

ชุดการสอนการอ่านจับใจความกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ชุดที่ ๒

การอ่านต้านทาน



โดย

นางประไพศรี ยะโส

โรงเรียนบ้านดอนไฟ坑 แม่ทะ จังหวัด ลำปาง  
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาลำปาง เขต ๒

กระทรวงศึกษาธิการ

ชื่อเรื่อง : รายงานการใช้ชุดการสอนการอ่านจับใจความกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนบ้านดอนไฟ อําเภอแม่ทะ จังหวัดลำปาง

ชื่อผู้รายงาน : นางประไพครี ยะโส  
ปีที่ทำการศึกษา : ๒๕๕๒

### บทคัดย่อ

การพัฒนาชุดการสอนการอ่านจับใจความ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนบ้านดอนไฟ อําเภอแม่ทะ จังหวัดลำปาง ครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์ดังนี้ ๑. เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพของชุดการสอนการอ่านจับใจความให้มีประสิทธิภาพ ตามเกณฑ์ ๘๐/๘๐ ๒. ศึกษาการผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการใช้ชุดการสอนการอ่านจับใจความ ๓. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการใช้ชุดการสอน การอ่านจับใจความ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ประชากรได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนบ้านดอนไฟ อําเภอแม่ทะ จังหวัดลำปาง เครื่องมือที่ใช้ในการดำเนินงานประกอบด้วย ๑) ชุดการสอนการอ่านจับใจความจำนวน ๖ ชุดประกอบด้วย การอ่านนิทาน ต้นน้ำนเรื่องสั้น จุลสาร / แผ่นพับ การอ่านบทร้องกรอง และบทความ ๒) แผนการสอนการอ่านจับใจความและ ๓) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ๔.) แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการใช้ชุดการสอน การอ่านจับใจความ วิเคราะห์ข้อมูลด้วยการหาค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าที ( $t$ - test dependent )

ผลการศึกษาพบว่า

๑. ชุดการสอนการอ่านจับใจความ มีประสิทธิภาพ  $85.15 / 84.76$  สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้  $80/80$
๒. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ ๐.๐๕
๓. ความพึงพอใจต่อการใช้ชุดการสอน การอ่านจับใจ ระดับมากเฉลี่ย ร้อยละ ๓.71 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานร้อยละ ๐.31

## คำนำ

ชุดการสอนการอ่านจับใจความชุดนี้เป็นการฝึกการอ่านจับใจความจากตัวนาน สาระการเรียนรู้ภาษาไทยช่วงชั้นที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จัดทำขึ้นเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความของนักเรียน ในเล่มประกอบด้วยตัวนานพื้นบ้านในท้องถิ่น จำนวน ๓ เรื่อง ที่นักเรียนควรทราบเกี่ยวกับความเป็นมา ของท้องถิ่น สิ่งสำคัญในท้องถิ่น และวรรณกรรมอันเป็นสิ่งที่ควรอนุรักษ์ไว้เป็นมรดกทางวัฒนธรรม นับเป็นวัตกรรมที่ช่วยให้ผู้สอนสามารถดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ พร้อมทั้ง นักเรียน สามารถปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยตนเอง เนื่องจากในชุดประกอบด้วยคำชี้แจงเกี่ยวกับ ขั้นตอนการใช้ โดยละเอียด

ตัวนานที่คัดสรรมาเป็นเรื่องที่แสดงให้เห็นถึงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษที่รักษา สืบทอดมา代代 ช้าๆ อยู่คน ดังนั้น ชุดการสอนการอ่านจับใจความเล่มนี้จึงช่วยพัฒนาการเรียนรู้การอ่านจับใจความให้กับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนบ้านดอนไฟ อำเภอแม่ทะ จังหวัดลำปาง ได้ และสามารถใช้เป็น แนวทางในการพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอนของครูให้มีประสิทธิภาพ เพื่อให้บรรลุผลการจัด กิจกรรมการเรียนรู้ ตามเจตนาของผู้จัดการศึกษาขั้นพื้นฐานต่อไป

ผู้จัดทำ

ประไพรี ยะโส

## อ้างอิง

ชาญวิทย์ ษณุสมบัณฑ์โนน และคณะ .๒๕๔๖. ประวัติบ้าน. เอกสารอัดสำเนา.

กิบາດ เปี๊ยงเรือน .๒๕๔๗. ประวัติบ้านดอนไฟ. เอกสารอัดสำเนา.

อุทัย วิริยาภรณ์.๒๕๕๐. ในคู่มือการเรียนการสอนภาษาไทยเรื่อง สร้างเด็กไทยให้อ่านเก่ง อ่านเร็ว ช่วงชั้นที่ ๒ (ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๖ ): โรงพิมพ์องค์การค้าของสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศและการค้าต่างประเทศ สำนักงานคณะกรรมการศึกษาธิการและมาตรฐานการศึกษา.

