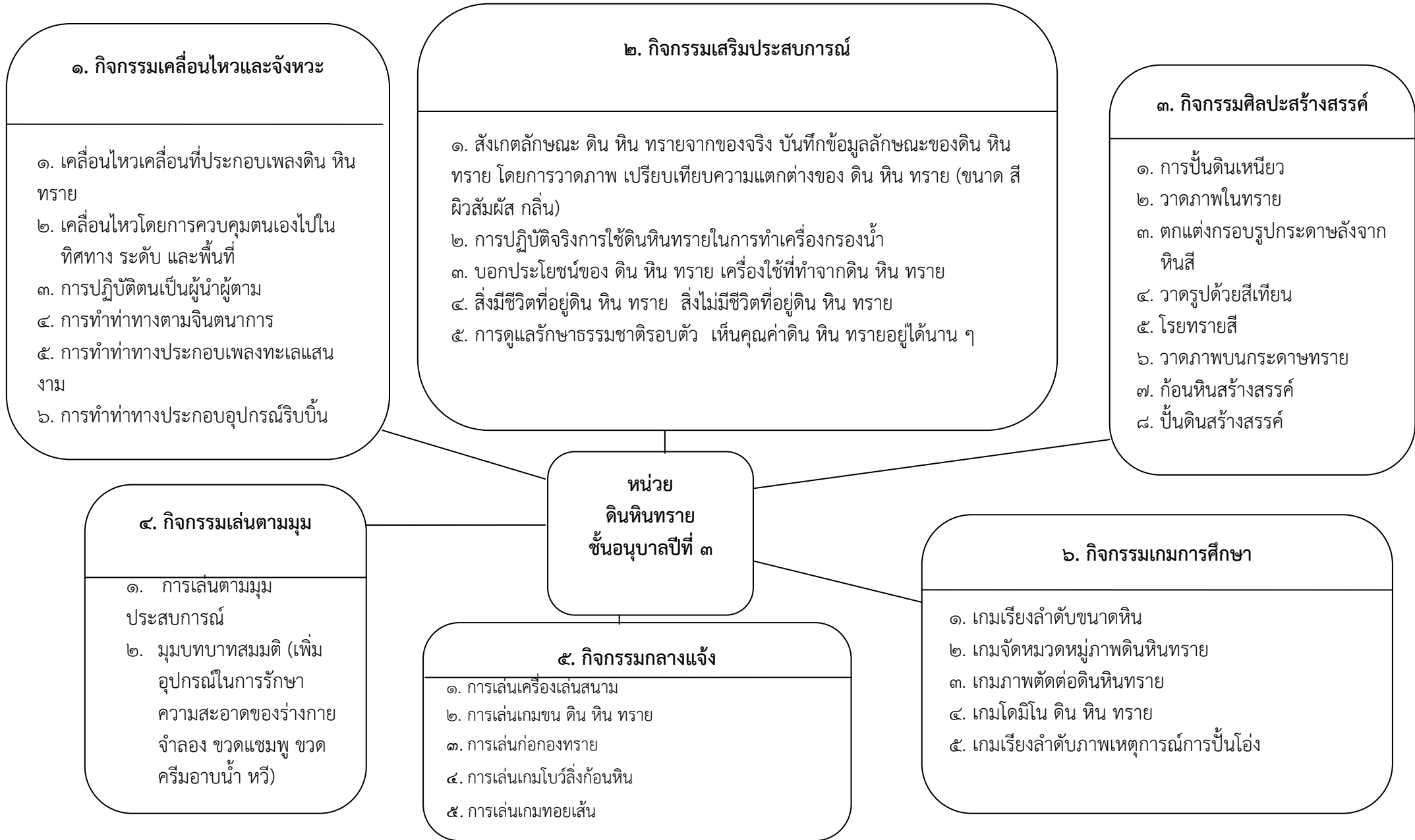
มาตรฐานหลักสูตรปฐมวัย			จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	
มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อ การเรียนรู้ และมีความ สามารถในการ แสวงหา ความรู้ได้ เหมาะสมกับวัย	๑๐.๒ มีความสามารถ ในการคิดเชิงเหตุผล	๑๐.๒ .๒ คาดคะเนสิ่งที่ อาจจะเกิดขึ้น และมีส่วน ร่วมในการลงความเห็นจาก ข้อมูลอย่างมีเหตุผล	๑๕. คาดคะเนสิ่งที่อาจจะเกิดขึ้น และมีส่วนร่วมในการลงความเห็น จากข้อมูลอย่างมีเหตุผลได้	(๑๗) การคาดเดาหรือการคาดคะเนสิ่งที่ อาจจะเกิดขึ้นอย่างมีเหตุผล	
	๑๒.๑ มีเจตคติที่ดี ต่อการเรียนรู้	๑๒.๑.๒ กระตือรือร้นใน การร่วมกิจกรรมตั้งแต่ต้น จนจบ	๑๖. มีความกระตือรือร้นในการ ร่วมกิจกรรมตั้งแต่ต้นจนจบ	๑.๔.๔ เจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และการ แสวงหาความรู้ (๓) สืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหาคำตอบของ ข้อสงสัยต่าง ๆ	
	๑๒.๒ มี ความสามารถในการ แสวงหาความรู้	๑๒.๒.๑ ค้นหาคำตอบข้อ สงสัยต่าง ๆตามวิธีการของ ตนเอง	๑๗. ค้นหาคำตอบข้อสงสัยลักษณะ ของดิน หิน ทรายตามวิธีการของ ตนเองได้	๑.๑.๒ การใช้กล้ามเนื้อเล็ก (๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้าง สิ่งต่าง ๆจากแท่งไม้ บล็อก (๒) การเขียนภาพและการเล่นกับสี (๓) การปั้น (๔)การประดิษฐ์สิ่งต่าง ๆด้วยเศษวัสดุ ๑.๒.๒ การเล่น (๑) การเล่นอิสระ (๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/ มุมเล่นต่าง ๆ ๑.๓.๕ การเล่นและทำงานแบบร่วมมือร่วม ใจ (๒) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น	

แผนการจัดประสบการณ์รายสัปดาห์ หน่วย ดิน หิน ทราย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

วันที่	กิจกรรม					
	เคลื่อนไหวและจังหวะ	เสริมประสบการณ์	ศิลปะสร้างสรรค์	เล่นตามมุม	กลางแจ้ง	เกมการศึกษา
๑	- เคลื่อนไหวเคลื่อนไหวที่ประกอบเพลงดิน หิน ทราย - เคลื่อนไหวโดยการควบคุมตนเองไปในทิศทาง ระดับ และพื้นที่	- สังเกตลักษณะ ดิน หิน ทรายจากของจริง - บันทึกข้อมูลลักษณะของดิน หิน ทราย โดยการวาดภาพ - เปรียบเทียบความแตกต่างของ ดิน หิน ทราย (ขนาด สี ผิวสัมผัส กลิ่น)	- บั้นดินเหนียว - วาดภาพในทราย	- เล่นตามมุมประสบการณ์ (เล่นเสรี) - มุมธรรมชาติศึกษา(ดิน หินทราย)	- เล่นเครื่องเล่นสนาม	- เกมเรียงลำดับขนาดหิน
๒	- การปฏิบัติตนเป็นผู้นำผู้ตาม	- ปฏิบัติจริงการใช้ดิน หินทรายในการทำเครื่องกรองน้ำ	- การวาดภาพ - ตกแต่งกรอบรูปกระดาษหลังจากหินสี	- เล่นตามมุมประสบการณ์ในห้องเรียน	- การเล่นเกมชน ดิน หิน ทราย	- เกมจัดหมวดหมู่ภาพดินหินทราย
๓	- การทำท่าทางตามจินตนาการ	- บอกประโยชน์ของ ดิน หิน ทราย - เครื่องใช้ที่ทำจากดิน หิน ทราย	- วาดรูปด้วยสีเทียน - ระบายสี	- เล่นตามมุมประสบการณ์ (เล่นเสรี) มุมใหม่คือมุมก่อสร้าง	- การเล่นเกมกองทราย	- เกมภาพตัดต่อดินหินทราย
๔	- การทำท่าทางประกอบเพลงทะเลแสนงาม	- สิ่งมีชีวิตที่อยู่ดิน หิน ทราย - สิ่งไม่มีชีวิตที่อยู่ดิน หิน ทราย	- ฉีกตัดปะกระดาษ - วาดภาพบนกระดาษทราย	- เล่นตามมุมประสบการณ์ (เล่นเสรี) มุมใหม่คือมุมสร้างบ้าน	- การเล่นเกมโบว์ลิ่งก้อนหิน	- เกมโดมิโน ดิน หิน ทราย