ณัฐนภา ตันงาม..[ออนไลน์]: <http://www.kroobannok.com/blog>

## บัตรเนื้อหา

### การอ่านจับใจความ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ เรื่อง ประวัติหมู่บ้าน



**คำชี้แจง** ให้นักเรียนอ่านคำนวนจากบัตรเนื้อหา และตอบคำถามในบัตรกิจกรรมหน้าตัดไป

#### บ้านดอนไฟ

ประมาณตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๓๓๕ ตามคำนวนที่เล่าสืบท่อ กันมาว่า มีสามีภรรยา ๑๓ คู่ ได้ย้ายจากบ้านต่อ มาอยู่บ้านเดือนไฟ สาเหตุที่ขยามนั้นเนื่องมาจากที่อยู่เดิมเป็นป่าทึบประกอบด้วยป่าไม้ ไม่ปานานาชนิดการเดินทางลำบาก โดยเฉพาะเวลาค่ำคืนอกจากนี้ยังมีภัยพิปิชาติที่มีอยู่มาก เอาที่เดียวเช่น ผีกระสือ ผีกระหัง ผีกระสือเป็นผู้หญิง ผีกระหังเป็นผู้ชาย ผีกระสือนี้ ชาวบ้านบ้านเรียกว่าพีพงชอบออกหากินตามได้ดุนบ้านและในที่สกปรกในเวลากลางคืน เล่ากันว่า ผู้หญิงที่คลอดลูกใหม่ ๆ มันชอบนัก เพราะจะมีกลิ่นเลือดที่ควรเรียกว่า “กลิ่นความปลา” ในระยะเวลาประมาณ ๑๕ วัน หลังคลอด ดังนั้นตอนดึก ๆ ชาวบ้านที่กำลังหลับนอนจะฟ้ากันหลบๆ ตื่นๆ ค่อยหัวคระแวงผีกระสือ และผีกระหัง พอเห็นมีแสงสว่าง แวน ๆ ก็จะสอดส่ายสายตามองลอดลงไปตามช่องกระดานพื้นบ้าน เพื่อเฝ้าระวังพีพง บางคืนก็มักเห็นเป็นคน (พีพง) ที่มีแสงไฟสว่างออกสีเขียวสว่างๆ บริเวณจมูก พีพงพอรู้ว่ามีคนเห็นมันก็จะตกใจรีบวิ่งหนีไปทันที ชาวบ้านก็กลัวไปต่าง ๆ นานา ในที่สุดก็ตกลงกันขยายน้ำจากที่เดิมขึ้นมาอยู่ทางทิศตะวันออกเพื่อให้ผู้หญิงอยู่เดือนหลังคลอด หรือเรียกว่า “อยู่ไฟ” เป็นเวลาหนึ่งเดือน ดังนั้นจึงเรียกชื่อหมู่บ้านนี้ว่า บ้านเดือนไฟ ต่อมารีบกันเพี้ยนไปว่า บ้านดอนไฟ จนถึงปัจจุบัน

ตามความเชื่อที่มีมาแต่โบราณผู้หญิงที่คลอดบุตรต้องอยู่เดือนไฟ หรืออยู่ไฟ โดยต้องอยู่ในห้อง และ ก่อเตาไฟผิง อยู่ในห้องเรียกว่า ผิงไฟ ตลอดทั้งเดือนโดยไม่ออกไปไหนเลยการอยู่เดือนไฟจะต้องดูทานอาหาร ที่เคยทานตามปกติ เพราะกลัวจะแสงลงเรียกกันว่า ผิดเดือน อาหารที่ทานได้เป็นพวกข้าวจี่ คือนำข้าวเหนียวมาปั้นเป็นก้อน ทาเกลือป่น แล้วนำไฟไปผิงไฟให้เหลือง กลิ่นจะหอมมากทานกับน้ำพริกด้วย คือตำพริกแห้งที่ย่างไฟจนเป็นสีดำป่นใส่เกลือไม่มีส่วนประกอบอย่างอื่นเลยเป็นเวลาหนึ่งเดือนจนออกไฟจึงทานอาหารตามปกติได้

ปัจจุบันยังคงมีการอยู่ไฟให้เห็นตามชนบทแต่ก็ไม่เคร่งครัดดังสมัยก่อนนักเนื่องจากการคลอดสมัยนี้มักไปคลอดกันตามโรงพยาบาลที่มีห้องคลอดอยู่แล้ว และให้ความรู้เกี่ยวกับวิธีปฏิบัติคนหลังคลอด พิชัยยุ่งเดือนจึงเปลี่ยนตามสภาพสังคม