วันที่	กิจกรรม					
	เคลื่อนไหวและจังหวะ	เสริมประสบการณ์	ศิลปะสร้างสรรค์	เล่นตามมุม	กลางแจ้ง	เกมการศึกษา
๕	- การทำท่าทางประกอบอุปกรณ์รับบั้น	การดูแลรักษาธรรมชาติรอบตัว เห็นคุณค่าดิน หิน ทรายอยู่ได้นาน ๆ	- ปั้นดินสร้างสรรค์ - ก้อนหินสร้างสรรค์	- เล่นตามมุมประสบการณ์ในห้องเรียน	- การเล่นเกมทอยเส้น	- เกมเรียงลำดับภาพเหตุการณ์การปั้นโอง

ผังความคิดแผนการจัดประสบการณ์ หน่วย ดิน หิน ทราย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓



แผนการจัดประสบการณ์ วันที่ ๑ หน่วย ดิน หิน ทราย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรม เคลื่อนไหวและ จังหวะ แสดงท่าทาง/ เคลื่อนไหว ประกอบเพลง จังหวะ และดนตรี อย่างมีความสุขใน ทิศทางระดับต่างๆ	(๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ (๒) การเคลื่อนไหว เคลื่อนที่		๑. กิจกรรมพื้นฐาน ให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วบริเวณอย่างอิสระตามจังหวะ เมื่อได้ยินสัญญาณ “หยุด “ ให้หยุดเคลื่อนไหวในท่านั้นทันที ๒. ให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายโดยอิสระผ่านเสียงเพลง หิน ดิน ทราย โดยให้เด็กเคลื่อนไหวโดยการควบคุมตนเองไปในทิศทาง ระดับ และพื้นที่ในห้องเรียน ๓. เด็กและครุร่วมกันปฏิบัติตามข้อ ๒ ซ้ำ ๒ – ๓ รอบ	๑. เครื่องให้จังหวะ ๒. เพลงหิน ดิน ทราย	สังเกต การเคลื่อนไหวประกอบเพลง จังหวะและดนตรีอย่างมีความสุขในทิศทางและระดับต่างๆ
กิจกรรมเสริมประสบการณ์ ๑. บอกลักษณะความแตกต่างของดินหินทราย ๒. ค้นหาคำตอบข้อสงสัยลักษณะของดิน หิน ทรายตามวิธีการของตนเองได้	(๖) การพูด อธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์ และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ (๑๓) การเปรียบเทียบตามลักษณะ สี พื้นผิว ขนาด น้ำหนัก (๓) สืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่าง ๆ	๑. ลักษณะ ของดิน หิน ทราย ๒. ความแตกต่างของดิน หิน ทราย (ขนาด สี ผิวสัมผัส กลิ่น)	๑. ครูนำกล่องปริศนา(ใส่ ดิน หิน ทราย) ที่มี ๓ ภาพขณะๆละ ๑ ชนิด มาให้เด็กสังเกตด้วยตาและประสาทสัมผัสอื่นๆ ๒. ครูนำ ดิน หิน ทรายหลายลักษณะใส่ภาชนะมาให้เด็กสังเกต โดยใช้ประสาทสัมผัสเพื่อให้ได้ข้อมูลมากที่สุดทั้ง สี พื้นผิว ขนาด น้ำหนัก กลิ่น สันทนาซักถามสิ่งที่สังเกตร่วมกัน โดยครูใช้คำถามกระตุ้นดังนี้ - เราสามารถสังเกตลักษณะของดิน หิน ทรายโดยใช้ประสาทสัมผัสอะไรได้บ้าง - ถ้าเราต้องการสังเกตลักษณะของดิน หิน ทรายให้ชัดเจนมากยิ่งขึ้นเราจะใช้อุปกรณ์อะไร	๑. คำคล้องจอง ดิน หิน ทราย ๒. ใบบันทึกกิจกรรม ๓. ดิน หิน ทรายหลายลักษณะ ๔. ภาชนะสำหรับใส่ ดิน หิน ทราย	สังเกต ๑. การบอกความแตกต่างหรือความเหมือนของดิน หินทรายโดยใช้ลักษณะที่สังเกตพบ ๒. การค้นหาคำตอบข้อสงสัยเกี่ยวกับลักษณะของดิน หิน ทราย

			<p>(แว่นขยาย) เด็กตอบคำถามครูสอนการใช้และให้เด็กสังเกตเพิ่มเติมโดยใช้แว่นขยาย</p> <ul style="list-style-type: none">- ลักษณะของ ดิน หิน ทรายที่เด็ก ๆ สังเกต เป็นอย่างไร- ดิน หิน ทราย ที่เด็ก ๆ สังเกตมีความเหมือนและแตกต่างกันอย่างไร <p>๓. เด็กจำแนกและจัดกลุ่มสิ่งที่อยู่ในกล่อง (ดิน หิน ทราย) โดยใช้ประสาทสัมผัส</p> <p>๔. ครูแนะนำเด็ก ๆ ว่ากล่องที่ ๑ เรียกว่า ดิน กล่องที่ ๒ เรียกว่า หิน กล่องที่ ๓ เรียกว่า ทราย บันทึกลักษณะของดินหินทรายลงในใบบันทึกกิจกรรม</p> <p>๕. เมื่อเด็ก ๆ สังเกตเสร็จแล้วให้แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนนำ ดินหินทรายมาเก็บคืนที่หน้าห้องเรียน</p> <p>๖. ตัวแทนกลุ่มแต่ละกลุ่มเล่าสิ่งที่พบจากการสังเกตดิน หิน ทราย พร้อมแบบบันทึกผล โดยครูบันทึกสิ่งที่เด็กแต่ละกลุ่มสังเกตพบบนกระดานหน้าห้อง(ครูอาจบันทึกในรูปแบบตารางหรือรูปแบบอื่น ๆ เช่น แผนผังความคิด)</p> <p>๗. เด็กสรุปสิ่งที่พบโดยตอบคำถาม ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none">- ดิน หิน ทราย มีลักษณะเหมือนกันหรือไม่อย่างไร- การแบ่งเป็น ดินหินทรายใช้เกณฑ์อะไร		
--	--	--	---	--	--

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ๑. แสดงความพอใจในผลงานของตนเองที่ได้รับมอบหมายจนสำเร็จ ๒. สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองต่อผู้อื่นได้	(๑) การพูดสะท้อนความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น (๕) การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๆ (๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านสื่อวัสดุต่าง ๆ ผ่านภาษาท่าทางการเคลื่อนไหวและศิลปะ	๑. ครูเตรียมอุปกรณ์กิจกรรม ๒ กิจกรรมได้แก่ ปั้นดินเหนียว วาดภาพในทราย ๒. ครูแนะนำกิจกรรมใหม่ “การวาดภาพบนพื้นทราย” โดย ครูนำทรายใส่ภาชนะ ให้เด็กใช้นิ้วมีอนี้วกี้ได้ให้เด็กวาดภาพบนพื้นทรายอย่างอิสระ ๓. เด็กเลือกทำกิจกรรม ๑ - ๒ กิจกรรม ๔. เด็กร่วมกันเก็บอุปกรณ์ และส่งผลงานพร้อมเล่าผลงานและความประทับใจในผลงานของตนเอง	๑. ดินเหนียว ๒. ทราย ๓. ภาชนะสำหรับใส่ทราย	สังเกต ๑. การแสดงความพอใจในผลงานของตนเองที่ได้รับมอบหมายจนสำเร็จ ๒. การสร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองต่อผู้อื่นได้	
กิจกรรมเล่นตามมุม เล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย	(๑) การเล่นอิสระ (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่ (๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่าง ๆ (๒) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น	๑. เด็กเลือกกิจกรรมเสรีตามมุมประสบการณ์ตามความสนใจ อย่างน้อย ๔ มุม เช่น - มุมธรรมชาติศึกษา - มุมหนังสือ - มุมบล็อก - มุมเกมการศึกษา - บทบาทสมมติ - มุมเครื่องเล่นสัมผัส โดยครูคอยช่วยเหลือหรือให้คำแนะนำวิธีการเล่นกับผู้อื่นและการเล่นอย่างปลอดภัย ๒. เมื่อหมดเวลาเด็กเก็บของเข้าที่ให้เรียบร้อย	มุมประสบการณ์ในห้องเรียน	สังเกต การเล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย	

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมกลางแจ้ง เล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัยได้	(๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ (๕) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ		๑. ครูแนะนำข้อตกลงในการเล่นเครื่องเล่นสนามแต่ละชนิดพร้อมทั้งแนะนำวิธีการเล่นอย่างปลอดภัย ๒. เด็กเล่นเครื่องเล่นสนามโดยครูคอยช่วยเหลือหรือให้คำแนะนำวิธีการเล่นกับผู้อื่นและการเล่นอย่างปลอดภัย ๓. เมื่อครูให้สัญญาณหมดเวลาเด็กเข้าแถวและทำความสะอาดร่างกาย	เครื่องเล่นสนาม	สังเกต การเล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย
เกมการศึกษา เรียงลำดับขนาดภาพก้อนหินจากเล็ก-ใหญ่, ใหญ่-เล็ก ได้	(๑๔) การบอกและเรียงลำดับกิจกรรมหรือเหตุการณ์ตามช่วงเวลา	การเรียงลำดับภาพอย่างน้อย ๕ ลำดับ	๑. เด็กนับ(ปากเปล่า)จำนวน ๑ - ๒๐ ๒. ครูนำหินหลากหลายขนาดมาจำนวน ๙ ก้อน ให้เด็กนับและแสดงจำนวนก้อนหิน ๑ - ๙ ๓. ครูแนะนำเกมเรียงลำดับขนาดของหิน ๔. แบ่งเด็กเป็น ๖ กลุ่มโดยให้เด็กเลือกหัวหน้ากลุ่มออกมาเล่นเกมที่เคยเล่นแล้วและเกมเรียงลำดับขนาดของหิน โดยให้เด็กเรียงลำดับขนาดภาพก้อนหินจากเล็ก-ใหญ่, และจากใหญ่-เล็ก ๕. เด็กเล่นเกมโดยหมุนเวียนสลับเปลี่ยนกันในแต่ละกลุ่มโดยทุกกลุ่มได้เล่นเกมเรียงลำดับขนาดของหิน ๖. ครูให้สัญญาณหมดเวลา เด็กเก็บเกมการศึกษา	เกมเรียงลำดับขนาดของหิน	สังเกต การเรียงลำดับขนาดภาพก้อนหินจากเล็ก-ใหญ่, ใหญ่-เล็ก

แผนการจัดประสบการณ์ วันที่ ๒ หน่วย ดิน หิน ทราย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ ๑. ปฏิบัติตนเป็นผู้นำผู้ตามได้เหมาะสมกับสถานการณ์ได้ ๒. กล้าแสดงออกอย่างเหมาะสมตามสถานการณ์	(๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ (๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่		๑. กิจกรรมพื้นฐาน ให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วบริเวณอย่างอิสระตามจังหวะ เมื่อได้ยินสัญญาณ “หยุด “ ให้หยุดเคลื่อนไหวในท่านั้นทันที ๒. อาสาสมัครเด็กเคลื่อนไหวร่างกายเป็นผู้นำแล้ว ให้เด็กคนอื่นปฏิบัติตาม เมื่อได้ยินสัญญาณ “หยุด” ให้หยุดในท่านั้นทันที ผลัดเปลี่ยนหมุนเวียนให้สลับกันมาเป็นผู้นำ ผู้ตามให้ครบทุกคน ๓. เด็กปฏิบัติตามข้อ ๒ ซ้ำ ๒ - ๓ ครั้ง แต่เปลี่ยนบทบาท	๑. เครื่องให้จังหวะ	สังเกต ๑. การปฏิบัติตนเป็นผู้นำผู้ตาม ๒. การกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสมตามสถานการณ์
กิจกรรมเสริมประสบการณ์ ๑. คาดคะเนสิ่งที่จะเกิดขึ้น และมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูลอย่างมีเหตุผลได้ ๒. เล่าเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับเครื่องกรองน้ำต่อเนื่องได้	(๖) การพูด อธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์ และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ (๑๗) การคาดเดาหรือการคาดคะเนสิ่งที่จะเกิดขึ้นอย่างมีเหตุผล (๓) สืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหาต่อเนื่องได้	๑. การทำเครื่องกรองน้ำอย่างง่าย ๒. การคาดคะเนเมื่อนำดิน หิน ทราย ใส่ลงในแก้วที่มีน้ำ	๑. เด็กร่วมกันท่องคำคล้องจอง ดิน หิน ทราย ครูพูดคุยและใช้คำถามกับเด็กว่าน้ำหลังฝนตกมีลักษณะอย่างไร แล้วน้ำในคลองหรือในบ่อที่ไม่ใสมีสิ่งเจือปน แล้วเราจะมีวิธีทำให้ใสได้อย่างไร ๒. ครูเตรียมดิน หิน ทราย มาอย่างละ ๑ ถ้วย น้ำ ๑ แก้ว มาให้เด็กคาดคะเนว่า”ถ้าเด็ก ๆ นำดิน หิน ทราย ไปใส่ในแก้วแต่ละใบที่มีน้ำจะเกิดอะไรขึ้น” ครูจดบันทึกคำตอบเด็กบนกระดานหรือกระดาดาชูรูป ๓. แบ่งกลุ่มเด็กทดลองนำดิน หิน ทราย ใส่ลงในแก้วที่มีน้ำพร้อมทั้งสังเกตการเปลี่ยนแปลงอย่าง	๑. คำคล้องจอง ดิน หิน ทราย ๒. ดิน หิน ทราย มา ๑ ถ้วย ๓. น้ำ ๑ แก้ว ๔. ขวดน้ำพลาสติก ๕. น้ำที่สกปรก ๖. ถูกรองชนิดบางหรือกระดาษกรอง ๗. กระดาดาชูรูป	สังเกต ๑. การคาดคะเนสิ่งที่จะเกิดขึ้น และมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูลอย่างมีเหตุผล ๒. การเล่าเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับเครื่องกรองน้ำต่อเนื่อง