## บ้านสามขา

ชาวบ้านสามขา เดิมมีเชื้อสายมาจาก บ้านแหล่งหนองปล่อง อั่งเกอเมือง จังหวัด ลำปาง ได้พากันอพยพรอนแรมออกป่าล่าสัตว์ จนมาถึงบริเวณหมู่บ้านปัจจุบัน ซึ่งเป็นที่มีสัตว์ป่าชุมชน คืนน้ำอุดมสมบูรณ์ดี จึงพากัน มาตั้งถิ่นฐานปลูกบ้านขยายมากขึ้นจนกลายเป็นหมู่บ้าน ๆ หนึ่งอยู่ที่บริเวณทุ่งนาบ้านเก่า และตั้งชื่อว่าบ้านแม่หヤวะ เพราะบริเวณนั้นเต็มไปด้วยป่ากล้าวย

ในหมู่บ้านนี้ดำรงชีพด้วยการหาของป่าล่าสัตว์ วันหนึ่งมีชาวบ้านออกป่าล่าสัตว์ได้ไปพบรอยเท้าเก้ง ที่ได้ต้นมะกอกป่าจึงไปดักยิงเก้ง แต่ไม่สามารถนำกลับบ้านได้เนื่องจากเก้งตัวใหญ่มาก จึงใช้มีดตัดไปเฉลียกษาหลัง เพียงหนึ่งขาที่เหลือได้ตัดใบไม้ กิ่งไม้ ปีดไว้ รุ่งเช้าได้ชวนพรroc พากมาอาสาส่วนที่เหลือประกอบว่าไม่พนเก็บดังกล่าวเนื่องจากถูกไฟไหม้ลากไปกินในถ้ำ

ชาวบ้านจึงช่วยกันคิดวิธีการนำของออกจากถ้ำ โดยม่าสุนัข นำมาเป็นเหี้ยอตอกเบ็ด โดยหย่อนไปในถ้ำ ให้ไฟไหม้กินแล้วช่วยกันลากออกจากถ้ำแต่ก็ลากไม่ให้วิชั่งใช้ช้างสามปาย ความสามศึก เกวียนสามเล่ม และระคมชาวบ้านมาช่วยกันทั้งหมดหมู่บ้าน ยกเว้นหญิงม่ายคนเดียว ที่ไม่ได้มาร่วม ในการที่สุดก็สามารถช่วยกันลากภูเขาใหญ่ออกจากถ้ำได้จึงพากันชำแหละเนื้อรูจากกันกินทั้งหมู่บ้าน เว้นแต่หญิงม่ายไม่ได้รับส่วนแบ่ง เพราะไม่ได้ไปช่วยลากภู

ในเวลาถัดมาคืนขณะที่หญิงม่ายกำลังหลับสนิทได้มีเทวดาตามเข้าฟันหญิงม่ายและได้บอกว่าคืนนี้ถ้าได้ยินเสียงผิดปกติใด ๆ ห้ามออกจากบ้านเป็นอันขาด ตกศึกหญิงม่ายตกใจตื่นพระราไ道์ยินเสียง อึกทึก ครึกโครมราวกับแผ่นดินคลื่นแรงคิดจะออกมานดูแต่คิดถึงคำที่เทวดาสั่งไว้ได้จึงไม่ออกไปนอนอกเรือน

รุ่งเช้าจึงนองลงลุกขึ้นจากที่นอนเดินออกไปคุนอกบ้าน พบร้าห์บ้านออกบริเวณหมู่บ้านญูหายไปหมดเหลือแต่บ้านของตนเองเพียงหลังเดียวหญิงม่ายจึงอพยพไปอาศัยอยู่ในถ้ำทางทิศเหนือของหมู่บ้าน ต่อมารายิกกันว่า ถ้าป่ายเล็ก บริเวณที่บ้านถล่มต่อมารายิกกว่าไปงหล่ม

thalaypiต่อมา ได้มีผู้คนอพยพตามมาอัญเชิญพระเป็นที่อุดมสมบูรณ์ มีต้นกล้าวยขึ้นมากมาย เมื่อคนเพิ่ม จำนวนมากขึ้นต้นกล้าวยได้ถูกโคนล้มลง เพื่อเป็นที่ทำกิน เมื่อไม่มีต้นกล้าวยแล้วจึงได้เปลี่ยนชื่อจากบ้านแม่หยา (หยาเป็นคำท้องถิ่น หมายถึงต้นกล้าวย) เป็นบ้านสามขา ตามภาษาที่เหลือนับแต่นั้นมา

ที่มา . ชาญวิทย์ ญาณสมบุญ โน และคณะ .๒๕๔๖.