	คำตอบของข้อสงสัยต่าง ๆ		<p>ละเอียดโดยใช้เครื่องมือ(แว่นขยาย) ในการสังเกต</p> <p>ครูจัดบันทึกคำตอบเด็กบนกระดานหรือกระดานชอล์ก</p> <p>๓. เด็กแต่ละกลุ่มเปรียบเทียบผลการคาดคะเนกับผลที่เกิดขึ้น ว่าเป็นไปตามที่คาดคะเนหรือไม่อย่างไร</p> <p>๔. เด็กและครูร่วมกันทบทวนการกรองน้ำของหินที่มีขนาดต่างกันถ้านำมากรองน้ำจะเป็นอย่างไร</p> <p>๕. แบ่งกลุ่มเด็ก ทำเครื่องกรองน้ำอย่างง่ายเองว่าจะเรียงลำดับอย่างไร ใส่อะไรก่อนหลังจึงจะกรองน้ำได้ดีที่สุด พร้อมทั้งทดลองเทน้ำที่มีดินผสมลงไป เด็กเปิดฝาชวดแล้วนำแก้วเปล่ามารองไว้ใต้ชวด เด็กสังเกตน้ำที่หยดลงมา</p> <p>๖. เด็กเปรียบเทียบน้ำที่ผ่านการกรองกับน้ำที่ยังไม่ได้ผ่านการกรองว่าเป็นอย่างไร</p> <p>๗. เด็กร่วมกันอภิปรายว่า ทราบ กรวด/หิน มีประโยชน์อย่างไรในการกรองน้ำ</p> <p>หมายเหตุ คุณครูให้เด็กไปสอบถามผู้ปกครองถึงประโยชน์ของดิน หินทราย เพื่อมาเรียนรู้ในวันรุ่งขึ้น</p>		
--	------------------------	--	---	--	--

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองต่อผู้อื่นได้	(๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านสื่อวัสดุต่างๆผ่านศิลปะ (๒) การเขียนภาพและการเล่นกับสี		๑. ครูเตรียมอุปกรณ์กิจกรรม ๒ กิจกรรมได้แก่ การวาดภาพสีเทียน , ตกแต่งกรอบรูปกระดาษจากหินสี ๒. ครูแนะนำกิจกรรมใหม่ “ ตกแต่งกรอบรูปกระดาษจากหินสี ” โดยให้เด็กออกแบบกรอบรูปของตัวเองโดยใช้หินสีตกแต่งรอบกรอบรูปจากกระดาษอย่างอิสระ ๓. เด็กเลือกทำกิจกรรม ๑ - ๒ กิจกรรม ๔. เด็กร่วมกันเก็บอุปกรณ์ และส่งผลงานพร้อมเล่าผลงาน	๑. กระดาษลัง ๒. กาว ๓. หินสี ๔. สีเทียน ๕. กระดาษ	สังเกต การสร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองต่อผู้อื่น
กิจกรรมเล่นตามมุม เล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย	(๑) การเล่นอิสระ (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่ (๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/ มุมเล่นต่าง ๆ (๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างสิ่งต่าง ๆ จากแท่งไม้บล็อก		๑. เด็กเลือกกิจกรรมเสรีตามมุมประสบการณ์ตามความสนใจ อย่างน้อย ๔ มุม เช่น - มุมธรรมชาติศึกษา - มุมหนังสือ - มุมบล็อก - มุมเกมการศึกษา - บทบาทสมมติ - มุมเครื่องเล่นสัมผัส โดยครูคอยช่วยเหลือหรือให้คำแนะนำวิธีการเล่นกับผู้อื่นและการเล่นอย่างปลอดภัย ๒. เมื่อหมดเวลาเด็กเก็บของเข้าที่ให้เรียบร้อย	มุมประสบการณ์ในห้องเรียน	สังเกต การเล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมกลางแจ้ง วิ่งหลบหลีกสิ่งกีดขวางได้อย่างคล่องแคล่วได้	(๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น		๑. ครูแนะนำข้อตกลงในการเล่นเกมส์วิ่งซิกแซกหลบหินพร้อมทั้งแนะนำวิธีการเล่นอย่างปลอดภัย โดยครูนำก้อนหินมาวางตามจุดเป็นแถวละประมาณ ๖ ก้อนเว้นระยะห่างประมาณ ๑ เมตร เด็กวิ่งซิกแซกอ้อมก้อนหินทุกก้อนไปกลับมาแตะมือเพื่อนคนต่อไป เพื่อนคนต่อไปวิ่งจนครบทุกคน ๒. เด็กเล่นเกมวิ่งซิกแซกหลบหินโดยมีครูดูแลอย่างใกล้ชิด ๓. เมื่อครูให้สัญญาณหมดเวลาเด็กเข้าแถวและทำความสะอาดร่างกาย	๑. ก้อนหิน ๒. ตัวเด็ก	สังเกต การวิ่งหลบหลีกสิ่งกีดขวาง
กิจกรรมเกมการศึกษา จำแนกและจัดกลุ่มรายละเอียดภาพดินหินทรายได้	(๕) การคัดแยกการจัดกลุ่ม และการจำแนกสิ่งต่าง ๆ ตามลักษณะและรูปร่าง รูปทรง (๘) การนับและแสดงจำนวนของสิ่งต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน	การจำแนกและจัดกลุ่มรายละเอียดภาพดินหินทราย	๑. ครูแนะนำเกมจัดหมวดหมู่ภาพดิน หิน ทราย ๒. แบ่งเด็กเป็น ๖ กลุ่มโดยให้เด็กเลือกหัวหน้ากลุ่มออกมาเล่นเกมที่เคยเล่นแล้วและเกมจัดหมวดหมู่ภาพดิน หิน ทราย ๓. เด็กเล่นเกมโดยหมุนเวียนสลับเปลี่ยนกันในแต่ละกลุ่มโดยทุกกลุ่มได้เล่นเกมจัดหมวดหมู่ภาพดิน หิน ทราย ๔. ครูให้สัญญาณหมดเวลา เด็กเก็บเกมการศึกษา	๑. เกมจัดหมวดหมู่ภาพดิน หิน ทราย ๒. เกมที่เคยเล่นแล้ว	สังเกต การจำแนกและจัดกลุ่มรายละเอียดภาพดินหินทราย

แผนการจัดประสบการณ์ วันที่ ๓ หน่วย ดิน หิน ทราย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ</p> <p>แสดงท่าทาง/เคลื่อนไหวประกอบเพลงจังหวะ และดนตรีได้</p>	<p>(๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านสื่อวัสดุต่างๆผ่านภาษาท่าทางการเคลื่อนไหว</p> <p>(๑) การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี</p>		<p>๑. กิจกรรมพื้นฐาน ให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วบริเวณอย่างอิสระตามจังหวะ เมื่อได้ยินสัญญาณ “หยุด “ ให้หยุดเคลื่อนไหวในท่ายืนทันที</p> <p>๒. เด็กทำท่าทางตามจินตนาการประกอบเพลง ระบาย เต้าทอง</p> <p>๓. เด็กปฏิบัติตามข้อ ๒ ซ้ำ ๒ - ๓ ครั้ง แต่ให้เด็กคิดคำบรรยาย</p>	<p>๑. เครื่องให้จังหวะ</p> <p>๒. เพลง ระบาย เต้าทอง</p>	<p>สังเกต</p> <p>การแสดงท่าทาง / เคลื่อนไหวประกอบเพลงจังหวะ และดนตรี</p>
<p>กิจกรรมเสริมประสบการณ์</p> <p>เล่าเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับประโยชน์ของดิน หิน ทราย ต่อเนื่องได้</p>	<p>(๑) การสังเกตลักษณะส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ โดยใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม</p> <p>(๘) การนับและแสดง</p>	<p>๑. ประโยชน์ของดิน หิน ทราย</p> <p>๒. สิ่งประดิษฐ์ที่ได้จากดิน หิน ทราย</p>	<p>๑. เด็กและครูร่วมกันร้องเพลง “คนสร้างบ้าน”</p> <p>๒. เด็กและครูร่วมกันสนทนาถึงประโยชน์ของดิน หิน ทราย โดยให้เด็กออกมาเล่าหลังจากไปสอบถามผู้ปกครอง</p> <p>- เด็กได้ไปถามคุณพ่อกับคุณแม่ว่า ประโยชน์ของดิน หิน ทราย มีอะไรบ้าง ครูจดบันทึกคำตอบเด็กบนกระดานหรือกระดาษปฐพี</p> <p>- นอกจากนี้ เด็กๆ คิดว่าเราสามารถนำดิน หิน ทราย มาทำอะไรได้อีก ครูจดบันทึกคำตอบเด็ก</p>	<p>๑. ร้องเพลง “คนสร้างบ้าน”</p> <p>๒. ของจริงหรือภาพสิ่งประดิษฐ์ที่ได้จากดิน หิน ทราย</p> <p>๓. คำคล้องจองประโยชน์ของดิน หิน ทราย</p>	<p>สังเกต</p> <p>การเล่าเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับประโยชน์ของดิน หิน ทราย</p>

	<p>จำนวนของสิ่งต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน (๕) การพูดกับผู้อื่น เกี่ยวกับ ประสบการณ์ของ ตนเองหรือพูดเล่า เรื่องราวเกี่ยวกับ ตนเอง</p>		<p>๓. ครูรวบรวมคำตอบของเด็กที่ได้มาอ่านให้เด็กฟัง อีกครั้ง</p> <p>๔. ครูนำของจริงหรือภาพสิ่งประดิษฐ์ที่ได้จากดิน หิน ทราย มาสนทนากับเด็ก เช่น กระดาษต้นไม้ ครกหิน แก้วน้ำ นาฬิกาทราย เป็นต้นพร้อมทั้งนับจำนวน สิ่งของพร้อมกัน</p> <p>๕. เด็กและครูร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับสิ่งประดิษฐ์ที่ได้ จากดิน หิน ทราย “สิ่งที่เด็กๆ เห็นคืออะไร ทำมาจากอะไร” “แล้วนอกจากสิ่งเหล่านี้ มีอะไรอีกที่ทำมาจากดิน หิน ทราย”ครูจดบันทึก</p> <p>๖. เด็กและครูร่วมกันสรุปถึงประโยชน์ของดิน หิน ทราย เช่น - ดิน ใช้ปลูกพืช เป็นที่อยู่อาศัยของสัตว์ต่าง ๆ ทำ เครื่องปั้นดินเผา เป็นเส้นทางคมนาคมทางบก - หินและทราย ใช้สร้างถนน ก่อสร้างที่อยู่อาศัย และทำของใช้ต่าง ๆ</p> <p>๗. เด็กและครูร่วมท่องคำคล้องจองประโยชน์ของดิน หิน ทราย</p>		
--	--	--	---	--	--

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองต่อผู้อื่นได้	(๕) การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๆ (๓) การปั้น (๓) การทำงานศิลปะที่นำวัสดุหรือสิ่งของเครื่องใช้ที่ใช้แล้ว มาใช้ซ้ำหรือแปรรูปแล้วนำกลับมาใช้ใหม่		๑. ครูเตรียมอุปกรณ์กิจกรรม ๒. กิจกรรมได้แก่วาดภาพสิ่งประดิษฐ์ที่ทำมาจาก ดิน หินทราย , ปั้นดินเหนียวเป็นสิ่งประดิษฐ์ใหม่ ๒. ครูแนะนำกิจกรรมใหม่ “ปั้นดินเหนียวเป็นสิ่งประดิษฐ์” คือ การปั้นดินเหนียวเป็นสิ่งของต่าง ๆ ตามจินตนาการเช่น ครก แจกัน ๓. เด็กเลือกทำกิจกรรม ๑ - ๒ กิจกรรม ๔. เด็กร่วมกันเก็บอุปกรณ์ และส่งผลงานพร้อมเล่าผลงาน	๑. ดินเหนียว ๒. สีเทียน ๓. กระดาษ	สังเกต การสร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองต่อผู้อื่น
กิจกรรมเล่นตามมุม เล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย	(๑) การเล่นอิสระ (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่ (๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่าง ๆ (๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างสิ่งต่าง ๆ จากแท่งไม้ บล็อก		๑. เด็กเลือกกิจกรรมเสรีตามมุมประสบการณ์ตามความสนใจอย่างน้อย ๔ มุม เช่น - มุมธรรมชาติศึกษา (ดิน หินทราย) - มุมหนังสือ - มุมบล็อก	- มุมประสบการณ์ในห้องเรียน - มุมเล่นน้ำ - เล่นทราย - มุมก่อสร้าง	สังเกต การเล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
			<ul style="list-style-type: none"> - มุมเกมการศึกษา - บทบาทสมมติ - มุมเล่นน้ำ – เล่นทราย - มุมก่อสร้าง <p>โดยครูคอยช่วยเหลือหรือให้คำแนะนำวิธีการเล่นกับผู้อื่นและการเล่นอย่างปลอดภัย</p> <p>๒. เมื่อหมดเวลาเด็กเก็บของเข้าที่ให้เรียบร้อย</p>		
กิจกรรมกลางแจ้ง เล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัยได้	<p>(๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น</p> <p>(๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่</p>		<p>๑. ครูแนะนำข้อตกลงในการเล่นเกมหอกองทราย พร้อมทั้งแนะนำวิธีการเล่นคือแบ่งกลุ่มเล่นเกมขนทรายด้วยมือตนเองแล้วช่วยกันก่อกองทรายตามกำหนดเวลาอย่างปลอดภัย</p> <p>๒. เด็กเล่นเกมก่อกองทรายโดยมีครูดูแลอย่างใกล้ชิด</p> <p>๓. เมื่อครูให้สัญญาณหมดเวลาเด็กเข้าแถวและทำความสะอาดร่างกาย</p>	<p>๑. ทราย</p> <p>๒. มือเด็ก</p>	<p>สังเกต</p> <p>การเล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย</p>

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมเกม การศึกษา จำแนกและจัดกลุ่ม รายละเอียดภาพ ดินหินทรายได้	(๕) การคัดแยก การจัดกลุ่ม และ การจำแนกสิ่งต่าง ๆ ตามลักษณะและ รูปร่าง รูปทรง	การจำแนกและจัดกลุ่ม รายละเอียดภาพดินหิน ทรายจากภาพตัดต่อ	๑. ครูแนะนำเกมภาพตัดต่อดินหินทราย ๒. แบ่งเด็กเป็น ๖ กลุ่มโดยให้เด็กเลือกหัวหน้า กลุ่มออกมาเล่นเกมที่เคยเล่นแล้วและเกมภาพตัด ต่อดินหินทราย ๓. เด็กเล่นเกมโดยให้เด็กสังเกตจำแนกและจัด กลุ่มรายละเอียดภาพดินหินทรายโดยหมุนเวียน สลับเปลี่ยนกันในแต่ละกลุ่มโดยทุกกลุ่มได้เล่นเกม ภาพตัดต่อดินหินทราย ๔. ครูให้สัญญาณหมดเวลา เด็กเก็บเกมการศึกษา	๑. เกมภาพตัดต่อดินหิน ทราย ๒. เกมที่เคยเล่นแล้ว	สังเกต การเล่นเกมภาพตัดต่อ ดินหินทราย

แผนการจัดประสบการณ์ วันที่ ๔ หน่วย ดิน หิน ทราย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินผล									
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้												
กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ แสดงท่าทาง / เคลื่อนไหวประกอบเพลง ทะเลแสนงามได้	(๑) การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดง ปฏิริยาโต้ตอบ เสียงดนตรี (๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี		๑. กิจกรรมพื้นฐาน ให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วบริเวณอย่างอิสระตามจังหวะ เมื่อได้ยินสัญญาณ “หยุด “ ให้หยุดเคลื่อนไหวในท่ายืนทันทันที ๒. เด็กและครูร่วมกันร้องเพลง ทะเลแสนงามพร้อมทั้งทำท่าทางประกอบเพลง เมื่อได้ยินสัญญาณ “หยุด” ให้หยุดเคลื่อนไหวในท่ายืนทันทันทีปฏิบัติกิจกรรมซ้ำอีกครั้ง ๓. ปฏิบัติตามข้อ ๒ ซ้ำ ๒ - ๓ ครั้ง	๑ .เครื่องให้จังหวะ ๒. เพลง ทะเลแสนงาม	สังเกต การแสดงท่าทาง / เคลื่อนไหวประกอบเพลงเดิน วิ่ง									
กิจกรรมเสริมประสบการณ์ ๑. มีความกระตือรือร้นในการสำรวจสิ่งมีชีวิตที่อยู่ในดินตั้งแต่ต้นจนจบ ๒. ทำงานที่ได้รับมอบหมายจนสำเร็จด้วยตนเอง	(๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ (๔) การพูดแสดงความคิดเห็น (๕) การพูดอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์และความสัมพันธ์	การสำรวจสิ่งมีชีวิตที่อยู่ดิน หิน ทราย และสิ่งไม่มีชีวิตที่อยู่ดิน หิน ทราย	๑. เด็กและครูร่วมกันสร้างข้อตกลงในการออกไปสำรวจ ดิน หิน ทราย ๒. แบ่งกลุ่มเด็กไปสำรวจดิน หิน ทราย บริเวณนอกห้องเรียนโดยให้เด็กสำรวจ สังเกตว่ามีอะไรอยู่ใน ดิน หิน ทรายบ้าง ได้แก่สิ่งมีชีวิตที่อยู่ดิน หิน ทราย ๓. ครูแจกแบบบันทึกให้แต่ละกลุ่มไปบันทึกสิ่งที่กลุ่มตนเองพบโดยการวาดภาพสิ่งที่พบ <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="3">สิ่งที่พบในดิน หิน ทราย</th> </tr> <tr> <th>ดิน</th> <th>หิน</th> <th>ทราย</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> ๔. เด็กแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอสิ่งที่กลุ่มตนเองได้พบจากการสำรวจครูจดบันทึกของแต่ละกลุ่มลงกระดาน ๕. เด็กและครูร่วมกันสรุปว่ามีสิ่งมีชีวิตอะไรบ้างที่อยู่ดิน หิน ทราย โดย	สิ่งที่พบในดิน หิน ทราย			ดิน	หิน	ทราย				๑. แบบบันทึกสิ่งที่พบในดิน หิน ทราย ๒. กระดาษขบรูฟ/กระดาน	สังเกต ๑. ความกระตือรือร้นในการร่วมกิจกรรมตั้งแต่ต้นจนจบ ๒. การทำงานที่ได้รับมอบหมายจนสำเร็จด้วยตนเอง
สิ่งที่พบในดิน หิน ทราย														
ดิน	หิน	ทราย												

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินผล
	ประสบการณ์ สำคัญ	สาระที่ควร เรียนรู้			
	ของสิ่งต่าง ๆ (๓) สืบเสาะหา ความรู้เพื่อ ค้นหาคำตอบ ของข้อสงสัย ต่าง ๆ		ครูให้ความรู้เพิ่มเติมกับเด็ก		
กิจกรรมศิลปะ สร้างสรรค์ สร้างผลงานศิลปะ เพื่อสื่อสาร ความคิด ความรู้สึก ของตนเองต่อผู้อื่น ได้	(๕) การทำ กิจกรรมศิลปะ ต่าง ๆ (๕) การหยิบจับ การตัด (๓) การทำงาน ศิลปะที่นำวัสดุ หรือสิ่งของ เครื่องใช้ที่ใช้ แล้ว มาใช้ซ้ำ หรือแปรรูปแล้ว นำกลับมาใช้ ใหม่		๑. ครูเตรียมอุปกรณ์กิจกรรม ๒ กิจกรรมได้แก่ ฉีกตัดปะกระดาษ นิตยสาร หนังสือพิมพ์ , วาดภาพบนกระดาษทราย ๒. ครูแนะนำกิจกรรมใหม่ “วาดภาพบนกระดาษทราย”คือการวาด ลวดลายลงบนกระดาษทรายด้วยสีเทียนให้สร้างสรรค์อย่างอิสระ แล้วจัด แสดงผลงาน ๓. เด็กเลือกทำกิจกรรม ๑ - ๒ กิจกรรม ๔. เด็กร่วมกันเก็บอุปกรณ์ และส่งผลงานพร้อมเล่าผลงาน	๑. สีเทียน ๒. กระดาษ ทราย ๓. กรรไกร ๔. กระดาษสี ๕. กระดาษ นิตยสาร หนังสือพิมพ์	สังเกต การสร้าง ผลงานศิลปะ เพื่อสื่อสาร ความคิด ความรู้สึกของ ตนเองต่อผู้อื่น

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมเล่นตามมุม เล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย	(๑) การเล่นอิสระ (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่ (๓) การเล่นตามมุม ประสบการณ์/มุมเล่นต่าง ๆ (๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างสิ่งต่าง ๆ จากแท่งไม้บล็อก		๑. เด็กเลือกกิจกรรมเสรีตามมุมประสบการณ์ตามความสนใจ อย่างน้อย ๔ มุม เช่น - มุมธรรมชาติศึกษา (ดิน หิน ทราย) - มุมหนังสือ - มุมบล็อก - มุมเกมการศึกษา - บทบาทสมมติ - มุมเครื่องเล่นสัมผัส โดยครูคอยช่วยเหลือหรือให้คำแนะนำวิธีการเล่นกับผู้อื่นและการเล่นอย่างปลอดภัย ๒. เมื่อหมดเวลาเด็กเก็บของเข้าที่ให้เรียบร้อย	- มุมประสบการณ์ในห้องเรียน	สังเกต การเล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย
กิจกรรมกลางแจ้ง เล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย	(๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่		๑. ครูแนะนำข้อตกลงในการเล่นเกมนินจาโบว์ลิ่งก้อนหินคือ ใช้ก้อนหินขนาดเท่ากันมาวางเว้นระยะตามจุดวงกลมแล้วใช้ลูกเทนนิสโยนให้ถูกก้อนหิน โดยให้ก้อนหินออกจากวงกลมที่วางได้ นับแต้มจากก้อนหินที่ออกนอกวงกลม ๒. เด็กเลือกเล่นเกมโบว์ลิ่งตามกลุ่มโดยมีครูดูแลอย่างใกล้ชิด ๓. เมื่อครูให้สัญญาณหมดเวลาเด็กเก็บอุปกรณ์เด็กเข้าแถวและทำความสะอาดร่างกาย	๑. ลูกเทนนิส ๒. ก้อนหิน	สังเกต การเล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมเกมการศึกษา</p> <p>จำแนกและจัดกลุ่มรายละเอียดภาพดินหินทรายได้</p>	<p>(๕) การตัดแยกการจำแนกสิ่งต่าง ๆ ตามลักษณะ</p> <p>(๑๓) การเรียงลำดับสิ่งต่าง ๆ ตามลักษณะ</p>	<p>การจำแนกดิน หิน ทรายจากเกมโดมิโน</p>	<p>๑. ครูแนะนำเกมโดมิโน ดิน หิน ทรายโดยให้เด็กจำแนกและจัดกลุ่มรายละเอียดภาพดินหินทราย</p> <p>๒. แบ่งเด็กเป็น ๖ กลุ่มโดยให้เด็กเลือกหัวหน้ากลุ่มออกมาเล่นเกมโดมิโน ดิน หิน ทราย</p> <p>๓. เด็กเล่นเกมโดยหมุนเวียนสลับเปลี่ยนกันในแต่ละกลุ่มโดยทุกกลุ่มได้เล่นเกมโดมิโน ดิน หิน ทราย</p> <p>๔. ครูให้สัญญาณหมดเวลา เด็กเก็บเกมการศึกษา</p>	<p>๑. เกมโดมิโน ดิน หิน ทราย</p> <p>๒. เกมที่เคยเล่นแล้ว</p>	<p>สังเกต</p> <p>การจำแนกและจัดกลุ่มรายละเอียดภาพดินหินทราย</p>

แผนการจัดประสบการณ์ วันที่ ๕ หน่วย ดิน หิน ททราย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินผล
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ</p> <p>แสดงท่าทาง / เคลื่อนไหวประกอบเพลง จังหวะ และดนตรีได้</p>	<p>(๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่</p> <p>(๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่</p>		<p>๑. กิจกรรมพื้นฐาน ให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วบริเวณอย่างอิสระตามจังหวะ เมื่อได้ยินสัญญาณ “หยุด “ ให้หยุดเคลื่อนไหวในท่ายืนทันที</p> <p>๒. ครูแจกริบบิ้นหลากสีให้เด็กคนละ ๑ เส้น</p> <p>๒. ครูเปิดเพลงจากวิทยุเทป เด็กทำท่าทางประกอบเพลงและประกอบอุปกรณ์อย่างอิสระ เมื่อครูปิดเพลงให้เด็กหยุดในท่ายืนทันที</p> <p>๓. เด็กปฏิบัติตามข้อ ๒ ซ้ำ ๒ - ๓ ครั้ง</p>	<p>๑. เครื่องให้จังหวะ</p> <p>๒. วิทยุเทป</p> <p>๓. ริบบิ้นสี</p>	<p>สังเกต</p> <p>การแสดงท่าทางเคลื่อนไหวประกอบเพลง โดยใช้ริบบิ้น</p>
<p>กิจกรรมเสริมประสบการณ์</p> <p>๑. บอกวิธีการดูแลรักษาธรรมชาติรอบตัว เห็นคุณค่าดิน หิน ททรายอยู่ได้นาน ๆ</p> <p>๒. ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดและพอเพียงด้วยตนเอง</p>	<p>(๑๖) การอธิบายเชื่อมโยงสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำ</p> <p>(๕) การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเองหรือพูดเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง</p>	<p>การปฏิบัติตนในการดูแลรักษาธรรมชาติรอบตัว เห็นคุณค่าดิน หิน ททรายอยู่ได้นาน ๆ</p>	<p>๑. ครู นำ ภาพปริศนาได้แก่ ภาพ ภูเขาที่เห็นหิน ทะเลที่เห็นทราย และป่าที่เห็นพื้นดิน มาให้เด็ก ๆ ดู แล้วช่วยกันทายภาพ</p> <p>๒. ครูสนทนาถึงแหล่งกำเนิดของ ดิน หิน ททราย</p> <ul style="list-style-type: none"> - เด็ก ๆ สามารถพบ ดิน หิน และทรายได้ที่ไหนบ้าง - เด็ก ๆ คิดว่า ดิน หิน และทราย มีแหล่งกำเนิดมาจากที่ใด - ถ้าเราใช้ ดิน หิน ททราย กันมาก ๆ โดยไม่รู้จักรักษาประหยัดและดูแลรักษาจะเกิดอะไรขึ้น <p>๓. แบ่งกลุ่มเด็กให้ช่วยกันคิดว่า เราจะมียูนิคอร์นที่จะทำให้นดิน หิน ททรายอยู่ได้นาน ๆ ครูแจกกระดาษให้แต่ละกลุ่มช่วยกันวาดภาพสิ่งที่คิด</p> <p>๔. แต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานเล่าให้เด็กกลุ่มอื่นฟัง ครูช่วยเพิ่มเติมความรู้ในการดูแลรักษาธรรมชาติรอบตัว เห็นคุณค่าดิน หิน ททรายให้อยู่ได้นาน ๆ</p>	<p>๑. ภาพปริศนาได้แก่ ภาพ ภูเขาที่เห็นหิน ทะเลที่เห็นทราย และป่าที่เห็นพื้นดิน</p> <p>๒. กระดาษ</p> <p>๓. สีเทียน</p>	<p>สังเกต</p> <p>๑. การบอกวิธีการดูแลรักษาธรรมชาติรอบตัว เห็นคุณค่าดิน หิน ททรายอยู่ได้นาน ๆ</p> <p>๒. การใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดและพอเพียง</p>

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินผล
	ประสบการณ์ สำคัญ	สาระที่ควร เรียนรู้			
	(๖) การพูด อธิบายเกี่ยวกับ สิ่งของ เหตุการณ์ และ ความสัมพันธ์ ของสิ่งต่าง ๆ				
กิจกรรมศิลปะ สร้างสรรค์ สร้างผลงาน ศิลปะเพื่อสื่อสาร ความคิด ความรู้สึก ของตนเองต่อผู้อื่น ได้	(๕) การทำ กิจกรรมศิลปะ ต่าง ๆ (๓) การปั้น (๓) การทำงาน ศิลปะที่นำวัสดุ หรือสิ่งของ เครื่องใช้ที่ใช้ แล้วมาใช้ซ้ำ หรือแปรรูปแล้ว นำกลับมาใช้ ใหม่ (๒) การใช้วัสดุ และสิ่งของ เครื่องใช้อย่าง คุ้มค่า		๑. ครูเตรียมอุปกรณ์กิจกรรม ๒ กิจกรรมได้แก่ ปั้นดินสร้างสรรค์ , ก้อนหินสร้างสรรค์ ๒. ครูแนะนำกิจกรรมใหม่ “ก้อนหินสร้างสรรค์” คือการวาดลวดลาย ลงบนก้อนหินด้วยสีน้ำแล้วนำกระดาษและวัสดุเหลือใช้ต่าง ๆ มา ตกแต่งให้เป็นชิ้นงานใหม่อย่างสร้างสรรค์ แล้วจัดแสดงผลงาน ๓. เด็กเลือกทำกิจกรรม ๑ - ๒ กิจกรรม ๔. เด็กร่วมกันเก็บอุปกรณ์ และส่งผลงานพร้อมเล่าผลงาน	๑. สีน้ำ ๒. ก้อนหิน ๓. พู่กัน ๔. ดินเหนียว ๕. วัสดุเหลือใช้ เช่น ไม้จิ้มฟัน หลอดกาแฟ กระดาษ	สังเกต การสร้างผลงาน ศิลปะเพื่อสื่อสาร ความคิด ความรู้สึก ของตนเองต่อผู้อื่น

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมเล่นตามมุม</p> <p>เล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย</p>	<p>(๑) การเล่นอิสระ</p> <p>(๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่</p> <p>(๓) การเล่นตามมุม ประสบการณ์/มุมเล่นต่าง ๆ</p> <p>(๑) การเล่นเครื่องเล่น สัมผัสและการสร้างสิ่งต่าง ๆ จากแท่งไม้ บล็อก</p>		<p>๑. เด็กเลือกกิจกรรมเสรีตามมุมประสบการณ์ตามความสนใจ อย่างน้อย ๔ มุม เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - มุมธรรมชาติศึกษา (ดิน หิน ทราย) - มุมหนังสือ - มุมบล็อก - มุมเกมการศึกษา - บทบาทสมมติ - มุมเครื่องเล่นสัมผัส <p>โดยครูคอยช่วยเหลือหรือให้คำแนะนำวิธีการเล่นกับผู้อื่นและการเล่นอย่างปลอดภัย</p> <p>๒. เมื่อหมดเวลาเด็กเก็บของเข้าที่ให้เรียบร้อย</p>	<p>- มุมประสบการณ์ในห้องเรียน</p>	<p>สังเกต</p> <p>การเล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย</p>
<p>กิจกรรมกลางแจ้ง</p> <p>เล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย</p>	<p>(๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น</p> <p>(๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่</p>	<p>ความปลอดภัยในการเล่น</p>	<p>๑. ครูแนะนำข้อตกลงในการเล่นเกมหอยเส้น วิธีการเล่นเกมหอยเส้นคือผู้เล่นยืนจรดเท้าอยู่เส้นแรก ห้ามล้ำเส้นออกไป แล้วใช้แขนเหวี่ยงก้อนหินในมือออกไป ให้ตก หรือทับเส้นที่สอง เมื่อทอยครบทุกคน ให้เปรียบเทียบ ก้อนหินของใครใกล้เส้นที่สุดเป็นผู้ชนะ จากนั้น ผู้ชนะจะยืนที่ตำแหน่งก้อนหินของตัวเอง แล้วใช้ก้อนหินของตัวเองเอี๊ยม หรือปาไปให้โดนตัวอื่นที่อยู่ห่างเส้นในลำดับถัดไป</p> <p>๒. เด็กเลือกเล่นเกมทอยเส้นโดยครูคอยช่วยเหลือหรือให้คำแนะนำวิธีการเล่นกับผู้อื่นและการเล่นอย่างปลอดภัย</p> <p>๓. เมื่อครูให้สัญญาณหมดเวลาเด็กเข้าแถวและทำความสะอาดร่างกาย</p>	<p>๑. ก้อนหิน</p> <p>๒. นกหวีด</p>	<p>สังเกต</p> <p>การเล่นและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย</p>

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมเกมการศึกษา เล่นเกมเรียงลำดับภาพเหตุการณ์การปั่นโอ่งได้	(๕) การคัดแยก การจำแนกสิ่งต่าง ๆ ตามลักษณะ (๑๓) การเรียงลำดับ สิ่งต่าง ๆตามลักษณะ	การเรียงลำดับ เหตุการณ์อย่างน้อย ๕ ลำดับ	๑. ครูแนะนำเกมเรียงลำดับภาพเหตุการณ์การปั่นโอ่ง ๒. แบ่งเด็กเป็น ๖ กลุ่มโดยให้เด็กเลือกหัวหน้ากลุ่ม ออกมารับเกมที่เคยเล่นแล้วและเกมเรียงลำดับภาพ เหตุการณ์การปั่นโอ่ง ๓. เด็กเล่นเกมโดยหมุนเวียนสลับเปลี่ยนกันในแต่ละกลุ่ม โดยทุกกลุ่มได้เล่นเกมเรียงลำดับภาพเหตุการณ์การปั่น โอ่ง ๔. ครูให้สัญญาณหมดเวลา เด็กเก็บเกมการศึกษา	๑. เกมเรียงลำดับภาพ เหตุการณ์การปั่นโอ่ง ๒. เกมที่เคยเล่นแล้ว	สังเกต การเล่นเกมเรียงลำดับ ภาพเหตุการณ์การปั่นโอ่ง

เลข ที่	ชื่อ-สกุล	ประเมินพัฒนาการ										หมายเหตุ									
		ด้าน ร่างกาย	ด้านอารมณ์และจิตใจ				ด้านสังคม	ด้านสติปัญญา													
		๑. การเล่นอย่างปลอดภัยด้วยตนเอง	๒. การวิ่งหลบหลีกสิ่งกีดขวาง	๓. การพูดแสดงออกต่อหน้ากลุ่มหรือ ห้องเรียนอย่างเหมาะสมบางสถานการณ์	๔. การสร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสาร ความคิด ความรู้สึกของตนเองต่อผู้อื่น	๕. การแสดงท่าทาง / เคลื่อนไหวประกอบ เพลง จังหวะ และดนตรี	๖. การทำงานที่ได้รับมอบหมายจนสำเร็จ ด้วยตนเองได้	๗. การใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดและ พอเพียงด้วยตนเอง	๘. การดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ด้วยตนเอง	๙. การเล่าเป็นเรื่องราวต่อเนื่อง	๑๐. การพูดอธิบายเกี่ยวกับลักษณะของเงิน หินทราย		๑๑. การบอกลักษณะส่วนประกอบของ ดิน หิน ทราย จากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัส	๑๒. การอธิบายความแตกต่างและความ เหมือน ของดินหินทรายโดยใช้ลักษณะที่ สังเกตพบ ๒ ลักษณะขึ้นไป	๑๓. การจำแนกและจัดกลุ่มรายละเอียด ภาพดินหินทราย	๑๔. การเรียงลำดับขนาดภาพก้อนหินจาก เล็ก-ใหญ่, ใหญ่-เล็ก	๑๕. การคาดคะเนสิ่งที่อาจเกิดขึ้น และมี ส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูลอย่าง มีเหตุผล	๑๖. การมีความกระตือรือร้นในการร่วม กิจกรรมตั้งแต่นับจนจบ	๑๗. การค้นหาคำตอบข้อสงสัยลักษณะของ ดิน หิน ทรายตามวิธีการของตนเอง		
๑๑.																					
๑๒.																					
๑๓.																					
๑๔.																					
๑๕.																					
๑๖.																					
๑๗.																					
๑๘.																					
๑๙.																					
๒๐.																					

คำอธิบาย ครูสังเกตพฤติกรรมเด็กรายบุคคล จดบันทึกสรุปเป็นรายสัปดาห์ระดับคุณภาพเป็น ๓ ระดับ คือ

ระดับ ๓ ดี ระดับ ๒ พอใช้ ระดับ ๑ ควรส่งเสริม